

## ECM-VG1

Micro-canon condensateur à électret



### Overview

#### **Idéal pour les applications extérieures sur perche ou avec des caméscopes compacts**

L'ECM-VG1 a été spécifiquement conçu à un prix abordable pour les applications professionnelles sur le terrain et en studio.

Extrêmement léger, il est livré avec une bonnette innovante pour supprimer le bruit du vent, ce qui le rend idéal pour la capture de son en extérieur. Il peut être installé sur une caméra compacte ou monté sur une perche.

### Features

#### **Qualité du son exceptionnelle**

L'ECM-VG1 assure également une reproduction du son extrêmement limpide et naturelle. Il dispose d'une réponse ultra-plate sur une vaste plage de fréquences (40 Hz à 20 kHz), d'une sensibilité élevée de -33 dB (0 dB=1 V/Pa.) et d'un niveau réduit de bruit de moins de 18 dB SPL.

#### **Structure métallique compacte et légère**

L'ECM-VG1 est un micro-canon ultra-léger qui conserve un bon équilibre même installé sur des caméscopes compacts.

#### **Filtre passe-bas intégré**

L'interrupteur passe-bas à deux positions (M, V) intégré à l'ECM-VG1 permet aux utilisateurs de réduire avec facilité les effets des

bruits indésirables rencontrés sur le terrain.

### **Alimentation CC externe (40 à 52 V)**

L'ECM-VG1 est un microphone à sortie symétrique qui fonctionne sur une alimentation externe standard de 48 V.

### **Bonnette innovante**

L'ECM-VG1 est livré avec une bonnette innovante, dotée d'une structure interne pour une fixation solide, créant un espace entre le microphone et l'extérieur de la bonnette pour réduire le bruit du vent. Ce dispositif supprime également les bruits de contact dans les environnements les plus hostiles, tels que les applications de tournage en extérieur.

## Specifications

### Section audio

Type de capsule	Condensateur à électret mono
Réponse en fréquence	40 Hz à 20 kHz
Directivité	Unidirectionnel (super-cardioïde)
Sensibilité * [ 1]	-33 dB $\pm$ 3 dB
Impédance de sortie * [2]	60 $\Omega$ $\pm$ 20 %, symétrique
Plage dynamique	107 dB min.
Rapport signal/bruit * [3]	76 dB ou plus
Bruit de fond * [4]	18 dB SPL ou moins

Induction du bruit  
venant d'un champ  
magnétique externe \*  
[5]

0 dB SPL

Bruit du vent \*[6]

45 dB SPL max. (avec bonnette  
paravent)

Son d'entrée  
maximum (pression  
sonore) \*[7]

125 dB SPL

## Section générale

Connecteur

XLR-3-12C (mâle)

Câble du microphone

Câble XLR 3 broches requis (non  
fourni)

Alimentation requise

Alimentation CC externe 40 à 52 V

Dimensions \*[8]

φ20 x 210 mm  
φ13/16 x 8 3/8 pouces

Poids

Environ 66 g  
Environ 2,3 oz

Accessoires

Bonnette paravent (1)  
Adaptateur de support (2)  
Mode d'emploi (1)  
Bague d'espacement du micro (1)

## Remarques

- Remarque
- \*[1] 0 dB = 1 V/Pa, à 1 kHz
  - \*[2] Impédance de sortie à 1 kHz
  - \*[3] Pondéré A, 1 kHz, 1 Pa.
  - \*[4] 0 dB SPL = 20 µPa.
  - \*[5] dB SPL/1E-7 T, 0 dB SPL = 20 µPa
  - \*[6] Bruit du vent à 2 m/s (0 dB SPL = 20 µPa.)
  - \*[7] 0 dB SPL = 20 µPa.
  - \*[8] Les valeurs indiquées pour les dimensions sont approximatives.
-

## Gallery

