

PVM-740

Moniteur OLED 7,4 pouces



Overview

Le PVM-740 est un nouveau type de moniteur portable (960 x 540 pixels) haute résolution de 7,4 pouces qui incorpore un panneau d'affichage Organic Light-Emitting Diode (OLED) équipé de la technologie Super Top Emission™ unique de Sony.

Grâce à la nature du panneau d'affichage OLED et à la technologie Super Top Emission™ de Sony, le PVM-740 offre des images au contraste saisissant. Comportant un pilote d'affichage 10-bits, le panneau d'affichage Super Top Emission™ OLED de Sony crée une gradation réaliste et plus naturelle que jamais des zones sombres aux zones claires d'une scène. Par ailleurs, la réponse rapide offrant une image nette même en mouvement bénéficie d'une variété d'applications et de scènes, par exemple, retransmission sportive, contrôle de panoramique de caméra et défilement de texte.

En plus des caractéristiques de reproduction de couleur profonde d'une grande pureté inhérente au panneau d'affichage Super Top Emission™ OLED de Sony, deux autres éléments – le pilote d'affichage 10-bits et les technologies ChromaTRU de Sony – travaillent efficacement pour émuler les couleurs et les gammes de moniteurs à tube cathodiques et pour supporter les normes de transmission (SMPTE-C, EBU, et ITU-R BT.709).

Incorporant un boîtier moulé compact, léger et robuste, le PVM-

740 convient à de nombreuses applications en intérieur et en extérieur. Le PVM-740 est équipé des connecteurs d'interface standards – un vidéo composite, 3G/HD/SD-SDI, et HDMI – acceptant une variété de formats de signaux vidéo allant de PAL/NTSC à 1080/50p et 60p.

Qualité d'image supérieure

Grâce à la nature du panneau d'affichage OLED et à la technologie Super Top EmissionTM de Sony, le PVM-740 offre une excellente qualité d'image : ses noirs profonds sont particulièrement exceptionnels. Les caractéristiques de la reproduction des couleurs profondes d'une grande pureté et au contraste saisissant peuvent apporter un réalisme surprenant aux images.

En combinant de manière optimale la technologie du panneau d'affichage OLED aux technologies du pilote d'affichage 10 bits et ChromaTRU de Sony, le moniteur PVM-740 offre une extraordinaire qualité d'image et de nombreux autres avantages.

Réponse rapide et image nette même en mouvement

Comme la couche électroluminescente OLED répond de manière inhérente à toute entrée de courant électrique, elle émet immédiatement de la lumière. Ce mécanisme offre une réponse rapide excellente en images accélérées.

Comme la couche électroluminescente OLED de Sony n'est pas composée de cristaux liquides, il n'y a pas de perte de performance quel que soit le climat, et la vitesse de réponse n'est pas altérée par les basses températures.

Des images au contraste saisissant et des noirs d'une profondeur incroyable

Le panneau d'affichage OLED a pour particularité de ne pas émettre de lumière lorsqu'aucun courant électrique n'est

appliqué, ou lorsqu'un signal noir est reçu. De cette façon, le noir profond d'une scène de nuit peut être précisément affiché et les zones noires d'une image ne sont pas augmentées, même en montage en faible luminosité, ainsi le PVM-740 offre de meilleures performances qu'un écran LCD ou à un tube cathodique.

Luminosité de crête extrêmement élevée

La structure Super Top EmissionTM de Sony prend la lumière émise par le côté opposé du circuit TFT sans limiter le taux d'ouverture du circuit. Cette méthode offre une émission de lumière plus efficace. Par ailleurs, le Super Top EmissionTM de Sony est équipé d'une structure à microcavité et incorpore des filtres de couleur. La structure à microcavité améliore la performance de luminosité et augmente la luminosité de la lumière émise.

Pureté et richesse de la reproduction des couleurs

Grâce à la structure à microcavité de Sony et aux filtres de couleur RGB du panneau Super Top EmissionTM OLED, la pureté de la couleur est grandement améliorée et vous pouvez reproduire des couleurs d'une richesse époustouflante.

Reproduction précise et fidèle des couleurs

Chaque moniteur PVM-740 est précisément calibré à l'usine, offrant ainsi des caractéristiques proches de celles des moniteurs à tube cathodique. Ainsi, les coordonnées R, G, B sont virtuellement les mêmes que celles d'un écran à tube cathodique.

Le moniteur PVM-740 est également équipé du système Sony de retour d'informations, lequel permet de contrôler à tout moment le niveau d'éclairage émis, et de renvoyer l'information au moniteur pour procéder à l'ajustement de la balance des blancs. Ce système assure la cohérence des couleurs et des gammas, et réduit la maintenance.

Boîtier robuste, léger et compact

Incorporant un boîtier moulé en aluminium robuste et léger et un panneau de protection amovible antireflet, ce modèle est assez adaptable pour changer de style selon les besoins de l'utilisateur : avec ou sans trépied (facilement amovible), incliné sur un trépied (inclinaison de 15 degrés), monté sur rack, ou fixé sur un trépied de caméra.

Features

Écran HD 7,4 pouces

Écran OLED WVGA (960 x 540 pixels) 7,4 pouces*

* Taille de l'image mesurée en diagonale.

Prise en charge des signaux multiformat, entrée 3G SDI comprise

Le PVM-740 accepte presque tous les formats vidéo SD ou HD, analogiques et numériques. Pour offrir une plus grande mobilité, le PVM-740 incorpore diverses interfaces vidéos en série, y compris composite, interface SDI pour SD-SDI, HD-SDI, 3G-SDI, et interface HDMI. Via l'interface 3G-SDI et selon la norme SMPTE 425, le PVM-740 accepte les formats 1080/50p et 1080/60p et permet la transmission de données vidéo 4:2:2/10-bits 1080/60p et 1080/50p grâce à un câble SDI unique. Lorsqu'une mise à niveau vers ces systèmes 1080/p est nécessaire, ce système 3G-SDI* à liaison simple est idéal.

* Les entrées SD-SDI, HD-SDI et 3G SDI partagent la même connexion BNC, qui offre une détection de signal automatique.

Entrée 3G-SDI

Le moniteur de terrain professionnel PVM-740 est doté d'une entrée 3G G-SDI de série. Sur les moniteurs broadcast Sony, l'interface 3G SDI est conforme à la norme SMPTE 425 et permet la transmission de données vidéo 4:2:2/10 bits jusqu'à

1080/60P, en utilisant un seul câble SDI. Ce système à liaison unique est connu sous le nom de système SD-SDI ou HD-SDI, mais il peut également accepter des données vidéo Dual-Link HD-SDI et 3G-SDI grâce à l'interface 3G-SDI de Sony. L'interface 3G G-SDI permet au moniteur de terrain professionnel PVM-740 de prendre en charge des données vidéo 50P et 60P*.

Lorsqu'une mise à niveau vers un système Dual-Link HD-SDI est nécessaire, le système à liaison unique 3G-SDI est également la solution idéale.

* Les images 50P/60P sont reproduites sans le retard causé par le processus de conversion I/P.

Entrée HDMI

La connexion HDMI peut améliorer le confort de l'utilisateur et les applications. Par exemple, le moniteur de tournage PVM-740 peut se connecter à un système vidéo professionnel comme un système XDCAM, XDCAM-EX, NXCAM, ou HDV. Par ailleurs, les produits vidéo de grande consommation comme les Blu-ray ou les appareils photo numériques peuvent également être connectés, ce qui est idéal pour la création de vidéos et pour visionner vos photos.

Filtres de couleur haute précision

Le PVM-740 utilise des filtres de couleur RVB haute précision permettant de reproduire des couleurs d'une profondeur et d'une saturation exceptionnelles, garantissant ainsi des images ultra naturelles.

Luminosité, contrastes et noirs d'excellente qualité

Le moniteur professionnel PVM-740 offre des images d'une grande luminosité au contraste saisissant et aux noirs profonds exceptionnels en utilisant la technologie Super Top Emission™ OLED unique de Sony.

Angle de visualisation extrêmement large

Sans presque aucune perte du niveau de contraste, de la saturation des couleurs et du réglage des nuances, le moniteur PVM-740 offre un large angle de visualisation, tant horizontalement que verticalement. Cela permet la visualisation d'images précises à partir d'angles et d'emplacements différents – une condition essentielle pour le visionnage vidéo professionnel.

Panneau de protection multicouche à revêtement antireflet*

Le moniteur de terrain broadcast PVM-740 utilise un revêtement antireflet multicouche, pour réduire au maximum les risques de rayures pendant le transport – ceci est un critère important pour l'utilisation sur le terrain ou les applications mobiles. Le revêtement possède en outre deux caractéristiques importantes : il assure un taux de transmission élevé de la source de lumière interne de sorte à maintenir un niveau de luminosité le plus élevé possible et il atténue les reflets causés par la lumière extérieure. Ainsi sous un fort éclairage, le contraste reste élevé même dans les parties les plus sombres de l'image.

*Ce panneau de protection est amovible

Reproduction précise et fidèle des couleurs

Chaque moniteur PVM-740 est précisément étalonné à l'usine et offre des caractéristiques correspondant à celles des moniteurs à tube cathodique afin que les coordonnées R, G, B soient virtuellement les mêmes que celles d'un moniteur à tube cathodique.

Comme le panneau d'affichage Super Top Emission™ OLED de Sony reproduit des couleurs d'une grande pureté, en plus du pilote d'affichage 10-bits et de la technologie ChromaTRU de Sony, le moniteur PVM-740 peut émuler les couleurs et les gammas des moniteurs à tube cathodique, et peut respecter les

normes de transmission (SMPTE-C, EBU, et ITU-R BT.709).

Conversion E/P (entrelacé/progressif) avancée

Le PVM-740 utilise un procédé de conversion I/P adapté au mouvement, pour obtenir une conversion optimisée au contenu des images - qu'elles soient stables ou dynamiques. La conversion I/P ultra précise des entrées HD et SD n'est pas affectée par la résolution du signal.

Aide à la mise au point de la caméra

Le PVM-740 peut contrôler et augmenter le niveau d'ouverture d'un signal vidéo, et afficher des images aux contours mis en évidence à l'écran afin d'aider la caméra à faire le point. La fonction de mise au point de cette caméra peut même être améliorée une fois combinée au mode balayage natif.

Moniteur de forme d'onde et affichage de mesure de niveau sonore*

On peut afficher à l'écran une forme d'onde de signal d'entrée et une mesure de niveau sonore à 2 canaux. Lorsqu'une interface SDI est connectée, le niveau sonore peut être affiché à l'écran avec une mesure de niveau sonore à 8 canaux.

*Le PVM-740 supporte la mesure de niveau sonore à l'écran quand il reçoit un signal sonore SDI intégré.

Fonction Video Flip

Le moniteur PVM-740 dispose d'une fonction permettant de tourner une image sans retard de cadre, horizontalement, verticalement, ou horizontalement et verticalement. Cette fonction est très utile – par exemple, lorsque vous utilisez un système d'acquisition d'image 3D avec une caméra rig 3D et deux moniteurs 2D, les moniteurs peuvent être directement fixés aux systèmes de caméra sans avoir à y ajouter un convertisseur de signal externe. Cela permet une intégration de système simplifiée et un meilleur rendement.

Réglages avancés des repères

Le moniteur PVM-740 peut afficher différents repères de zone dont un repère central et des repères de format. Trois niveaux de luminosité sont disponibles pour ces repères : blanc, gris et gris foncé. L'utilisateur peut également choisir une couleur de remplissage pour la zone externe des marqueurs de format : noir ou gris. La flexibilité du contrôle des repères, associée au vaste choix de marqueurs de format, fait du moniteur PVM-740 un choix idéal pour un large éventail de scénarios de tournage.

Touches de fonctions du panneau de contrôle assignables

Le PVM-740 offre une nouvelle façon d'utiliser certaines fonctions et commandes. En assignant des fonctions du moniteur* à chacun de ses sept boutons de fonction respectivement, les utilisateurs peuvent personnaliser le PVM-740 pour une application ou une utilisation donnée telle que les opérations sur le terrain et en studio.

*La Luminosité, le Contraste, la Saturation, le Balayage, le Retard H/V, le Volume, et le Mode I/P sont assignables

Sélection de la température des couleurs

Réglage de la température de couleur à 9300k ou 6500k, ou à tout autre donnée pré-réglée par l'utilisateur.

Réglage du balayage et affichage du balayage natif

La taille du balayage peut varier de Normale, à Surbalayage 5 %, et Modes de balayage natifs. Le format de l'image peut être configuré sur 16:9 ou sur 4:3 selon les signaux d'entrée.

La fonction de balayage natif est un mode d'affichage unique reproduisant des images sans modifier la définition du signal d'entrée – en mappant le pixel du signal d'entrée sur le panneau, pixel par pixel.

Lampe Tally à trois couleurs

Le PVM-740 est équipé d'un signal d'antenne qui peut être allumé via une télécommande parallèle. La couleur de la lampe (rouge, vert ou ambre) indique le statut du signal affiché sur le moniteur.

Contrôle à distance en série et en parallèle

Le moniteur PVM-740 peut être contrôlé à distance via une connexion parallèle ou série. Le menu de commande à distance compte 27 fonctions (par ex. la possibilité de commuter les signaux d'entrée), dont huit pouvant être affectées au connecteur. Les commandes à distance en série sont prises en charge via l'Ethernet. Jusqu'à 32 moniteurs et jusqu'à quatre unités de contrôle peuvent être connectés via la connexion Ethernet et commandés à distance sur le réseau.

Contrôle audio

Le PVM-740 est doté d'une prise casque et d'un haut-parleur mono (0,5 W) permettant à l'utilisateur de régler le son.

Mode d'économie d'énergie

Lorsqu'aucun signal d'entrée n'est reçu pendant une minute, le moniteur bascule en mode d'économie d'énergie et consomme un minimum d'énergie. Cette fonction évite toute consommation d'électricité inutile.

Mode silencieux

Cette fonction utile permet aux utilisateurs d'arrêter le ventilateur intégré et d'utiliser le moniteur sans bruit de rotation du ventilateur. Le mode silencieux est idéal lorsque les bruits doivent être évités.

Protection des boutons

Le bouton de verrouillage évite l'activation par inadvertance du panneau de contrôle.

Rack standard EIA de 19 pouces

Le PVM-740 a une hauteur de 4U et une largeur d'un demi-rack. A l'aide du support de fixation optionnel MB-531 inclinable de 10 degrés vers l'avant et de 10 degrés vers l'arrière, deux unités peuvent être installées côte à côte dans un rack standard EIA de 19 pouces.

Trous de vis pour installation d'un pied de caméra

Le moniteur de tournage PVM-740 dispose de trous de vis de 3/8 de pouce et de 1/4 de pouce à sa base. Ces trous de fixation permettent d'installer le moniteur PVM-740 dans un système de caméra, en le fixant sur un pied de caméra par exemple. Le PVM-740 peut également contrôler et augmenter le niveau de peaking d'un signal vidéo pour faciliter la mise au point de la caméra.

Kit ENG en option

Le PVM-740 représente un choix stratégique pour les applications de journalisme et de reportage électroniques ENG/EFP sur le terrain. Son rapport de contraste est moins sensible à la lumière ambiante que ceux des écrans CRT, et permet un visionnage confortable même à la lumière directe du soleil. Le kit optionnel VF-510 ENG, composé d'une visière, d'une poignée de transport et d'un protecteur de connecteur, offre au moniteur une protection supplémentaire.

Specifications

Qualité d'image

Type	Panneau OLED
Résolution	960 x 540 pixels (QHD)
Taille effective de l'image (H x L) (Diagonale)	164 x 92 mm (6 1/2 x 3 5/8 pouces) 188 mm (7 1/2 pouces)

Format	16:9
Pilote d'affichage	RGB 10-bits
Angle de visualisation	85°/85°/85°/85° (standard) (contraste haut/bas/gauche/droite > 10:1)

Entrée

Composite	BNC (x1), 1,0 Vc-c \pm 3 dB, sync négative
SDI	BNC x1
HDMI	HDMI (x 1)
Audio	Mini jack stéréo (x1) -5 dBu 47 kilohms ou plus
Contrôle via le port parallèle	Connecteur modulaire 8 broches (x 1) (broche assignable)
Contrôle via le port série	Connecteur modulaire RJ-45 (Ethernet) (x 1) (10BASE-T/100BASE-TX)
Entrée CC	12 V CC (impédance de sortie 0,05 ohms ou moins)

Sortie

Composite	BNC (x 1), bouclage en sonde automatique (75 Ohms)
SDI	BNC (x1), amplitude de signal de sortie : 800 mVp-p \pm 10%, impédance de sortie : 75 ohms dissymétrique
Sortie audio moniteur	Mini-jack stéréo (x1)
Haut-parleur (intégré)	0,5 W (mono)
Sortie casque	Mini-jack stéréo (x1)

Généralités

Alimentation électrique	De 100 V à 240 V CA, 50/60 Hz, 0,5 A à 0,3 A, 12 V CC 1,9 A
Consommation électrique	Maximum environ 27 W
Température de fonctionnement	De 0°C à 40°C (32°F à 104°F) Recommandé : 20°C à 30°C (68°F à 86°F)
Humidité en fonctionnement	De 30 % à 85 % (sans condensation)
Température de stockage / transport	De -20 à +60 °C

Humidité de stockage / transport De 0 % à 90 %

Pression de fonctionnement / stockage / transport De 700 hPa à 1 060 hPa

Dimensions (L x H x P) (avec trépied) 222,4 x 183,5 x 161,8 mm (8 7/8 x 7 1/4 x 6 3/8 pouces) (lorsque l'adaptateur CA est attaché)

Dimensions (L x H x P) (sans trépied) 222,4 x 166 x 70 mm (8 7/8 x 6 5/8 x 2 7/8 pouces) (lorsque l'adaptateur CA est détaché)

Poids 2,0 kg (4 lb 6 oz)
2,6 kg (5 lb 12 oz) (Lorsque l'adaptateur CA est installé)

Accessoires Fournis

Câble secteur CA (1)

Adaptateur CA (1)

Instructions de fonctionnement (1)

CD ROM (1)

Manuel d'utilisation

du CD-ROM (1)

Garantie

PrimeSupport

Gallery





