

## HDC-2570

Caméra système portable HD multiformat dotée de l'interface numérique Triax



### Overview

#### **Transmission numérique de haute qualité via un câble Triax**

La caméra HD multiformat HDC-2570 offre une bande passante qui permet la transmission de signaux numériques 1080P ou 2 x SloMo (2 x 1080i) via l'interface Triax. De plus, la transmission numérique Triax évite la diminution du rapport signal/bruit sur de grandes distances. La qualité et les performances du signal sont ainsi préservées sur des longueurs de câbles allant jusqu'à 1 400 mètres (câbles Triax de 14,5 mm).

#### **Images de haute qualité**

La caméra HDC-2570 intègre les technologies de Sony les plus avancées pour les caméras studio. Trois capteurs CCD 2/3 pouce et un système de traitement numérique (DSP) doté d'un convertisseur A/N 16 bits garantissent une qualité d'image exceptionnelle, un bruit minimal et une large plage dynamique. La HDC-2570 fait partie intégrante de la série HDC-2500 et offre à ce titre une compatibilité totale avec tous les accessoires tels que les viseurs, les adaptateurs pour grands objectifs et les unités de commande à distance.

**Ce produit comprend un logiciel pré-installé et nécessite l'achat de clés de licence pour activer certaines fonctions.**

## Features

**Transmission numérique de haute qualité via un câble Triax**

Il est possible d'utiliser l'infrastructure Triax existante sans avoir besoin d'installer de nouveaux câbles, pour des distances allant jusqu'à 1 400 mètres (à l'aide de câbles Triax de 14,5 mm).

**Transmission via fibre 3G ou sans fil optionnelle**

Venant se loger sur le flanc de la caméra à la place du cache latéral, l'interface optionnelle HKC-FB20 offre la transmission à fibre 3G. Des systèmes sans fil optionnels d'autres fabricants peuvent être ajoutés sans problème afin d'assurer la flexibilité de la transmission. La caméra peut ainsi être utilisée dans des environnements variés, ce qui garantit la sécurité de votre investissement.

**Prise en charge de cadences variées en standard**

Les cadences d'images HD 1080i, 720P, 2 x SloMo 1080i/720P sont prises en charge en standard et sont sélectionnables par la simple pression d'un bouton, sans coût de mise à jour supplémentaire.

**Vitesse 2 x SloMo (1080i ou 720P) en option**

Le signal 2 x SloMo et le signal normal HDTV sont disponibles en parallèle en tant que sortie de l'unité de commande. La caméra peut remplacer une caméra SuperMotion et une caméra à vitesse normale.

**Deux roues porte-filtre offrant 5 positions chacune**

Un contrôle du filtre séparé pour la densité neutre (intensité lumineuse) et la température des couleurs permet une sélection plus précise de l'exposition via les filtres à densité neutre, pour régler la profondeur de champ. Les filtres de correction des couleurs (CC) permettent le réglage de la température des couleurs de la lumière ambiante. Il est même possible de contrôler la faible profondeur de champ à l'aide des filtres à densité neutre, sans engendrer l'augmentation du bruit dans

des conditions où la température des couleurs est élevée à cause de l'utilisation des filtres CC.

## Compatibilité totale avec les accessoires de la série HDC-2500

La HDC-2570 fait partie intégrante de la série HDC-2500 et offre une compatibilité totale avec tous les accessoires tels que les viseurs, les adaptateurs pour grands objectifs et les unités de commande à distance.

## Capteur CCD et traitement numérique avancés

La HDC-2750 fournit une qualité d'image incomparable grâce à 3 capteurs CCD progressifs à transfert d'interligne Power HAD™ FX 2/3", au convertisseur A/N 16 bits, au rapport signal/bruit optimisé et à la meilleure gestion des contrastes de lumière. Cela permet une création plus libre pour les spectacles de variétés ou les productions DMC, ainsi que des rendus plus réalistes des événements sportifs.

## Related products



### BVM-F250A

Moniteur de référence OLED TRIMASTER EL™ de 24,5 pouces avec grand angle de vue



### BVM-F170A

Moniteur de référence OLED TRIMASTER EL™ de 16,5 pouces avec grand angle de vue



### PVM-A250 v2.0

Moniteur haute qualité d'image 25 pouces OLED TRIMASTER EL™



### PVM-A170 v2.0

Moniteur haute qualité d'image 17 pouces OLED TRIMASTER EL™



### RCP-3100

Type de joystick du panneau de contrôle à distance pour les caméras de série



### HDLA-3505

Adaptateur pour grands objectifs



### HDLA-3501

Adaptateur pour grands objectifs

HDC/HSC/HXC.  
<br>Cinq unités dans  
un rack EIA de  
19 pouces.

## Gallery

