

SRG-XP1

Cámara IP remota 4K60P compacta POV con objetivo de ángulo de visión amplio de 101°



Overview

Graba y transmite fácilmente vídeos 4K de 60p de alta calidad con esta compacta cámara remota de punto de vista que cubre toda la sala con su amplio campo de visión.

La cámara POV (punto de vista) SRG-XP1 es una puerta de entrada accesible al mundo de la producción de vídeos 4K. Es ideal para transmisión de vídeos «sin supervisión» en entornos como recintos de e-sports y programas de telerrealidad, aulas, salas de reuniones y quirófanos de hospitales, donde también puede servir como cámara secundaria de alta calidad.

Las dimensiones compactas y la sencilla instalación hacen que la SRG-XP1 sea ideal para configuraciones multicámara sin necesidad de operadores de cámara específicos. Se puede utilizar en paredes, techos, trípodes y estantes, además de en ubicaciones con espacio limitado en las que resulta costoso o poco práctico instalar grandes cantidades de cámaras de tamaño completo.

El objetivo gran angular ofrece un amplio campo de visión (horizontal) de más de 102° (con corrección de distorsión: 85°), lo que permite que la cámara capte a un sujeto completo incluso a muy corta distancia. También permite capturar a todo el público de un aula o un auditorio, incluso desde posiciones complicadas en las que resulta difícil instalar una cámara de sala normal.

Las señales de transmisión de vídeo, alimentación y control de la cámara se transportan a través de un cable Ethernet estándar, con lo que se reducen los costes de instalación y se simplifica la integración en los entornos de producción en red IP actuales.

Features

Robusta, elegante y compacta

Con unas dimensiones de solo 72,4 x 51,2 x 121,7 mm y un peso de 0,41 kg, la SRG-XP1 se puede integrar fácilmente en cualquier entorno. Los soportes para trípode superior e inferior aumentan la flexibilidad de instalación. Las protecciones del panel posterior garantizan una mayor resistencia y la gran lámpara Tally de fácil lectura resulta útil en configuraciones de varias cámaras.

Campo de visión amplio

El objetivo gran angular cubre un amplio campo de visión (horizontal) de más de 102° (con corrección de distorsión: 85°). Además de incluir toda la cara o el cuerpo del presentador desde corta distancia sin necesidad de recortar, también cubre toda la sala, garantizando que todos estén visibles en el encuadre.

Varias salidas de transmisión

La transmisión de vídeo disponible a través de interfaces HDMI, Ethernet y USB 3.0 ofrece incluso una mayor flexibilidad operativa*.

La funcionalidad completa de UVC llegará a finales de 2020.

Conectividad IP fácil e instalación con un solo cable

La salida de control de la cámara, alimentación por Ethernet (PoE) y transmisión de vídeo se transporta a través de un solo cable Ethernet, con lo que se reducen los costes de instalación y se simplifica la integración en ubicaciones con espacio restringido o de difícil acceso. La integración con IP total incluye compatibilidad con el protocolo de transmisión en tiempo real

(RTSP), el protocolo de mensajería en tiempo real (RTMP) y Secure Reliable Transport (SRT). También hay disponible compatibilidad con NDI®|HX.

Imágenes 4K de 60p de alta calidad

El gran sensor CMOS Exmor R de 1/1,8" de la cámara captura vídeos 4K de 60p fluidos y nítidamente detallados, con una excelente sensibilidad con poca luz.

Luz Tally de retransmisión

La luz Tally montada en la cámara ofrece una confirmación visual del ponente o presentador cuando la cámara está activa. La luz de tipo barra horizontal es fácilmente visible tanto para el artista o presentador como para el director.

Entrada de audio

Conecta un micrófono externo o una fuente de nivel de línea para capturar imágenes nítidas junto con sonido en auditorios y salas de reuniones o en programas de telerrealidad.

Specifications

Especificaciones

Sensor de imagen	CMOS de 1/1,8"
Sensor de imagen (número de pixels eficaces)	8,40 megapíxeles aprox.
	3840 × 2160/59.94p
	3840 × 2160/29.97p
	1920 × 1080/59.94p
	1920 × 1080/59.94i
	1920 × 1080/29.97p

Sistema de señal	1280 × 720/59.94p
	1280 × 720/29.97p
	640 × 360/59.94p
	640 × 360/29.97p
	3840 × 2160/50p
	3840 × 2160/25p
	1920 × 1080/50p
	1920 × 1080/50i
	1920 × 1080/25p
	1280 × 720/50p
	1280 × 720/25p
	640 × 360/50p
	640 × 360/25p
	640 × 480/59.94p *1

*1 Solo salida HDMI.

Iluminación mínima (50IRE)	0,5 lux (salida 4K, 50 IRE, 1/30 s)
----------------------------	-------------------------------------

Velocidad del obturador	De 1/10 000 a 1/1 s
-------------------------	---------------------

Zoom óptico	N/D
-------------	-----

Zoom digital	Zoom de píxeles hasta 3x, zoom digital 2x
--------------	---

Ángulo de visión horizontal	Aprox. 102°
-----------------------------	-------------

f=4,57 mm, F1,7

Distancia focal	f=21 mm (equivalente a cámara de 35 mm)
Distancia mínima al objeto	300 mm (GRAN ANGULAR/TELEOBJETIVO)
Número de preajustes	256 (CGI/VISCA)

Características de la cámara

Función Día/Noche	Sí
Rotación de la imagen	Sí
Lámpara Tally	Sí
Formato de compresión IP	ITU-T H.264/H.265
Modo de compresión de velocidad de bit	CBR/VBR (seleccionable)
Capacidad NDI® HX	Sí (requiere una licencia; se vende por separado)
Canal de audio	2 canales
Códec de audio	AAC LC 256 kbps/ST (IP) AAC LC 128 kbps/ST (IP)

Conexiones

Salida de vídeo	HDMI/USB (3.0)
Espacio de color HDMI	YUV, 4:2:2 de 8 bits
	YUV, 4:2:0 de 8 bits
	RGB, 4:4:4 de 8 bits
Interfaz de control de cámara	VISCA a través de IP, CGI
Entrada de audio	Miniconector de ø3,5 (compatible con alimentación externa)
Terminal de alimentación	IEC60130-10 (Norma JEITA RC-5320A) TYPE 4

General

Requisitos de alimentación	12 V CC (adaptador de CA de 100 a 240 V, 50/60 Hz), PoE (compatible con IEEE802,3af)
Consumo eléctrico	12 V CC:12,5 W Entrada PoE: 12,9 W
Temperatura de funcionamiento	De 0°C a 40°C
Temperatura de almacenamiento	De -20 °C a +60 °C
Dimensiones (An. x Al. x Prof.)	72,4 x 51,2 x 121,7 mm (anchura/altura/profundidad)

	(sin salientes)
Peso	Aprox. 0,41 kg (14 oz)
Color de la carcasa	Blanco y negro
Tamaño de orificio roscado para trípode	De 4,5 a 6 mm
Ángulo de montaje	Menos de $\pm 45^\circ$ respecto a la horizontal
Montaje en techo	Sí
Gama de accesorios	<p>Normas de seguridad (1)</p> <p>Adaptador de CA (1)</p> <p>Mando a distancia (1)</p> <p>Cable metálico (1)</p> <p>Tornillos de montaje (8×M3) (1)</p> <p>Tornillos de montaje (6×M2.6 en negro) (1)</p> <p>Placa de fijación del cable HDMI (1)</p>

Related products



BRC-X1000

Cámara PTZ 4K30P de alta calidad con zoom



SRG-X400

Cámara PTZ IP 4K30P estándar con zoom de 30x (con CIZ) y capacidad NDI®|HX



REA-C1000 **Edge Analytics**



SRG-XB25

Cámara IP remota 4K60P compacta de estilo BOX con zoom óptico de 25x

óptico de 12x y
calidad de imagen de
broadcast sin
concesiones

para una amplia gama
de aplicaciones

Appliance

Dispositivo de análisis
perimetral

Gallery



