

NXLK-IP51Y

Carte de conversion 12G SDI-IP avec deux ports 1.5/3G-SDI et deux ports 12G-SDI, compatible avec la norme SMPTE ST 2110 en HD/4K et HDR



NETWORKED LIVE

Overview

La carte de conversion 12G SDI-IP NXLK-IP51Y offre deux ports 1.5/3G-SDI bidirectionnels et deux ports 12G-SDI x2 bidirectionnels, ainsi que deux ports SFP28 (25 Gbit Ethernet) notamment pour la redondance de la connectivité réseau. Compatible avec les formats de diffusion ST 2110-20/30/40 et offrant une conversion des signaux à très faible latence, elle est parfaitement adaptée aux environnements de production IP Live en temps réel. Avec une licence en option, les fonctions d'encodage et de décodage JPEG XS (ST2110-22) de flux IP sont désormais prises en charge pour quatre canaux HD ou deux canaux UHD au maximum par carte. Cela garantit un système IP Live économique et fiable pour la production à distance, même lorsque la bande passante du réseau est limitée.

*1 Pour plus de détails sur le programme de tests de la JT-NM en mars 2020 et les résultats, rendez-vous sur https://jt-nm.org/jt-nm_tested.

Features

Conversion SDI-IP polyvalente des signaux 4K/HD

La carte NXLK-IP51Y prend en charge les signaux vidéo 4K et HD. Équipée de deux ports E/S 1.5/3G-SDI et deux ports E/S 12G-SDI, elle peut convertir les signaux SDI en IP et les signaux IP en SDI. Le modèle standard prend en charge la conversion SDI-IP avec synchronisation de trame.

Transmission longue distance à faible latence via l'interface SFP28

La carte NXLK-IP51Y peut transmettre des signaux sur une distance allant jusqu'à 100m via un câble à fibre multimodal, à l'aide d'un dispositif de transmission SFP28 OTM-25GSR en option.

Prise en charge du protocole SNMP pour une réduction des temps d'arrêt de l'équipement

Avec la licence en option NXLL-SN50, la carte NXLK-IP51Y prend en charge le protocole SNMP (Simple Network Management Protocol) pour une surveillance à distance et une planification efficace de la maintenance permettant d'interrompre le moins possible les activités de production.

Conversion ascendante/descendante et conversion SDR/HDR

Avec la licence en option NXLL-MC50, la conversion ascendante de la HD à la 4K, la conversion descendante de la 4K à la HD, la conversion de la HD entrelacée à la HD progressive, la conversion SDR vers HDR, la conversion HDR vers SDR et la correction des couleurs sont disponibles. La nouvelle fonction de LUT 3D est prise en charge. Il est possible d'importer les fichiers LUT 3D pour la production HDR au lieu du processus de conversion SDR/HDR.

Conversion HDR et réglages de correction des couleurs à partir de Live Element Orchestrator (LEO)

Live Element Orchestrator est capable de gérer de manière centralisée la production IP Live. La conversion HDR/SDR et la correction des couleurs peuvent être contrôlées par des boutons rotatifs sur le panneau de contrôle à distance MKS-E1620 pour un réglage pratique, et les paramètres de conversion peuvent être contrôlés sur l'interface utilisateur graphique de LEO.

Retard audio et mappage des canaux

Avec la licence en option NXLL-AM50, le flux audio SMPTE ST 2110-30 peut être intégré au flux vidéo ST2110-20 avec une fonction supplémentaire de réglage du retard de 0 à 250 ms, puis diffusé sous forme de signal SDI avec audio intégré. Le NXLK-IP50Y peut également sélectionner n'importe quel signal audio 16 canaux et réaffecter le canal audio au signal vidéo pour la sortie SDI intégrée.

Prise en charge NMOS IS-04/05

La prise en charge de NMOS IS-04/05 pour la configuration de convertisseur à partir d'un contrôleur tiers compatible NMOS permet d'assumer les fonctions de découverte et enregistrement et de gestion des connexions.

Options NXLK-IP51Y

Logiciel de conversion multiformat NXLL-MC50

Logiciel d'agent SNMP NXLL-SN50

Logiciel de mappage de canal et de retard audio NXLL-AM50

Logiciel d'encodage JPEG XS NXLL-JE50

Logiciel de décodage JPEG XS NXLL-JD50

Encodage et décodage JPEG XS

Grâce aux licences en option NXLL-JE50 et NXLL-JD50, la carte de conversion NXLK-IP51Y permet d'inclure la fonction d'encodage ou de décodage JPEG XS pour quatre canaux HD ou deux canaux UHD au maximum. La conversion ascendante/descendante et la conversion SDR/HDR peuvent être exécutées simultanément pendant le processus de décodage.

Related
products



NETWORKED LIVE



NETWORKED LIVE



NETWORKED LIVE



NETWORKED LIVE

OTM- 25GLR

Module émetteur-
récepteur optique
SFP28 (LR)

NXLK- IP50Y

Carte de conversion
SDI-IP avec huit ports
1.5/3G-SDI, conforme
à la norme
SMPTE ST 2110 en
HD/4K et HDR

NXL- FR316

Unité de traitement
des signaux SDI-IP

PWA-LEO1 [Live Element Orchestrator]

Logiciel de gestion et
d'orchestration de
système de
production IP Live.



NETWORKED **LIVE**

PWS- 110NM1

Station IP Live System
Manager

Gallery

