

SRX-R510DS

Solución de proyección dual de cine 4K



Overview

Imágenes 4K hermosas con un contraste líder en el sector, bajos costes operativos y una configuración sencilla

El SRX-R510DS combina dos proyectores SRX-R510 compatibles con el estándar DCI, que ofrecen un brillo máximo total de 18 000 lúmenes, además de un bajo coste total de propiedad en comparación con los proyectores basados en xenón convencionales que alcanzan niveles de luz similares.

Los proyectores del sistema SRX-R510DS pueden configurarse para un funcionamiento de «lado a lado» o alinearse en vertical, de forma que se adapten a cualquier stand de proyección. Su instalación es rápida y sencilla, gracias al sistema de alineación automática inteligente que se incluye con el producto.

Los espectadores se sumergen directamente en la acción gracias al realismo y riqueza del color y a los detalles que ofrece el 4K. Gracias al rendimiento de la alta relación de contraste de 8000:1 del cabezal del proyector SRX-R510, el SRX-R510DS garantiza la máxima calidad de imagen posible con negros profundos y luces altas radiantes.

La matriz multilámpara de HPM (mercurio de alta presión) fiable garantiza la continuidad de la reproducción, ya que evita el

riesgo de que la pantalla quede oscura. Incluso si una lámpara falla durante una proyección, la presentación continúa de forma ininterrumpida con un brillo ligeramente reducido, sin impedir que los espectadores sigan disfrutando de la película. La sustitución de los cartuchos de lámpara individuales entre proyecciones se lleva a cabo de forma fácil y rápida, sin necesidad de utilizar ropa protectora especial. Los operadores también pueden elegir ejecutar cada reproducción con un número reducido de lámparas encendidas para adaptarse a sus preferencias operativas.

La configuración del SRX-R510DS para alternar entre presentación 2D y 3D es rápida y sencilla y no requiere cambio de objetivos. A diferencia de otras soluciones «triple flash», la imagen en 3D que se obtiene con el sistema SRX-R510DS es fluida, natural y cómoda para la vista.

Features

Solución de proyección 4K de alta calidad

El SRX-R510DS combina dos proyectores 4K SRX-R510 de Sony compatibles con el estándar DCI para proporcionar una salida de luz máxima total de 18 000 lúmenes. Este sistema doble proporciona niveles de iluminación de referencia para presentaciones en 2D en pantallas de hasta 13,8 m (para un funcionamiento a 155,5 cd/m² en pantalla blanca con ganancia de 1,5) o presentaciones en 3D en pantallas de hasta 17 m (191,5 cd/m² en pantalla plateada con ganancia de 2,2).

Imágenes 4K reales con la máxima calidad de imagen en pantalla

La pareja de proyectores SRX-R510DS ofrece una proyección en 4K real conforme a la especificación DCI, con 4096 x 2160 píxeles (cuatro veces la resolución de 2K y Full HD). El objetivo F2,5 de gran apertura de estos proyectores está fabricado en vidrio ELD (dispersión extra baja, por sus siglas en inglés) para garantizar

imágenes 4K de la máxima calidad.

Configuración rápida y sencilla con el sistema de alineación automática suministrado

El sistema de alineación automática inteligente incluido garantiza imágenes calibradas con precisión en toda la pantalla de cine. La alineación también se puede llevar a cabo fácilmente en cualquier momento durante el mantenimiento periódico para asegurar un rendimiento óptimo.

Configuración rápida y sencilla para presentaciones 2D o en un formato 3D agradable y cómodo para la vista

La reconfiguración para presentaciones 2D o 3D entre proyecciones se realiza de manera fácil y rápida, ya que solo se necesita incorporar filtros 3D estáticos a cada proyector y no hace falta cambiar los objetivos. A diferencia de otras soluciones «triple flash», las imágenes del ojo izquierdo y derecho se proyectan continuamente para conseguir proyecciones en 3D naturales, fluidas y cómodas.

Alto contraste para obtener imágenes realistas

El motor óptico de los proyectores puede ofrecer imágenes de un contraste muy elevado (hasta un promedio de 8000:1), lo que garantiza unos resultados realistas con luces asombrosas y negros oscuros.

Tecnología multilámpara HPM rentable para la sustitución de lámparas de forma fiable, sencilla y segura

Ambos proyectores cuentan con una innovadora matriz multilámpara HPM que ofrece un brillo y calidad de imagen excelentes y costes de explotación reducidos. El sistema sigue funcionando aunque los niveles de iluminación se reduzcan ligeramente, incluso si una lámpara falla de forma inesperada. La sustitución de los cartuchos de lámpara individuales se

realiza de forma fácil y rápida y no se requiere el uso de ropa protectora ni el seguimiento medidas de seguridad especiales.

Instalación flexible y segura

El sistema SRX-R510DS puede configurarse para un funcionamiento de «lado a lado» o alinearse en vertical, de forma que se adapte a cualquier stand de proyección. La estructura de cada proyector forma un chasis de seguridad creado de forma específica para cumplir los requisitos de seguridad física y prevención de manipulación FIPS-140/2 contemplados en el estándar DCI. Los dos proyectores están conectados mediante un conducto de seguridad compatible con DCI.

Ingesta/transferencia de contenido de alta velocidad y capacidad de almacenamiento elevada

La ingesta rápida con una alta velocidad de transferencia en red vía USB 3.0 permite a los gerentes de cine crear una programación flexible. La capacidad de almacenamiento se puede ampliar desde 4 TB hasta un máximo de 8 TB.

Interfaz de usuario de gran tamaño

La gran interfaz gráfica de usuario (GUI) de 15 pulgadas facilita la configuración del proyector, la gestión de los contenidos y la creación de programaciones completas.

Servidor de cine integrado y Media Block compatibles con Dolby Atmos

Incluido con el sistema, el servidor de cine XCT-S10 y Media Block integrado (IMB) XCT-M10 son compatibles con una licencia de Dolby Atmos opcional para obtener una experiencia de sonido completamente envolvente.

Sistema de visualización	Sistema de proyección SXRD 4K
--------------------------	-------------------------------

Tipo de pantalla

Tamaño de área de visualización efectiva	1,48" x 3 por proyector
--	-------------------------

Número de píxeles	26 542 080 (4096 x 2160 x 3) píxeles por proyector
-------------------	--

Fuente de luz

Tipo	Lámpara de mercurio de alta presión
------	-------------------------------------

Potencia	Tipo de 450 W o 330 W (4 lámparas por proyector)
----------	--

Salida luminosa (media)

4 lámparas de 450 W	Máx. 18 000 lm
---------------------	----------------

ENTRADA SALIDA

Entrada de vídeo	HDMI (1) *2
------------------	-------------

Asimétrica, 8 canales, 24 bits, 48/96 kHz, PCM lineal, D-sub de 25 pines

Salida de audio	(hembra) (1) AES/EBU, 16 canales, 24 bits, 48/96 kHz, PCM lineal, D-sub de 25 pines (hembra) (1)
-----------------	---

Formato de reproducción

JPEG 2000	4K 2D: 24p 2K 2D: 24p/25p*3/29.97p*3/30p*3/48p/60p 2K 3D: 24p/29.97p*3/30p*3/48p/60p
-----------	---

MPEG2*4	MP@HL, YUV420 /422 8 bits, 80 Mbps (máx.) de velocidad de bit, 1920 × 1080, 23,98p/24p/25p
---------	--

Temperatura de funcionamiento (humedad de funcionamiento)

Temperatura de funcionamiento (humedad de funcionamiento)	De 5 °C a 35 °C (de 41 °F a 95 °F)/Del 35 % al 85 % (sin condensación)
---	--

Temperatura de almacenamiento (humedad de almacenamiento)

Temperatura de	De -20 °C a +60 °C (de -4 °F a
----------------	--------------------------------

almacenamiento (humedad de almacenamiento)	+140 °F)/Del 10 % al 90 % (sin condensación)
--	--

Requisitos de alimentación

Requisitos de alimentación	De 200 V a 240 V CA, de 21,5 A a 18 A, 50/60 Hz, monofásico por proyector
----------------------------	---

Dimensiones (An. x Al. x Prof.)

Dimensiones (An. x Alt. x Prof.)*5	Aprox. 548 x 634 x 1119 mm (21 5/8 x 25 x 44 1/8 pulg.) por proyector
------------------------------------	---

Peso

Peso	Aprox. 393 kg del peso total del sistema (sin pedestales)
------	---

Accesorios opcionales

Lámpara de sustitución (paquete de 6)	LKRM-U450/LKRM-U331
---------------------------------------	---------------------

Objetivos del proyector (para 2D y 3D)	LKRL-Z511/LKRL-Z514/LKRL-Z519
--	-------------------------------

Filtro de objetivo 3D	LKRA-011
-----------------------	----------

Notas

*1	El valor es un promedio.
----	--------------------------

*2	Las señales de audio en HDMI no se pueden reproducir desde el conector de salida de audio de esta unidad.
----	---

*3	No admite marca de agua digital.
----	----------------------------------

*4	No admite marca de agua digital ni la reproducción de archivos de subtítulos.
----	---

*5	Incluye el bloque de desplazamiento de lente y las patas. No incluye el monitor táctil y los salientes (luces de estado, conductos, etc.)
----	---

Aviso medioambiental para los clientes en los EE. UU.	La lámpara de este producto contiene mercurio. La eliminación de estos materiales podría estar regulada por motivos medioambientales. Para obtener información adicional sobre la eliminación o el reciclaje, ponte en
---	--

contacto con las autoridades
locales o consulta
www.sony.com/mercury.

Gallery

