

BVM-E171

Moniteur de référence OLED
TRIMASTER EL™ de 16,5 pouces
avec grand angle de vue pour la
production en 4K



Overview

Moniteur de référence TRIMASTER EL™ de 16,5 pouces avec OLED 2e génération. Angle de vue considérablement amélioré pour une évaluation rigoureuse des images en studio et sur le plateau.

Moniteur de référence TRIMASTER EL™ avec panneau OLED de la 2e génération. Angle de vue considérablement amélioré pour une évaluation rigoureuse des images en studio et sur le plateau. Pour les applications professionnelles comme l'étalonnage des couleurs, le montage haut de gamme, la diffusion et la recherche scientifique, le BVM-E171 garantit des performances exceptionnelles grâce à la technologie de pointe OLED (Organic Light-Emitting Diode) et au système de traitement des signaux de Sony. Les variations chromatiques liées à l'angle de vue sont désormais plus de moitié moins importantes que sur un panneau OLED de la 1ère génération. Ce moniteur permet à plusieurs opérateurs d'évaluer simultanément une image avec le même degré de précision, apportant une flexibilité d'utilisation supplémentaire fort appréciée dans les applications d'évaluation les plus exigeantes.

Prise en charge d'images HDR

Avec la mise à jour v1.1 et la licence HDR BVML-HE171 en option*, le BVM-E171 prend en charge de superbes images HDR. La licence HDR active les EOTF CRT 2.2, 2.4, 2.6, S-Log3 (HDR), S-

Log3 (Live HDR), S-Log2 (HDR), ITU-R BT.2100 (HLG), SMPTE ST2084, 2.4 (HDR).

Une technologie de pointe

La technologie « Super Top Emission » vient compléter les avantages des panneaux OLED pour produire des résultats impeccables : des noirs profonds, un temps de réponse rapide sans effets de flou et un vaste gamut de couleur. Le système de traitement des signaux numériques 12 bits s'appuie sur la technologie de gestion des couleurs « Nonlinear Cubic Conversion » pour une reproduction précise des couleurs, un rendu uniforme, des performances gamma exceptionnelles et une homogénéité sans faille.

Mode sans scintillement

L'ultra réactivité et la fonction de balayage performante de la dalle OLED TRIMASTER EL offrent une qualité d'image éblouissante, quasiment sans effet de flou. Cependant, il est possible que le scintillement soit uniquement visible en particulier lorsqu'un signal basse fréquence est émis (24p, 24PsF et 50i). Pour supprimer le scintillement visible, le BVM-E171 est équipé du mode sans scintillement.

Fonctionnement avec alimentation CC et voyant de faible alimentation CC*

Le BVM-E171 est compatible avec une alimentation CC et est doté d'un voyant de faible alimentation CC. Grâce à son design fin et léger, le BVM-E171 est idéal pour les opérations de terrain.

* Mise à jour v1.1 requise.

Prise en charge ITU-R BT.2020 pour la production en 4K

Le BVM-E171 est un moniteur HD conforme à l'espace colorimétrique ITU-R BT.709. En réponse à une augmentation de la demande d'utilisation d'un moniteur HD pour une production

en 4K, le BVM-E171 prend désormais en charge l'espace colorimétrique ITU-R BT.2020 et la matrice de transfert.

Accepte les signaux d'ordinateur via HDMI avec prise en charge de la gamme complète RVB/YCC*

Le moniteur BVM-E171 accepte l'entrée de plusieurs signaux d'ordinateur jusqu'à 1920 x 1080 via son connecteur HDMI. Il est également équipé de signaux Digital Cinema 2048 x 1080.

* Mise à jour v1.1 requise.

Ce produit comprend un logiciel pré-installé et nécessite l'achat de clés de licence pour activer certaines fonctions.

Features

Excellente qualité d'image

La technologie TRIMASTER EL™ de Sony conjugue la performance optimale de l'affichage OLED de Sony et la technologie TRIMASTER™ très sophistiquée pour fournir une qualité d'image exceptionnelle :

Grand angle de vue

Reproduction précise des noirs

Reproduction des couleurs haute précision

Temps de réponse rapide sans effets de flou

Rapport de contraste très élevé

Mode sans scintillement

L'ultra réactivité et la fonction de balayage performante de la dalle OLED TRIMASTER EL offrent une qualité d'image éblouissante, quasiment sans effet de flou. Cependant, il est possible que le scintillement soit uniquement visible en particulier lorsqu'un signal basse fréquence est émis (24p, 24PsF et 50i). Pour supprimer le scintillement visible, le BVM-E171 est équipé du mode sans scintillement.

Technologie « Super Top Emission™ »

La technologie « Super Top Emission » de Sony utilise une

structure à microcavité qui incorpore des filtres de couleur. La structure à microcavité crée un effet de résonance optique pour améliorer la pureté de la couleur et l'efficacité de la lumière émise. Les filtres de couleur RVB optimisent la reproduction des couleurs et réduisent les reflets de la lumière ambiante.

Le moteur d'affichage ultime de Sony

Le moteur de traitement de signaux haute précision a été développé pour répondre aux critères du moniteur de référence et est optimisé pour maximiser la performance du panneau OLED. Ce moteur offre une précision de sortie 12 bits pour chaque traitement et intègre à la fois un algorithme de conversion I/P haute qualité et un système de gestion ultra-précis des couleurs.

Prise en charge de signaux multiformats

Le moniteur BVM-E171 accepte presque tous les formats vidéo SD ou HD, tels que vidéo composite analogique, HDMI et SDI, ainsi que les signaux d'ordinateur variables via HDMI. Le moniteur prend en charge les spécifications HDMI pour la gamme complète RVB/YCC*.

* Mise à jour v1.1 requise.

Balance automatique des blancs

Vous pouvez régler automatiquement la température de couleur et la balance des blancs des moniteurs de la série BVM grâce à la fonction de balance automatique des blancs, à l'aide des sondes de température de couleur indiquées, telles que

Konica Minolta : CA-210, CA-310, CS-200

DK-Technologies : PM5639/06

X-Rite : i1 (Eye-One) Pro et i1Pro2

Photo Research : PR-655, PR-670

Klein : K-10

JETI : Specbos 1211

Technologie de conversion I/P de haute qualité

Le moniteur BVM-E171 utilise une technique de conversion I/P (entrelacé/progressif) qui minimise le nombre d'artéfacts souvent observés sur les écrans plats, tels que les erreurs de conversion, les contours mal définis, etc.

Retard vidéo minimal

Le moteur d'affichage du BVM-E171 assure un retard d'image inférieur à un champ.

Calibrage de l'écran

Chaque moniteur BVM-E171 est individuellement calibré à son stade de fabrication pour assurer la stabilité et la précision des gammas et de l'uniformité.

Mode d'affichage entrelacé

Reproduit fidèlement les signaux entrelacés pour un rendu identique à celui des moniteurs CRT.

Mode Picture & Picture

La fonction Picture & Picture unique de la série BVM-E171 permet un affichage simultané de deux signaux d'entrée sur l'écran du moniteur. Elle s'avère particulièrement utile pour procéder à des réglages sur deux sources d'entrée en même temps. Quatre modes différents offrent aux utilisateurs une plus grande flexibilité opérationnelle : Side-by-Side, Wipe, Butterfly et Blending.

Mode Pixel Zoom

L'utilisateur peut agrandir une zone sélectionnée de l'image affichée par pixel, jusqu'à huit fois sa taille en largeur et en hauteur.

Affichage des zones hors gamut

Le BVM-E171 est équipé d'une fonction d'affichage des zones hors gamut capable de détecter les signaux d'entrée irréguliers.

Prise en charge de la production HDR

Avec la mise à jour v1.1 et la licence HDR BVML-HE171 en option*, le BVM-E171 prend en charge les images HDR. La licence HDR prend en charge les EOTF CRT 2.2, 2.4, 2.6, S-Log3 (HDR), S-Log3 (Live HDR), S-Log2 (HDR), ITU-R BT.2100 (HLG), SMPTE ST2084, 2.4 (HDR).

* Licence HDR BVML-HE171 disponible séparément. * Le moniteur doit d'abord bénéficier de la mise à jour v1.1. Les fonctions HDR sont activées via l'unité de contrôle du moniteur BKM-17R.

EOTF S-Log2 (SDR) et S-Log3 (SDR)*

Le moniteur de référence BVM-E251 intègre des tableaux EOTF pour reproduire les images capturées à l'aide de S-Log3 (SDR) et S-Log2 (SDR). Il s'agit de techniques utilisées par les caméras de cinéma numériques Sony pour maintenir toute la latitude du capteur de la caméra tout au long de la chaîne de production.

* En cas de non activation par le BVML-HE171.

Résolution d'image 2K

La fonction de transfert d'image 2048 du BVM-E171 permet le mappage pixel à pixel des images 2K (2048 x 1080 pixels) sur le panneau Full-HD (1920 x 1080 pixels), sans dégradation de l'image. Le moniteur est doté d'une fonction de transfert d'image qui permet l'affichage des pixels manquants en mode natif depuis les parties gauche et droite de l'image.

Fonction de changement de balayage

La fonction de changement de balayage « Scan Switch » permet de commuter entre les modes de sous-balayage (-3 %), de balayage normal (0 %) et de surbalayage (5 %).

Balayage natif (affichage pixel à pixel)

La fonction de balayage natif « Native Scan » est un mode d'affichage unique qui reproduit les images sans modifier le

nombre de pixels du signal d'entrée.

Fonction HD Frame Capture

La fonction HD Frame Capture de la série BVM permet de capturer une image depuis les entrées 3G-SDI et HD-SDI et de l'enregistrer comme un fichier image sur un support de mémoire USB (via le BKM-17R). Ce dernier peut être utilisé comme référence pour diverses opérations, notamment les réglages de tons entre les dernières images et l'ajustement du cadre.

Unité de commande séparée avec slot mémoire USB

Une unité de contrôle du moniteur BKM-17R séparée est disponible pour le BVM-E171. Le slot mémoire USB permet aux utilisateurs de télécharger et de sauvegarder tous les paramètres du moniteur, notamment la configuration des canaux d'entrée, les préréglages de commande, le réglage de balance des blancs et les paramètres relatifs à la maintenance. Cela est utile pour les systèmes comprenant plusieurs moniteurs, permettant ainsi de transférer les paramètres de configuration et les réglages d'un moniteur à l'autre. Ces données peuvent également être transférées via la connexion Ethernet du BVM.

Contrôle centralisé de la fonction mur d'images

Les moniteurs de la série BVM et le BKM-17R sont dotés d'un port Ethernet qui permet le contrôle à distance de paramètres d'affichage via une connexion Ethernet standard. Une unité de contrôle du moniteur BKM-17R peut contrôler jusqu'à 32 moniteurs BVM.

Fonctionnement avec alimentation CC et voyant de faible alimentation CC*

Le BVM-E171 est compatible avec une alimentation CC et est doté d'un voyant de faible alimentation CC. Grâce à son design fin et léger, le BVM-E171 est idéal pour les opérations de terrain.

* Mise à jour v1.1 requise.

Bouton de désactivation des caractères

Afin de faciliter le réglage des paramètres, les indications de menu à l'écran peuvent être désactivées dans le mode Menu. Ces indications de menu à l'écran peuvent être activées ou désactivées en appuyant simplement sur un bouton situé sur le panneau avant de l'unité BKM-17R.

Fonction « Chroma UP » +12 dB

Un bouton « Chroma UP » situé sur le panneau avant du BKM-17R permet d'augmenter le niveau chromatique de +12 dB. Cette fonction très utile permet d'ajuster la balance des blancs de la caméra de façon plus précise.

Réglages des marqueurs

Les moniteurs de la série BVM permettent d'afficher divers marqueurs, notamment des marqueurs de format, de zone de sécurité et de centre. En plus de cette sélection flexible du type de marqueur, chacun d'entre eux dispose de paramètres détaillés réglables individuellement. Il est ainsi possible de contrôler la couleur, la luminosité, la position horizontale ou verticale et la largeur des marqueurs de format tout en réglant la hauteur et la largeur des marqueurs de zone de sécurité.

Sélection du format

Selon le signal d'entrée utilisé, sélectionnez votre format d'image parmi les options suivantes : 4:3, 16:9, 2.39:1 et 1.896:1.

Un large choix de fonctions

L'utilisateur bénéficie d'un vaste choix d'options, avec plus de 40 fonctions disponibles. Chacune d'entre elles peut être assignée à l'une des 16 touches de fonction (F1 à F16) du BKM-17R. Appuyez sur la touche Entrée pour afficher l'assignement des touches F1 à F8 (ou F9 à F16) à l'écran.

Affichage de l'état

Il suffit d'assigner l'état (« STATUS ») à l'une des touches de fonction (F1 à F16) sur le BKM-17R. L'utilisateur peut ainsi connaître instantanément l'état et toutes les configurations du moniteur sans avoir à rechercher les paramètres dans les différents menus.

Fonction de copie pour les données de configuration et de réglages du moniteur

L'unité optionnelle de contrôle du moniteur BKM-17R offre un slot mémoire USB pour enregistrer et charger les paramètres de configuration et les réglages du moniteur. Cela est utile pour les systèmes comprenant plusieurs moniteurs, permettant ainsi de transférer les paramètres de configuration et les réglages d'un moniteur à l'autre. Ces données peuvent également être transférées via la connexion Ethernet du BVM.

Specifications

Qualité d'image

Type de panneau	Panneau OLED
Taille de l'écran (en diagonale)	420,0 mm
Pixels effectifs (H x V)	365,8 x 205,7 mm
Résolution (H x V)	1920 x 1080 pixels (Full HD)
Format	16:9
Efficacité des pixels	99,99 %
Pilote d'affichage	RVB 10 bits

Fréquence d'images du panneau	48 Hz / 50 Hz / 60 Hz (48 Hz et 60 Hz également compatibles avec des cadences 1/1.001)
Angle de visualisation (panneau)	89°/89°/89°/89° (standard) (contraste haut/bas/gauche/droite > 10:1)
Luminance préconfigurée	100 cd/m ² (préréglage ¹ à préréglage ⁵ sur EOTF 2,4) 48 cd/m ² (préréglage (DCI)) (signal de référence 1,0 Vp-p, entrée de signal blanc à 100 %)
Température de couleur	D55, D61, D65, D93, DCI*1, DCI XYZ et utilisateur 1-5 (réglables de 5 000 K à 10 000 K)
Espace colorimétrique (gamut de couleur)	ITU-R BT.2020*2, ITU-R BT.709, EBU, SMPTE-C, DCI-P3*2, moniteur BVM-E171 natif*3, S-Gamut/S-Gamut3*2, S-Gamut3.cine*2
Matrice de transmission	ITU-R BT.2020 (la luminance non-constante est prise en charge), ITU-R BT.709
	2,2 / 2,4 / 2,6, CRT, S-Log3 (SDR), S-Log2 (SDR) 2.2, 2.4, 2.6, CRT, S-Log3 (HDR), S-

EOTF Log3 (Live HDR), S-Log2 (HDR), ITU-R BT.2100 (HLG), SMPTE ST2084, 2.4 (HDR) lorsque le BVML-HE171 active les fonctions de surveillance HDR.

Entrée

SDI BNC (x 2)

HDMI HDMI (x 1) (conformité HDCP, technologie « Deep Colour »)

Vidéo composite BNC (x1)

Contrôle via le port parallèle Connecteur modulaire 8 broches RJ-45 (x1) (broches assignables)

Télécommande série (LAN) Ethernet (10BASE-T/100BASE-TX), RJ-45 (x 1)

Entrée DC Broche XLR-4 (x1)

Sortie

SDI BNC (x 2)

Vidéo composite BNC (x1)

Sortie CC 12 V Cercle à 4 broches (femelle) (x 1)

Informations générales

Alimentation	De 100 V à 240 V CA, 0,9 A à 0,5 A, 50/60 Hz ; de 24 V à 28 V CC, 3,3 A à 2,9 A
Consommation électrique	Environ 88 W (alimentation CA) (max.) Environ 53 W (alimentation CA) (par défaut, consommation électrique moyenne) 0,3 W en mode d'arrêt (lorsque l'interrupteur d'alimentation est en position d'arrêt)
Mode arrêt activé	Au bout de 60 minutes environ
Pression de fonctionnement	De 700 hPa à 1 060 hPa
Dimensions	(L x H x P) 436,0 x 282,4 (266,4)* x 156,5 mm (17 1/4 x 11 1/4 (10 1/2)* x 6 1/4 pouces) * Hauteur sans pieds
Poids	Environ 6,5 kg
Accessoires fournis	1 câble d'alimentation secteur, 1 support prise secteur, 1 manuel « Avant d'utiliser cet appareil » (japonais, anglais), 1 support de

câble HDMI, 1 poignée, supports de fixation sur rack (G 1, D 1)

Remarques

*1

DCI : x = 0,314 y = 0,351

*2

Le BVM-E171 ne prend pas en charge les espaces colorimétriques ITU-R BT.2020, DCI-P3, S-Gamut/S-Gamut3 et S-Gamut3.cine dans leur totalité.

*3

Les points de chromaticité individuels du BVM-E171. Le réglage du plus large espace colorimétrique du signal est reproduit par le BVM-E171.

Related products



BVML-HE171

Licence de surveillance HDR pour moniteur de référence OLED TRIMASTER EL™ BVM-E171



BVM-X300 V2

Moniteur de référence OLED TRIMASTER EL™ 4K de 30 pouces



PVM-X550

Moniteur de visionnage 4K haute qualité OLED TRIMASTER EL™ de 55 pouces



BVM-E251

Moniteur de référence OLED TRIMASTER EL™ de 24,5 pouces avec grand angle de vue pour la production en 4K



BKM-17R

Unité de commande
du moniteur



HXC-FB80

Caméra studio
couleur HD dotée de
trois capteurs CMOS
Exmor™ 2/3"



PXW-Z750

Caméra d'épaule 4K
avec capteur CMOS
3 puces type 2/3,
obturateur global,
haute sensibilité,
enregistrement
simultané 4K/HD, HFR
120p en HD, interface
12G SDI et fonctions
de workflow sans fil
avancées

Gallery

