

PVM-L3200

"Monitor LCD de broadcast de 32""



Overview

Monitor LCD panorámico multiformato

El PVM-L3200 es un monitor LCD de 32 pulgadas equipado con un sistema de retroiluminación WCG-CCFL (Wide Colour Gamut CCFL) personalizado y diseñado para su uso en aplicaciones de broadcast. El motor de procesamiento de imagen utiliza la misma tecnología que la premiada serie BVM-L TRIMASTER, lo que garantiza que el PVM-L3200 ofrece un rendimiento de imagen extraordinario y las sofisticadas prestaciones que requieren las complejas aplicaciones de monitorado de imagen de broadcast de hoy en día.

El PVM-L3200 también admite casi cualquier tipo de señal de vídeo y PC, tanto analógica como digital. La interfaz de vídeo admite señales analógicas compuestas de hasta 3G SDI, así como señales DVI y HDMI®.

Además, el PVM-L3200 incrementa la comodidad de uso de los monitores de tubo profesionales de Sony en lo que se refiere a la configuración del sistema, la instalación, la funcionalidad y la comodidad operativa.

El PVM-L3200 es la opción perfecta para el siguiente nivel de sistemas de broadcast digitales, que requieren una transición sin problemas de pantallas de tubo a LCD, de SD a HD y/o de

entrelazado a progresivo.

Adecuado para un amplio rango de aplicaciones de gama alta

Ideal para aplicaciones de BROADCAST (estudio, ingeniería, etc.) y POSPRODUCCIÓN (Edición, VFX, CGI, etc.)

Calidad de imagen, comparable a la de los monitores de tubo

El PVM-L3200 es capaz de ofrecer Alta Definición en modo nativo de 1920 x 1080 pixels. Equipado con un panel LCD personalizado de 10 bits, con un sistema de retroiluminación preciso para conseguir una gama más amplia de colores y con un procesador de imagen de Sony que ofrece un procesamiento de salida de 12 bits para una imagen precisa, el PVM-L3200 constituye la opción perfecta que responderá a todos los requisitos de gran calidad de un visionado.

Excelente precisión de color

El innovador Sistema de Gestión del Color garantiza que los colores sean homogéneos y repetibles conforme a las normativas internacionales sobre el espacio de color ITU-709, SMPTE-C y EBU

Excelente precisión de color

El innovador Sistema de Gestión del Color garantiza que los colores sean homogéneos y repetibles conforme a las normativas internacionales sobre el espacio de color ITU-709, SMPTE-C y EBU

La extraordinaria profundidad de los colores y la escala de grises proporcionan imágenes de gran realismo

Se alcanza una precisión excelente en la reproducción de imágenes gracias a los controladores de panel LCD de 10 bits y al procesamiento de señal de salida de 12 bits.

Calidad de imagen óptima en todo momento

Sufre menos «desviaciones» que los monitores de tubo, sin distorsiones de imagen como problemas de linealidad, geometría, convergencia o variaciones de enfoque. El PVM-L3200 tampoco se ve afectado por los campos magnéticos.

Fiel reproducción de imágenes entrelazadas

Capaz de reproducir imágenes de vídeo entrelazadas con la misma calidad que los monitores de tubo.

Visualización de imágenes en movimiento con gran calidad

El modo de inserción de cuadros negros reduce considerablemente las estelas de movimiento.

La referencia en homogeneidad de imagen

La precisión y estabilidad de los colores y la escala de grises garantizan la similitud entre distintos monitores.

Mayor productividad

El nuevo procesamiento dual de imagen que incluye el modo Picture Side by Side (Imágenes contiguas) y la nueva función Pixel Zoom permiten evaluar y comparar de forma rápida las dos fuentes de entrada.

Extremadamente versátil

Gracias a la gran variedad de entradas y formatos de señal con los que es compatible, el PVM-L3200 se adapta tanto a aplicaciones audiovisuales como informáticas, permitiéndole total libertad de operación en cualquier formato, incluso en HDMI hasta el más reciente 3G SDI.

Garantía de futuro

Una estructura de ranuras permite introducir diversas tarjetas opcionales, así como la capacidad de admitir otras tarjetas futuras garantizando así que el PVM-L3200 siempre esté actualizado.

Más fácil de instalar y ubicar que los monitores de tubo

El PVM-L3200 tiene más ventajas que los monitores de tubo, como pueden ser el ahorro de espacio, menos peso y menos generación de calor.

Menor necesidad de refrigeración que los monitores de tubo

Los monitores LCD generan menos calor que los de tubo, por lo que hay menos necesidad de refrigeración a la hora de utilizarlos en entornos reducidos

Mantenimiento sencillo.

Ya no se requieren ajustes periódicos de convergencia, enfoque, geometría o linealidad.

Menor coste total de propiedad que los monitores de tubo

Larga duración y alta fiabilidad.
Bajo consumo de energía.
Bajo coste de mantenimiento periódico
Menos costes de eliminación de deshechos.

Features

Panel Full HD personalizado con controlador de 10 bits

El monitor PVM-L3200 alcanza una alta resolución y una extraordinaria profundidad de color gracias a un panel HD LCD de 1920 x 1080 pixels y un preciso controlador de 10 bits.

Tecnología de conversión I/P de gran calidad

El monitor PVM-L3200 emplea una sofisticada técnica de conversión I/P capaz de reducir al mínimo los artefactos normalmente asociados a los monitores LCD, tales como bordes con diente de sierra y errores de conversión, etc.

Retardo de señal bajo

El procesador de imagen del PVM-L3200 garantiza un retardo de imagen inferior a un campo.

Procesado de imagen de alta precisión

El monitor PVM-L3200 utiliza un procesador de imagen de salida 12 bits que permite reproducir imágenes con una elevada precisión para aplicaciones de evaluación y manipulación de imagen precisas.

Calibración de panel

Cada uno de los monitores PVM-L3200 se calibra cuidadosamente en la fábrica de forma individual para proporcionar un alto nivel de precisión y estabilidad en prestaciones como gamma y uniformidad.

Sistema de retroalimentación de color

Gracias a su sistema de retroalimentación de color, el monitor PVM-L3200 alcanza la estabilidad requerida para las aplicaciones críticas de monitorado de broadcast.

Gran variedad de entradas

El monitor PVM-L3200 admite prácticamente cualquier formato de vídeo SD o HD, tanto analógico como digital, así como señales de PC desde VGA a Full HD (1920 x 1080). Además de las interfaces DVI-D y HDMI equipadas de serie, se dispone de cuatro ranuras para tarjetas opcionales que permiten configurar el monitor conforme a las necesidades del usuario.

Cuatro ranuras para decodificadores de entrada de vídeo opcionales

El monitor admite hasta cuatro tarjetas de entrada de vídeo opcionales de manera simultánea. Los formatos disponibles son analógico, compuesto, Y/C, componentes, RGB y digital en 3G/HD/SD SDI.

Modo de señal entrelazada

Reproduce señales entrelazadas con gran precisión, emulando los monitores de tubo.

Procesamiento de imagen doble

El modo de imágenes contiguas (Image Side by Side) proporciona a los usuarios una mayor flexibilidad operativa.

Nuevo modo Pixel Zoom

Permite ampliar la imagen hasta un 800% sin escalado.

Modo de inserción de cuadros negros

Reduce considerablemente las estelas de movimiento, un problema común en muchos monitores LCD.

Modo detalle en negro

Este modo permite mejorar la reproducción de negros al visualizar contenidos con poca luz.

Unidad de control independiente con ranura para Memory Stick

Hay una unidad de control independiente disponible para el PVM-L3200. La ranura para Memory Stick permite al usuario descargar y guardar todos los ajustes del monitor, tales como la configuración de canal de entrada, los ajustes predeterminados, el balance de blancos o los parámetros de mantenimiento.

Control centralizado de paneles de visualización

Se pueden gestionar varios monitores con una sola unidad de control a través de la conexión Ethernet RJ45.

Specifications

Rendimiento de imagen

Panel	LCD de matriz activa TFT a-Si
-------	-------------------------------

Tamaño de la imagen	801,3 mm
---------------------	----------

(diagonal)	31 5/8 pulgadas
Tamaño efectivo de la imagen (H x V)	698,4 x 392,9 mm 27 1/2 x 15 1/2 pulgadas
Resolución (H x V)	1920 x 1080 píxeles (Full HD)
Aspecto	16:9
Eficiencia de píxeles	0,9999
Retroiluminación	Amplia gama de colores CCFL
Mecanismo de unidad de panel	RGB 10 bits
Frecuencia de cuadro del panel	96 Hz, 100 Hz, 120 Hz
Ángulo de visión (especificaciones del panel)	89°/89°/89°/89° (típico) (contraste arriba/abajo/izquierda/derecha 10:1)
Exploración normal	0% de exploración
	Correspondencia entre el n.º de píxeles de la señal y el panel en el modo uno a uno, o mostrar una señal SD de píxeles no cuadrados (el n.º de píxeles H del sistema de señal es de 720 o 1440) o una señal SD de 640 × 480 de vídeo HDMI

Exploración nativa	por procesamiento de escala o duplicar en la dirección V y corregir la relación de aspecto de la dirección H, así como optimizar y visualizar una imagen modificando el valor de coeficiente de apertura, el valor de coeficiente de filtro, etc.
Subexploración	3% de subexploración
Sobreexploración	Máscara de sobreexploración del 5% en la exploración normal
Temperatura del color	D65, D93, Usuario
Luminancia estándar	100 cd/m ² (preajuste 1 a preajuste 5)
Luminancia estándar	(Señal de referencia 1,0 Vp-p, entrada de señal con blanco al 100%)
Espacio de color (gama de colores)	ITU-R BT.709, EBU, SMPTE-C, L3200 nativo *1
Tiempo de calentamiento	Aprox. 30 minutos

entrada

Entrada HDMI	HDMI (x1) (correspondencia HDCP, (correspondencia de profundidad de color)
Entrada DVI-D	DVI-D (x1) (correspondencia HDCP)
Puerto opcional	Cuatro (4) puertos
Conexión paralela para control remoto	D-sub de 9 pines (hembra) (x1)
Control remoto de serie (LAN)	RJ-45 (x1) (Ethernet, 10BASE-T/100BASE-TX)
Entrada A opcional	Mini-DIN de 8 pines (hembra) (x1)
Entrada B opcional	USB (tipo A) (x1) (para futuras expansiones)

Salida

Salida de 5 VCC	4 pines circular (hembra) (x1)
-----------------	--------------------------------

General

Requisitos de alimentación	100 a 240 V CA, de 1,9 A a 0,8 A, 50/60 Hz
Consumo eléctrico	Aprox. 170 W (máx.) Aprox. 90 W (con BKM-243HS, consumo

	medio en el estado predeterminado)
Corriente de entrada	(1) Alimentación encendida, método de sonda de corriente: 20 A (100 V), 53 A (240 V) (2) Corriente de entrada de conmutación en caliente, conforme a la norma europea EN55103-1: 14 A (230 V)
Temperatura de funcionamiento	De 0 °C a 35 °C (Recomendada: de 20 °C a 30 °C) De 32 °F a 95 °F (Recomendada: de 68 °F a 86 °F)
Humedad de funcionamiento	De 0% a 90% (sin condensación)
Temperatura de almacenamiento/transporte	De -20 °C a +60 °C De -4 °F a +140 °F
Humedad de almacenamiento/transporte	Del 0 % al 90 %

Presión de funcionamiento/almacenamiento y transporte	De 700 hPa a 1060 hPa
Dimensiones (An. x Alt. x Prof.) *2	794,0 x 556,7 x 243,1 mm 31 3/8 x 22 x 9 5/8 pulgadas
Peso	Aprox. 27,0 kg Aprox. 59 libras 8 onzas
Gama de accesorios	Cable de alimentación de CA (1) Soporte de enchufe de CA (1) Soporte (1) Cable de conexión para sonda de temperatura de color (1) Manual de uso (japonés, inglés, cada 1) CD-ROM (1) Manual de uso del CD-ROM (1)
	Unidad de control de

Accesorios opcionales

monitor BKM-16R
Cable de interfaz de
monitor SMF-700
Adaptador de entrada
SDI 4:2:2 BKM-220D
(con número de serie
2100001 o superior)
Adaptador de entrada
BKM-227W NTSC/PAL
Adaptador de entrada
de componentes
analógica BKM-229X
(con número de serie
2200001 o superior)
Adaptador de entrada
HD/D1-SDI BKM-
243HS (con número de
serie 2108355 o
superior)
Adaptador de
subtítulos BKM-244CC
HD/SD-SDI
Adaptador de entrada
3G/HD/SD-SDI BKM-
250TG (con número de
serie 7100001 o
superior)

Notas

Nota

*1 Puntos de cromaticidad individual del PVM-L3200. El PVML3200 reproduce los ajustes de espacio de color más amplios de la señal. R ($x = 0,650, y = 0,329$)/G ($x = 0,221, y = 0,665$)/B ($x = 0,150, y = 0,060$) (típica)

*2 Los valores de las dimensiones son aproximados.

Aviso medioambiental para los clientes en los EE. UU.

La lámpara de este producto contiene mercurio. La eliminación de estos materiales podría estar regulada por motivos medioambientales. Para obtener información adicional sobre la eliminación o el reciclaje, ponte en contacto con las autoridades locales o consulta www.sony.com/mercury.

Gallery

