

PXW-X500

Camcorder XDCAM con tres sensores CCD PowerHAD FX Full HD de 2/3" y grabación multiformato, incluido XAVC



Overview

Camcorder altamente modular y estándares abiertos ideal para las operaciones tradicionales de transmisión

El PXW-X500 incluye tres sensores CCD Full HD de 2/3" que ofrecen una alta sensibilidad e imágenes con poco ruido. El camcorder ofrece a las cadenas de televisión un alto grado de flexibilidad, al permitirles grabar en una amplia variedad de formatos HD y SD, incluidos XAVC intracuadro de 1080 a 59.94p*, 50p*, 59.94i y 50i; XAVC Long GOP, MPEG SStP 422 Lite (HDCAM SR), MPEG HD 422 y MPEG HD 420; así como MPEG IMX y DVCAM. Las diferentes opciones permiten que el camcorder grabe directamente en Avid DNxHD y Apple ProRes, lo que ofrece compatibilidad directa con sistemas NLE. El camcorder también incluye una amplia variedad de prestaciones profesionales, como función de cámara lenta y cámara rápida de hasta 120 fps para XAVC (como opción), funcionamiento inalámbrico, memoria caché de imagen, GPS integrado, extensor digital, control de filtro ND variable, HyperGamma y mucho más. La amplia gama de conectores, que incluyen 3G/HD/SD-SDI, HDMI y USB, aumentan aún más la flexibilidad.

*Requiere la versión de firmware 4.0.

Funcionamiento estable y cómodo mediante sensores de imagen CCD

Tecnología de reciente desarrollo para una grabación con alta

frecuencia de cuadro a pesar del uso de sensores CCD al tiempo que se mantiene la elevada sensibilidad y la alta relación señal-ruido.

Graba en una amplia variedad de formatos HD y SD, incluyendo XAVC

XAVC intracuadro de 1080 a 59.94p*, 50p*, 59.94i, 50i, 23.97p, 25p y 23.98p; XAVC Long GOP, MPEG SStP 422 Lite (HDCAM SR), MPEG HD 422 y MPEG HD 420; y MPEG IMX y DVCAM.

*Requiere la versión de firmware 4.0.

Compatibilidad directa con sistemas NLE

Existen varias opciones que permiten al camcorder grabar directamente en Avid DNxHD y Apple ProRes.

Opciones de grabación a cámara lenta y rápida

Hasta 120 fps para XAVC (como opción), y hasta 30 fps para MPEG HD 422 (de serie). Esto se consigue con sensores CCD.

Prestaciones profesionales

Incluye funciones de grabación de datos proxy*, bloqueo del menú de usuario*, funcionamiento inalámbrico, memoria caché de imagen, GPS integrado, extensor digital e HyperGamma, entre otros, además de la amplia variedad de interfaces. La última actualización de firmware también proporciona a la cámara una respuesta de funcionamiento y rendimiento de inicio mejorada.

*Requiere la versión de firmware 4.0. La grabación proxy de 1080 60i/50i, la transmisión a 256 Kbps, el recorte de alta resolución y las funciones de transferencia requieren la versión de firmware 5.0 con lanzamiento previsto para principios del 2017.

Este producto contiene software preinstalado y requiere la compra de claves de licencia para la activación de determinadas funciones.

2/3" ofrecen una alta sensibilidad y una relación señal-ruido mejorada

El PXW-X500 está equipado con tres sensores CCD Full HD de 2/3". Basado en la estructura de objetivos en chip más reciente, este tipo de sensor CCD ofrece una alta sensibilidad de F12 a 50i (F11 a 60i) y una relación señal/ruido mejorada de 60 dB (con NS activado), con una característica de CCD típica, sin efecto de inclinación ni síntomas de banda de flash. Este nuevo sensor CCS puede utilizarse con un funcionamiento de sistema de 50p/60p a 1080 x 1920, y materializar la grabación de alta frecuencia de cuadro hasta 120 psf.

Grabaciones XAVC Log GOP y XAVC Intra de gran calidad

El PXW-X500 no solo es compatible con la grabación MPEG HD 422 a 50 Mbps en MXF (Material eXchange Format), que goza de una amplia aceptación entre las principales cadenas de televisión de todo el mundo, sino también con los códecs XAVC intracuadro y XAVC Long GOP. La cámara graba en una amplia variedad de frecuencias de cuadro, como XAVC intracuadro de 1080 a 59.94p*, 50p*, 59.94i, 50i, 23.97p, 25p y 23.98p; así como XAVC Long GOP de 1080 a 59.94p, 50p, 59.94i, 29.97p, 25p y 23.98p. La tecnología XAVC se basa en la especificación H.264, que proporciona una tecnología de compresión de rendimiento excepcional. La compresión XAVC intracuadro significa que cada cuadro se codifica de forma independiente al resto de cuadros, lo que ofrece una mejor calidad de imagen, y un postprocesamiento más sencillo y sin concesiones. Con un códec Long GOP, solo algunos cuadros se codifican de forma individual. Esto permite al códec comprimir el vídeo a una velocidad de bits mucho menor que la tecnología Intra. La principal ventaja es una ingesta y una edición más rápidas. Los ficheros XAVC Long GOP también requieren menos espacio de almacenamiento que los ficheros XAVC Intra, lo que permite ahorrar presupuesto en el soporte de grabación. El códec XAVC

adopta un muestreo de 10 bits para la grabación en alta definición con una expresión tonal enriquecida.

*Requiere la versión de firmware 4.0.

Potente selección de varios códecs para una mayor flexibilidad

Además de grabar en XAVC HD, MPEG HD 422 a 50 Mbps y MPEG HD 420 a 35 Mbps, el camcorder admite también MPEG SStP 422 Lite (HDCAM SR), así como SD MPEG IMX y DVCAM a 25 Mbps en formato de fichero MXF. La grabación de alta calidad MPEG HD422 a 50 Mbps es totalmente compatible con las últimas recomendaciones de la EBU en materia de difusión de contenidos de larga duración y goza de amplia aceptación entre estaciones de difusión y productoras. Esta capacidad de grabación convierte al PXW-X500 en la opción perfecta para una amplia variedad de producciones, desde informativos a documentales.

Flujos de trabajo abiertos y directos con las opciones de grabación de los códecs Avid DNxHD y Apple ProRes

Además de los códigos MPEG SStP, XAVC y MPEG, la grabación directa con los códecs Apple ProRes o Avid DNxHD está disponible mediante opciones de clave de licencia*. Los ficheros DNxHD o ProRes se pueden guardar en paquetes MXF-OP-1a o Quicktime fáciles de manejar, y grabarse en la memoria interna en formato de tarjeta de memoria de las series SxS PRO+, SxS-1, o XQD G/S de Sony.

*Opción de códec ProRes incluida en el PXWK-501 y DNxHD en el PXWK-502.

Función de cámara lenta y cámara rápida de 1 a 120 fps, a 1080 en XAVC Intra y XAVC Long*, y de 1 a 30 fps en MPEG HD422

El camcorder PXW-X500 ofrece una potente función de cámara

lenta y cámara rápida que permite crear imágenes con un elegante movimiento lento y rápido. El PXW-X500 puede captar imágenes a frecuencias de cuadro seleccionables entre 1 fps (cuadro por segundo) a 120 fps en 1080p en el códec XAVC. Ofrece una grabación a cámara lenta de hasta 5x a 23.98p, de 4,5x a 25p y de 4x a 29.97p. En el códec MPEG HD 422, el camcorder ofrece de serie la capacidad de capturar imágenes a una velocidad de entre 1 y 30 fps en modo 1080p, con incrementos de 1 fps (con el modo de 50 Hz, pueden seleccionarse frecuencias de cuadro de hasta 25 fps en modo 1080p).

*La función de cámara lenta y rápida para XAVC está disponible de forma opcional.

Funcionamiento inalámbrico

El funcionamiento inalámbrico está disponible mediante conexión con el adaptador de Wi-Fi o LTE* para disfrutar de control remoto de la configuración de la cámara, la gestión de metadatos, la transferencia de archivos y las funciones de transmisión*. Puede utilizarse con la aplicación móvil de navegador de contenido que se ejecuta en tabletas iOS y Android OS.

*El funcionamiento del adaptador LTE y la función de transmisión estarán disponibles con posterioridad.

Grabación proxy en tarjeta SD*

El PXW-X500 puede grabar vídeo XAVC proxy (H.264 MP 420 Long GOP) con audio AAC-LC de 2 canales en una tarjeta SD. La resolución y la velocidad de bits del vídeo proxy pueden cambiarse para conseguir un flujo de trabajo más flexible. Los ficheros proxy se graban en formato MP4 para ofrecer una mejor compatibilidad con los visores comunes. Los ligeros ficheros de audio/vídeo proxy se generan de forma independiente a la grabación de la línea principal, en tarjetas SD para poder

compartir el contenido rápidamente en redes móviles con bajo ancho de banda.

La grabación proxy de 1080 60i/50i se añadirá a la versión de firmware 5.0, con lanzamiento previsto para principios del 2017.

Menú personalizable con función de bloqueo*

Esta función te permite elegir y organizar los elementos del menú que más utilices, de manera muy parecida a como lo harías con los marcadores del navegador web. Mediante el uso de esta función, puedes ahorrar mucho tiempo sin necesidad de realizar búsquedas repetidas de determinados elementos del menú. Además, el menú de usuario se puede bloquear con una contraseña de 4 dígitos para garantizar que no se producen cambios innecesarios.

*Requiere la versión de firmware 4.0.

Dos ranuras para soportes SxS: grabación simultánea y en relé

Gracias a las dos ranuras de tarjeta de memoria SxS, el camcorder es compatible con las tarjetas de memoria SxS-1 y SxS PRO; las tarjetas XQD y SDXC también pueden utilizarse con el adaptador de tarjeta adecuado. Las dos ranuras para soportes permiten la grabación en modo simultáneo, lo que facilita la grabación simultánea en dos tarjetas de memoria XAVC, MPEG HD422 o MPEG HD (420), mientras que el modo en relé cambia de forma automática la grabación de la primera a la segunda tarjeta de memoria cuando aquella se llena.

Gran variedad de conexiones

El camcorder ofrece un amplio abanico de conexiones para adaptarse al flujo de trabajo de broadcast, incluidos 3G HD-SDI, HDMI®, USB, salida compuesta, entrada/salida de código de tiempo y entrada de genlock. El conector 3G-SDI es capaz de dar salida y entrada a la señal de 1080/59.94P o 50P. La salida de subconversión de HD a SD también es posible. La salida simultánea tanto de SDI como de HDMI es posible. La señal de

activación de la grabación puede enviarse a través de SDI y HDMI para vincular un dispositivo de grabación externo de SONY.

Montura de objetivo de 2/3"

El PXW-X500 incorpora una montura del objetivo B4 de 2/3".

Función de GPS

El PXW-X500 está equipado con un dispositivo GPS. Los datos de GPS se graban automáticamente en dos ubicaciones del archivo MXF.

LCD 16:9 de alta resolución

El PXW-X500 incorpora un LCD de 3,5 pulgadas y 1 555 000 puntos que ofrece una gran resolución y flexibles opciones de composición.

Opciones del visor

El camcorder permite visualizar varias funciones en el visor, como el aumento del enfoque y la forma de onda, el vectorscopio o el histograma. Las opciones del visor incluyen el HDVF-20A HDVF-200 y CBK-VF02.

HyperGamma y gamma de usuario

Además de las seis curvas gamma estándar, se ofrecen cuatro tipos de curva HyperGamma, heredados de los camcorders CineAlta de Sony.

Extensor digital

La función de extensor digital del PXW-X500 permite ampliar digitalmente el tamaño de las imágenes a 2, 3 y 4 aumentos. A diferencia de los extensores de objetivo, la función de extensor digital lleva a cabo el aumento sin ningún fenómeno de pérdida F (es decir, sin pérdida de sensibilidad en la imagen). Se puede utilizar con un extensor de objetivo.

ALAC (Automatic Lens Aberration Compensation, Compensación automática de aberración de

objetivo)

Esta función disminuye la aberración cromática causada por el objetivo. La función ALAC se activa solo con ciertos objetivos de terceros que incorporan datos de compensación (consulta a los fabricantes de objetivos si sus productos son compatibles con la función ALAC).

Grabación de audio de cuatro canales a 24 bits

El camcorder PMW-X500 graba audio sin compresión de cuatro canales: a 24 bits y 48 kHz en MPEG4 SStP, XAVC Intra, XAVC Long, modo MPEG HD422 o MPEG IMX. Cada nivel de canal puede ajustarse de forma independiente mediante controladores de nivel individuales.

El software Catalyst Browse de Sony

Herramienta de gestión de clips gratuita para PC y Mac que admite todos los formatos de Sony Profesional.

Revisa el material sobre el terreno, añade metadatos y revisa las correcciones de color.

Actualización perfecta a la herramienta de preparación de contenidos audiovisuales Catalyst Prepare.

Specifications

Especificaciones

Peso	Aprox. 3,8 kg (solo la carcasa sin objetivo, visor, micrófono)
------	--

Dimensiones (An. x Al. x Prof.)	150 x 269 x 332 mm (sin salientes, solo el cuerpo)
---------------------------------	--

Requisitos de alimentación	12 V CC (11 V~17 V)
----------------------------	---------------------

Consumo eléctrico	35 W aprox. (durante la grabación en XAVC, LCD en color encendida)
MPEG4 SStP (SR-Lite 4:2:2)	1920 x 1080/59.94i, 50i, 29.97P, 23.98P, 25P
XAVC Intra	1920 x 1080/59.94i, 50i, 29.97P, 25P, 23.98P 1280 x 720/59.94P, 50P
XAVC Long 50/35/25 Mbps	1920 x 1080/59.94i, 50i, 59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P 1280 x 720/59.94P, 50P
MPEG HD422	1920 x 1080/59.94i, 50i, 29.97P, 25P, 23.98P 1280 x 720/59.94P, 50P, 29.97P, 25P, 23.98P
MPEG HD420	1920 x 1080/59.94i, 50i, 29.97P, 25P, 23.98P 1440 x 1080/59.94i, 50i 1280 x 720/59.94P, 50P
MPEG IMX	720 x 480/59.94i (50 M) 720 x 576/50i (50 M)
DVCAM	720 x 480/59.94i (25 M) 720 x 576/50i (25 M)
Códecs HD (audio)	LPCM 24 bits, 48 kHz, 4 canales

MPEG IMX (audio)	LPCM 16/24 bits, 48 kHz, 4 canales
DVCAM (audio)	LPCM 16 bits, 48 kHz, 4 canales
Proxy XAVC 9/3/1/0,5 Mbps	AVC/H.264 de perfil principal, 4:2:0 Long GOP, VBR, 9/3/1/0,5 Mbps
XAVC proxy (audio)	AAC-LC, 128 Kbps, 2 canales
Montura del objetivo	Montura de bayoneta Sony de 2/3"
Dispositivo de imagen (tipo)	CCD PowerHAD FX Full HD de 3 chips de tipo 2/3
Resolución efectiva	1920 (H) x 1080 (V)
Sistema óptico	Sistema de prisma F1.4
Filtros incorporados	Filtro ND (filtro óptico) 1: Claro, 2: 1/4ND, 3: 1/16ND, 4: 1/64ND Filtro CC (filtro eléctrico) A: 3.200 K, B: 4300K, C: 5600K, D: 6300K
Sensibilidad (2000 lx, 89,9% de reflectancia)	F12 (típica) (modo 1920 x 1080 / 50i)
Iluminación mínima	0.016 lx (típica) (modo 1920 x 1080/59.94i, F1.4, ganancia de +42 dB, con acumulación de 16 cuadros)
Relación señal-ruido	60 dB (NS: encendido)

Resolución horizontal	1000 líneas de TV o más (modo 1920 x 1080i)
Entrada de audio	Tipo XLR de 3 pines (hembra) (x2), conmutable línea/mic/mic +48 V
Salida de vídeo	BNC (x1) HD-Y o analógica compuesta
Salida de audio	Tipo XLR de 5 pines
Salida SDI	BNC (x2), seleccionable HD-SDI/SD-SDI
i.LINK	No
Entrada de código de tiempo	BNC (1)
Salida de código de tiempo	BNC (1)
Entrada genlock	BNC (1)
USB (tipo A: host 3.0/2.0)	Para la realización de copias de cintas en la unidad de disco duro/de estado sólido
USB (tipo A: host 2.0)	para módulo Wi-Fi (IFU-WML3) y adaptador LTE
USB (tipo B: dispositivo 2.0)	para la conexión a PC como modo de almacenamiento masivo

Salida de auriculares	Mini jack estéreo (1)
Entrada de CC	Tipo XLR de 4 pines
Remoto	8 pines
Salida HDMI	Conector HDMI (tipo A)
Visor	Opción HDVF-20A, HDVF-200, CBK-VF02
Monitor LCD incorporado	tipo 3,5, aprox. 1,56 millones de puntos, 16:9
Tipo	Ranura para tarjeta SxS (x2) Las tarjetas XQD y SDHC pueden utilizarse con un adaptador
Wi-Fi	Sí
NFC	No
GPS	Sí
Zapata de interfaz múltiple	No
Nota	* Recuerda que estas especificaciones están sujetas a modificaciones

Gama de accesorios

Gama de accesorios	<p>Correa de hombro (1)</p> <p>Kit para soporte de fijación (1)</p> <p>Tapa de montura del objetivo (1)</p> <p>Módulo LAN inalámbrico USB (IFU-WLM3) (1)</p> <p>Tapa protectora (2)</p> <p>Guía de funcionamiento (1)</p> <p>Manual de usuario (CD-ROM) (1)</p>
--------------------	---

Información adicional

El DWA-01D requiere el soporte de montaje A-8278-057-B.

Los modelos ECM-678, ECM-673 o ECM-VG1 requieren el cable opcional ECM-0.5X3F5M.

Nuevo soporte de montaje DWA-01D para baterías mayores: A-1999-908-B (más amplio que A-8278-057-B)

Soporte de micrófono para el visor HDVF-C30WR: A-8279-919-A

montaje deslizante de visor (LB) para el visor HDVF-C30WR: A-8279-413-G

*Gafas de aumento opcionales para visores HDVF (HDVF-20A/200):
 A-7612-389-C de -3,8 D a +0,3 D (ocular estándar de HDVF-20),
 A-8262-537-A de -2,8 D a +2,0 D (hipermetropía),
 A-8262-538-A de -3,6 D a -0,8 D (ampliación baja),
 A-8267-737-A de -3,6 D a +0,4 D (ampliación estándar con compensación especial para aberraciones).

Nota: Para la opción de "hipermetropía", también se recomienda utilizar el objetivo para primeros planos estándar disponible para el HDVF-200. También se puede combinar con la lupa sustituida de la pieza de reparación 1-788-774-11 para el HDVF-20A.

Related products



PVM-741

Monitor OLED TRIMASTER EL de 7,4" con dos entradas



LMD-941W

Monitor LCD Full HD de 9" con 2 entradas 3G/HD/SD-SDI y



LMD-B170

Monitor LCD Full HD de 17" de gama básica, rentable y ligero para



PVM-A250 v2.0

Monitor de gama alta OLED TRIMASTER EL™

3G/HD/SD-SDI y funciones inteligentes

funciones inteligentes.

un uso versátil

de 25"



PVM-A170 v2.0

Monitor de gama alta OLED TRIMASTER EL™ de 17"

LMD-A170

Monitor LCD de gama alta Full HD de 17" ligero para uso en estudio y en exteriores.

LMD-A240

Monitor LCD de gama alta Full HD de 24" ligero para uso en estudio y en exteriores.

LMD-A220

Monitor LCD de gama alta Full HD de 21.5" ligero para uso en estudio y en exteriores.



PWS-110RX1A

Estación RX de red

Gallery

