

PXW-X320

Cámara XDCAM con tres sensores CMOS Exmor® de 1/2 pulg, objetivo zoom HD de 16x y grabación XAVC Full HD a 100 Mbps, con opciones de conexión inalámbrica



Overview

Compatible con diversos códecs SD y HD, incluido el formato XAVC a 100 Mbps

La PXW-X320 es una cámara de alto rendimiento con memoria SxS, que hereda la operatividad demostrada de la reputada PMW-320. La PXW-X320 ya forma parte de la familia XDCAM HD422; viene equipada con una tecnología de imagen más avanzada, tres sensores CMOS Exmor® Full HD de 1/2 pulg., una relación señal-ruido extremadamente alta y un reductor interno de bandas destellantes para proporcionar una asombrosa calidad de imagen.

Admite el formato XAVC, que ofrece una creación de contenidos de alta calidad en HD, así como MPEG HD422, MPEG HD, MPEG IMX y DVCAM. Las salidas HD/SD-SDI (2), HDMI, i.LINK y las salidas compuestas proporcionan una amplia gama de interfaces audiovisuales e informáticas. Además, la PXW-X320 también es compatible con el funcionamiento inalámbrico gracias al adaptador opcional CBK-WA101. Esto facilita y agiliza la transmisión de datos de clips a las estaciones de difusión, lo que permite ahorrar el tiempo y los costes de transporte que conlleva la distribución de los clips grabados.

Gracias a las diversas prestaciones heredadas de las aclamadas y

económicas cámaras XDCAM de Sony con objetivo incluido, la PXW-X320 es la elección ideal para muchos profesionales, desde aquellos que se encargan de recopilar las noticias, donde la velocidad es una de las preocupaciones principales, a aquellos que producen programas de televisión y documentales, en los que resulta esencial la calidad.

Grabación de imágenes de gran calidad en tarjetas de memoria SxS

Esto garantiza una alta resolución y sensibilidad (F11 a 59,94 Hz o F12 a 50 Hz), un bajo nivel de ruido (60 dB) y un rango dinámico amplio.

Formato y velocidad de bit seleccionables

Incluye grabación en Full HD (1920 x 1080) 59.94i / 50i / 29,97p / 25p / 23,98p y HD (1280 x 720) 59,94p / 50p, así como en XAVC Intra a 100 Mbps, XAVC Long de hasta 50 Mbps, MPEG HD422 a 50 Mbps, MPEG HD de hasta 35 Mbps, MPEG IMX a 50 Mbps y DVCAM a 25 Mbps.

Distintas interfaces

Otras interfaces incluyen SD/HD-SDI (2), HDMI, USB e i.LINK.

El adaptador inalámbrico aumenta la flexibilidad operativa

Admite el funcionamiento inalámbrico al conectar el adaptador inalámbrico opcional CBK-WA101, para transmitir en directo a través de una red IP.

Objetivo zoom HD de 16x de 1/2 pulg.

El objetivo se suministra con un objetivo de zoom óptico de 16x con enfoque automático de alta definición.

Features

Gran calidad de imagen

La PXW-X320 incorpora tres sensores CMOS Exmor™ Full HD de 1/2 pulg. (1920 x 1080) para lograr una alta resolución y

sensibilidad (F11 a 59,94 Hz o F12 a 50 Hz), un bajo nivel de ruido (60 dB) y un rango dinámico amplio que aporta una mayor libertad de expresión para las grabaciones creativas.

Función 3DNR

Además de las funciones de reducción de ruido, la PXW-X320 también incluye la función 3DNR (3-Dimensional Noise Reducer). Esta tecnología no solo detecta la dirección vertical y horizontal en un cuadro imagen, sino que también recoge los componentes de ruido en un eje de tiempo, al correlacionar las características entre los cuadros de vídeo. Además, esta función mejora la relación señal-ruido a 60 dB, que es el nivel de reducción de ruido más alto en una cámara de hombro Full HD de 1/2 pulg.

Formato y velocidad de bit seleccionables

La PXW-X320 incorpora el formato XAVC en HD con una velocidad de datos de 100 Mbps, que permite crear contenidos con una calidad de 10 bits. Es capaz de grabar en formato XAVC Intra en una resolución Full HD 1920 x 1080, 59.94i, 50i, 29,97p, 25p y 23,98p, o en HD 1280 x 720, 59.94p y 50p. La cámara también puede grabar vídeo en Full HD (1920 x 1080) a una velocidad de hasta 50 Mbps con XAVC Long y MPEG HD422, así como MPEG HD a 35 Mbps/25 Mbps, MPEG IMX a 50 Mbps y DVCAM a 25 Mbps en el formato de fichero MXF, como formatos estándar admitidos.

Visor LCD en color de 3,5" con alta resolución

Gracias al gran visor LCD opcional en color QHD de 3,5" fácil de leer, la PXW-X320 ofrece una extraordinaria resolución de 960 x 540 píxeles y un control del enfoque fundamental al grabar en HD. La tapa del visor se puede levantar para mejorar la visibilidad cuando la cámara está sobre un trípode.

El adaptador inalámbrico aumenta la flexibilidad operativa

El diseño de la PXW-X320 admite funciones inalámbricas mediante la conexión del adaptador inalámbrico opcional CBK-WA101, que puede acoplarse sin cables adicionales. Además, con este adaptador podrás transmitir imágenes en directo a través de una red IP. Después de la grabación, puedes seleccionar de la lista un fichero proxy o con alta resolución y cargarlo al servidor local o a un servicio en la nube a través de un router LAN inalámbrico o un dispositivo 3G, 4G o LTE. El adaptador también permite monitorizar en directo o controlar a distancia la PXW-X320 mediante el software instalado en una tableta o teléfono inteligente.

* Requiere una conexión USB.

Reductor de bandas destellantes mejorado

La PXW-X320 incorpora un algoritmo desarrollado recientemente que detecta y procesa las bandas destellantes del hardware antes de comenzar la grabación. Así se goza de mayor flexibilidad para la reducción de bandas destellantes en distintos entornos de grabación. Esta función se puede desactivar desde el menú si prefieres utilizar Content Browser para reducir las bandas destellantes después de la grabación. Puedes elegir si prefieres reducir las bandas destellantes antes o después de la grabación, según las circunstancias.

Menú personalizable

La PXW-X320 incluye una función de menú de usuario que normalmente se asocia con las cámaras de gama alta. Esta función te permite elegir y organizar los elementos del menú que más utilices, de manera muy parecida a como lo harías con los marcadores del navegador web. Gracias a esta función, podrás ahorrar mucho tiempo y obtener un funcionamiento más eficiente al no tener que buscar constantemente determinados elementos del menú.

Amplia variedad de interfaces, como SD/HD-SDI e

i.Link

La PXW-X320 tiene dos líneas de conexión de salida SDI que permiten, por ejemplo, que el director y el operador de la cámara comprueben al mismo tiempo el contenido que se ha grabado desde dos monitores distintos. Además, la cámara se puede conectar a través de HDMI a monitores profesionales con fines de monitorización o a televisores de uso doméstico mediante un conector HDMI. El conector i.LINK se puede utilizar para HDV cuando se selecciona el modo SP 1440 (FAT) y para DV cuando se selecciona DVCAM (FAT), para flujos de señal de entrada o de salida.

Suministrada con un objetivo zoom HD de 16x de 1/2 pulg.

La PXW-X320 cuenta con montura de bayoneta para objetivos de 1/2 pulg. e incluye un objetivo de zoom óptico de 16x con enfoque automático de alta definición.

Bajo consumo de energía

La PXW-X320 es liviana y, mientras graba, solo consume 25 W con visor, objetivo y micrófono.

Specifications

General

Peso	3,4 kg aprox. (solo la carcasa sin objetivo, visor, micrófono) 7,9 lb aprox. (solo la carcasa sin objetivo, visor, micrófono)
Dimensiones (An. x Alt. x Prof.) *1	124 x 269 x 332 mm (sin salientes, solo el cuerpo) 5 x 10 5/8 x 13 1/8 pulgadas (sin

salientes, solo el cuerpo)

Requisitos de alimentación	12 VCC
Consumo eléctrico	25 W aprox. (con visor, objetivo y micrófono durante la grabación)
Temperatura de funcionamiento	0 °C a 40 °C 32 °F a 104 °F
Temperatura de almacenamiento	-20 °C a 60 °C -4 °F a 140 °F
Tiempo de funcionamiento continuo	194 min aprox. con BP-L80S
Formato de grabación (vídeo): XAVC	<ul style="list-style-type: none"> - Modo XAVC-I: CBG, 112 Mbps máx., MPEG-4 AVC/H.264 - Modo XAVC-L 50: VBR, 50 Mbps, MPEG-4 AVC/H.264 - Modo XAVC-L 35: VBR, 35 Mbps, MPEG-4 AVC/H.264 - Modo XAVC-L 25: VBR, 25 Mbps, MPEG-4 AVC/H.26
Formato de grabación (vídeo): MPEG-2 Long GOP	<ul style="list-style-type: none"> - Modo HD 422: CBR, 50 Mbps máx., MPEG-2 422P@HL - Modo HQ: VBR, 35 Mbps máx, MPEG-2 MP@HL - Modo SP: CBR, 25 Mbps, MPEG-

2 MP@H-14

- Modo SD: MPEG IMX, DVCAM

Formato de grabación
(audio):

- Modo XAVC-I: LPCM 24 bits, 48 kHz, 4 canales

- Modo XAVC-L: LPCM 24 bits, 48 kHz, 4 canales

- Modo HD 422 50: LPCM 24 bits, 48 kHz, 4 canales

- Modo HD 420 HQ: LPCM 16 bits, 48 kHz, 4 canales

- Modo SD MPEG IMX: LPCM 16/24 bits, 48 kHz, 4 canales

- Modo SD DVCAM: LPCM 16 bits, 48 kHz, 4 canales

Formato de grabación
(audio):

- Modo HD 422 50: LPCM 24 bits, 48 kHz, 4 canales

- Modo HD 420 HQ: LPCM 16 bits, 48 kHz, 4 canales

- Modo SD MPEG IMX: LPCM 16/24 bits, 48 kHz, 4 canales

- Modo SD DVCAM: LPCM 16 bits, 48 kHz, 4 canales

Formato de grabación
(audio):

- Modo HD: LPCM 16 bits, 48 kHz, 4 canales

- Modo SD DVCAM: LPCM 16 bits,

48 kHz, 2 canales

Tiempos de
grabación/reproducción
(MPEG HD):

Modo XAVC-I:

- Aprox. 120 min con tarjeta de memoria SBP-128B (128 GB)
- Aprox. 60 min con tarjeta de memoria SBS-64G1A/SBP-64B (64 GB)
- Aprox. 30 min con tarjeta de memoria SBS-32G1A (32 GB)

Modo XAVC-L 50:

- Aprox. 240 min con tarjeta de memoria SBP-128B (128 GB)
- Aprox. 120 min con tarjeta de memoria SBS-64G1A/SBP-64B (64 GB)
- Aprox. 60 min con tarjeta de memoria SBS-32G1A (32 GB)

Modo XAVC-L 35:

- Aprox. 340 min con tarjeta de memoria SBP-128B (128 GB)
 - Aprox. 170 min con tarjeta de memoria SBS-64G1A/SBP-64B (64 GB)
 - Aprox. 85 min con tarjeta de memoria SBS-32G1A (32 GB)
-

Tiempos de
grabación/reproducción
(MPEG HD):

Modo XAVC-L 25:

- Aprox. 440 min con tarj. de memoria SBP-128B (128 GB)
- Aprox. 220 min con tarj. de memoria SBS-64G1A/SBP-64B (64 GB)
- Aprox. 110 min con tarj. de memoria SBS-32G1A (32 GB)

Modo HD 422 50 / SD MPEG IMX:

- Aprox. 240 min con tarj. de memoria SBP-128B (128 GB)
- Aprox. 120 min con tarj. de memoria SBS-64G1A/SBP-64B (64 GB)
- Aprox. 60 min con tarj. de memoria G49SBS-32G1A (32 GB)

Modo HD 420 HQ:

- Aprox. 360 min con tarjeta de memoria SBP-128B (128 GB)
- Aprox. 180 min con tarjeta de memoria SBS-64G1A/SBP-64B (64 GB)
- Aprox. 90 min con tarjeta de memoria SBS-32G1A (32 GB)

Modo SD DVCAM:

- Aprox. 440 min con tarjeta de
-

Tiempos de grabación/reproducción (MPEG HD):

memoria SBP-128B (128 GB)
- Aprox. 220 min con tarjeta de memoria SBS-64G1A/SBP-64B (64 GB)
- Aprox. 110 min con tarjeta de memoria SBS-32G1A (32 GB)

Tiempos de grabación/reproducción (MPEG HD):

Modo HD 422 50 / SD MPEG IMX *2:
- Aprox. 240 min tarj. memoria SBP-128B (128 GB)
- Aprox. 120 min tarj. memoria SBS-64G1A/SBP-64B (64 GB)
- Aprox. 60 min tarj. memoria G49SBS-32G1A (32 GB)

Modo HD 420 HQ:
- Aprox. 360 min tarj. memoria SBP-128B (128 GB)
- Aprox. 180 min tarj. memoria SBS-64G1A/SBP-64B (64 GB)
- Aprox. 90 min tarj. memoria SBS-32G1A (32 GB)

Modo SD DVCAM:
- Aprox. 440 min tarj. memoria SBP-128B (128 GB)
- Aprox. 220 min tarj. memoria SBS-64G1A/SBP-64B (64 GB)

- Aprox. 110 min tarj. memoria
SBS-32G1A (32 GB)

Modo HD HQ:

- Aprox. 400 min tarj. memoria
SBP-128B (128 GB)

- Aprox. 200 min tarj. memoria
SBS-64G1A/SBP-64B (64 GB)

- Aprox. 100 min tarj. memoria
SBS-32G1A (32 GB)

Modo HD SP:

- Aprox. 560 min tarj. memoria
SBS-64G1A (64 GB)

Tiempos de
grabación/reproducción
(MPEG HD): *2

- Aprox. 280 min tarj. memoria
SBS-64G1A/SBP-64B (64 GB)

- Aprox. 140 min tarj. memoria
SBS-32G1A (32 GB)

Modo SD DVCAM:

- Aprox. 520 min tarj. memoria
SBP-128B (128 GB)

- Aprox. 260 min tarj. memoria
SBS-64G1A/SBP-64B (64 GB)

- Aprox. 260 min tarj. memoria
SBS-64G1A/SBP-64B (64 GB)

Modo XAVC-I: CBG, 112 Mbps
máx., MPEG-4 AVC/H.264

- 1920 x 1080 / 59.94i, 50i, 29.97p,
25p, 23.98p

- 1280 x 720 / 59.94p, 50p

Modo XAVC-L 50: VBR, 50 Mbps,
MPEG-4 AVC/H.264

- 1920 x 1080 / 59.94i, 50i, 29.97p,
25p, 23.98p

- 1280 x 720 / 59.94p, 50p

Frecuencia de cuadro de
grabación:

Modo XAVC-L 35: VBR, 35 Mbps,
MPEG-4 AVC/H.264

- 1920 x 1080 / 59.94i, 50i, 29.97p,
25p, 23.98p

Modo XAVC-L 25: VBR, 25 Mbps,
MPEG-4 AVC/H.264

- 1920 x 1080 / 59.94i, 50i

Modo HD 422 50: MPEG-2
422P@HL, 50Mbps/ CBR

- 1920 x 1080 / 59.94i, 50i, 29.97p,
25p, 23.98p

- 1280 x 720 / 59.94p, 50p, 29.97p,
25p, 23.98p

Modo HD 420 HQ: MPEG-2
MP@HL, 35 Mbps / VBR

- 1920 x 1080 / 59.94i, 50i, 29.97p,

Frecuencia de cuadro de grabación:

- 25p, 23.98p
- 1440 x 1080 / 59.94i, 50i, 29.97p, 25p, 23.98p
- 1280 x 720 / 59.94p, 50p, 23.98p (2-3 pull down)

Modo SD MPEG IMX:

- 720 x 486 / 59.94i, 29.97 PsF
- 720 x 576 / 50i, 25 PsF

Modo SD DVCAM:

- 720 x 480 / 59.94i, 29.97 PsF
- 720 x 576 / 50i, 25 PsF

Modo HD 422 50: MPEG-2
422P@HL, 50Mbps / CBR

- 1920 x 1080 / 59.94i, 50i, 29.97p, 25p, 23.98p
- 1280 x 720 / 59.94p, 50p, 29.97p, 25p, 23.98p

Frecuencia de cuadro de grabación:

Modo HD 420 HQ: MPEG-2
MP@HL, 35 Mbps / VBR

- 1920 x 1080 / 59.94i, 50i, 29.97p, 25p, 23.98p
- 1440 x 1080 / 59.94i, 50i, 29.97p, 25p, 23.98p
- 1280 x 720 / 59.94p, 50p, 23.98p (2-3 pull down)

Modo SD MPEG IMX

- 720 x 486 / 59.94i, 29.97 PsF

- 720 x 576 / 50i, 25 PsF

Modo SD DVCAM:

- 720 x 486 / 59.94i, 29.97 PsF

- 720 x 576 / 50i, 25 PsF

Modo HD HQ 1920: MPEG-2

MP@HL, 35 Mbps / VBR

- 1920 x 1080 / 59.94i, 50i, 29.97p,
25p, 23.98p

Modo HD HQ 1440: MPEG-2

MP@HL, 35 Mbps / VBR

- 1440 x 1080 / 59.94i, 50i, 29.97p,
25p, 23.98p

Frecuencia de cuadro de
grabación:

Modo HD HQ 1280: MPEG-2

MP@HL, 35 Mbps / VBR

- 1280 x 720 / 59.94p, 50p, 29.97p,
25p, 23.98p

Modo HD SP 1440: MPEG-2

MP@H-14, 25 Mbps / CBR

- 1440 x 1080 / 59.94i, 50i, 23.98p
(2-3 pull down)

Modo SD DVCAM
 - 720 x 480/ 59.94i, 29.97 PsF
 - 720 x 576 / 50i, 25 PsF

Objetivo

Montura del objetivo Montura de bayoneta Sony de 1/2"

Relación de zoom 16x (óptico), servo/manual
 (objetivo AF para PXW-X320)

Distancia focal f = entre 5,8 mm y 93 mm
 (equivalente a 31,4-503 mm en
 objetivos de 35 mm)

Iris F1.9 a F16 y cerrado, seleccionable
 automático/manual

Enfoque Seleccionable AF/MF/Full MF
 de 800 mm a ∞ (MACRO
 DESACTIVADO)
 De 50 mm a ∞ (MACRO ACTIVADO,
 gran angular)
 de 782 mm a ∞ (MACRO
 ACTIVADO, teleobjetivo)

Diámetro de filtro M82 mm, 0,75 mm de paso (en
 objetivo)

Entrada/Salida

Entrada genlock	BNC (1)
Entrada de código de tiempo	BNC (1)
Entrada de audio	Tipo XLR de 3 pines (hembra) (x2), conmutable línea/mic/mic +48 V
Entrada de micrófono	Tipo XLR de 5 pines
Salida SDI	BNC (x2), seleccionable HD-SDI/SD-SDI
Salida de vídeo	BNC (x1) HD-Y o analógica compuesta
Salida de audio	Tipo XLR de 5 pines
Salida de código de tiempo	BNC (1)
Salida de auricular	Mini jack estéreo (1)
Salida del altavoz	Monaural
Entrada de CC	Tipo XLR de 4 pines
Salida DC	4 pines
Objetivo	12 pines
Remoto	8 pines

Luz	2 pines
i.LINK	IEEE 1394, 6 pines (1), HDV (HDV 1080i) / entrada/salida de flujo DVCAM *3, S400
USB	Dispositivo USB tipo B (x1), host tipo A (x1)
HDMI	Tipo A (x1)

Sección de cámara

Sensor de imagen	3 sensores «Exmor» CMOS Full HD de 1/2"
Resolución efectiva	1920 (H) x 1080 (V)
Sistema óptico	Prisma F1.6
Filtros ópticos incorporados	1: Clear, 2: 1/4ND, 3: 1/16ND, 4: 1/64ND
Velocidad de obturación (tiempo)	De 1/60 seg. a 1/2000 seg. + ECS (Extended Clear Scan)
Velocidad de obturación (obturador lento [SLS])	Acumulación de 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 16, 32 y 64 cuadros
Función de cámara	720p: Frecuencia de cuadro seleccionable de 1 fps a 60 fps

lenta y cámara rápida	1080p: Frecuencia de cuadro seleccionable de 1 fps a 30 fps
Sensibilidad (2000 lx, 89,9% de reflectancia)	F11 (típica) (modo 1920 x 1080/59.94i) F12 (típica) (modo 1920 x 1080 / 50i)
Iluminación mínima	0,04 lúmenes (típica) (modo 1920 x 1080/59.94i, F1.6, ganancia de +42 dB, con acumulación de 64 cuadros)
Balance de blancos	Predeterminado (3.200 K), memoria A, memoria B/ATW
Selección de ganancia	-3, 0, 3, 6, 9, 12, 18, 24 dB
Relación señal-ruido	60 dB (Y) (típica)
Resolución horizontal	1000 líneas de TV o más (modo 1920 x 1080i)

Visor

Visor	Monitor LCD en color de 3,5" *4: 960 (H) x 540 (V), tamaño 1/4 de HD
-------	--

Otro equipamiento

Monitor LCD	Monitor LCD en blanco y negro (nivel de audio, TC, batería y
-------------	--

incorporado	capacidad restante del soporte)
-------------	---------------------------------

Altavoz incorporado	1
---------------------	---

Gama de accesorios

Gama de accesorios	Visor (1) Correa para el hombro (1) Micrófono estéreo (1) Paraviento (1) Kit para soporte de fijación (1) Tapa de montura del objetivo (1) Tabla de ajuste de la brida trasera (1) Objetivo de enfoque automático (1) Antes de utilizar esta unidad (1) CD-ROM Manual de instrucciones (inglés) Manual de instrucciones (japonés)
--------------------	--

Notas generales

Notas generales	Las especificaciones se han medido con el objetivo suministrado de la PXW-X320.
-----------------	---

Notas

- *1 Los valores de las dimensiones son aproximados.
- *2 Los tiempos de grabación/reproducción pueden variar en función de la codificación o la memoria.
- *3 Las entradas/salidas de flujo HDV/DV solo están disponibles en modo FAT. Dependiendo de los productos conectados, puede que no se grabe correctamente.
- *4 Área visible medida en diagonal.

Related products



PVM-741

Monitor OLED TRIMASTER EL de 7,4" con dos entradas 3G/HD/SD-SDI y funciones inteligentes



LMD-941W

Monitor LCD Full HD de 9" con 2 entradas 3G/HD/SD-SDI y funciones inteligentes.



LMD-B170

Monitor LCD Full HD de 17" de gama básica, rentable y ligero para un uso versátil



PVM-A250 v2.0

Monitor de gama alta OLED TRIMASTER EL™ de 25"



PVM-A170 v2.0

Monitor de gama alta OLED TRIMASTER EL™



LMD-A170

Monitor LCD de gama alta Full HD de 17" ligero para uso en estudio y en



LMD-A240

Monitor LCD de gama alta Full HD de 24" ligero para uso en estudio y en



LMD-A220

Monitor LCD de gama alta Full HD de 21.5" ligero para uso en estudio y en

de 17"

exteriores.

exteriores.

exteriores.

Gallery

