

SRX-R815P

Système de projection de cinéma numérique 4K avec source lumineuse laser pour les écrans de taille petite à moyenne



Overview

Images lumineuses à contraste élevé avec la qualité et la fiabilité de la projection laser

Le SRX-R815P est un système de projection laser 4K compatible HDR pour applications de cinéma numérique. Ce système de projection haute performance garantit aux spectateurs une expérience incroyablement immersive et réaliste en 2D ou 3D.

Le SRX-R815P offre des images extrêmement nettes et à contraste élevé grâce à la combinaison d'optiques de précision et de la technologie de panneaux SXRD (Silicon X-tal Reflective Display) 4K natifs de Sony.

Un rapport de contraste exceptionnel de 10 000:1 associé à une luminosité de 15 000 lumens offre une présentation exceptionnelle des contenus cinéma standard ainsi qu'une plage dynamique élevée (HDR) pour les écrans de taille adaptée. La source lumineuse laser du projecteur, à la fois fiable et durable, élimine la nécessité de remplacer la lampe, caractéristique des projecteurs de cinéma classiques.

Features

Compatible HDR avec un rapport de contraste de 10 000:1

Le moteur optique du projecteur permet de créer un contraste

très élevé de 10 000:1 en réduisant les fuites de lumière internes. L'image a donc un aspect plus naturel, avec des zones lumineuses ultra-claires et étincelantes et des noirs très sombres. Ainsi, le SRX-R815P est idéal pour la présentation de contenu HDR (plage dynamique élevée).

3D nette et fluide par Sony, sans clignotement

Le système optique unique à double objectif de Sony affiche des films en 3D. L'association de ce système double focale à la technologie 3D permet de projeter les images pour l'œil gauche et l'œil droit simultanément, et d'obtenir ainsi des images 3D d'une parfaite netteté. Aucun des inconvénients de clignotement associés à la technologie d'alternation de l'image « triple flash » ne sont donc présents.

Des images 4K de la lentille au Media Block intégré

Le SRX-R815P offre une projection 4K (4096 x 2160 pixels) conforme à la norme DCI, soit quatre fois supérieure aux résolutions 2K et HD. La lentille de l'ouverture F2.5 en verre à faible dispersion ELD (Extra-low Dispersion) crée des images 4K avec un pitch optimal. Contrairement aux systèmes de nos concurrents (qui associent une lentille 2K à un Media Block 4K), le SRX-R815P dispose d'un panneau SXRD 4K et d'une lentille 4K pour des images 4K d'une résolution optimale.

Source lumineuse laser durable

Le SRX-R815P est doté d'une source lumineuse laser fiable et durable. Il élimine donc les fréquents changements de lampe typiquement associés aux vidéoprojecteurs classiques.

Luminosité élevée sur des écrans de cinéma mesurant jusqu'à 17,6 mètres de large

Le SRX-R815P fournit une luminosité élevée de 15 000 lumens, optimale pour des présentations sur des écrans jusqu'à 17,6 mètres de large.

Acquisition/transfert de contenu à haute vitesse et stockage à haute capacité

Vitesses de transfert réseau rapides via USB 3.0, ce qui donne aux gérants des cinémas plus de flexibilité dans la programmation des séances. Capacité de stockage de 4 To extensible jusqu'à 8 To.

Interface utilisateur plus large et contrôle à distance sur PC du logiciel de gestion de la programmation

Le SRX-R815P dispose d'une interface utilisateur graphique (GUI) de 15 pouces compatible avec le logiciel de gestion Theatre Management System de Sony. Ce dernier permet à l'utilisateur de configurer le projecteur, de gérer le contenu et de créer un programme de séances de cinéma complet. De plus, le système prend en charge le contrôle à distance sur PC pour rendre la gestion du cinéma plus efficace.

Configuration flexible des entrées pour contenus alternatifs

Le projecteur est équipé de 2 entrées HDMI en standard pour les présentations de contenus alternatifs.

Specifications

Affichage

Affichage	Système de projection SXRD 4K
-----------	-------------------------------

Dispositif d'affichage

Taille de l'image	3 SXRD à 1,48"
-------------------	----------------

Nombre de pixels	26 542 080 (4096 x 2160 x 3) pixels
------------------	-------------------------------------

Eclairage

Type	Diode laser
------	-------------

Luminosité

Luminosité	15 000 lm
------------	-----------

Luminosité stable de la source de lumière *1

Luminosité stable de la source de lumière	35 000 H / 80 % (température ambiante : 25 °C)
---	--

Rapport de contraste *2

Rapport de contraste	10 000:1
----------------------	----------

ENTREE SORTIE

Entrée vidéo	HDMI (2) *3
--------------	-------------

Sortie audio	Asymétrique, 8 canaux, 24 bits, 48/96 kHz, PCM linéaire, Sub-D à 25 broches (femelle) (1) AES/EBU, 16 canaux, 24 bits, 48/96 kHz, PCM linéaire, Sub-D à 25 broches (femelle) (1)
--------------	---

Format de lecture

JPEG 2000	4K 2D : 24p 2K 2D : 24p/25p *4/29,97p *4/30p *4/48p/60p 2K 3D : 24p/29,97p *4/30p *4/48p/60p
MPEG2 *5	MP@HL, YUV420/422 8 bits, débit binaire de 80 Mbit/s (max.), 1920 × 1080, 23,98p/24p/25p

Température d'utilisation et humidité en fonctionnement

Température d'utilisation et humidité en fonctionnement	Température d'utilisation : De 5 °C à 35 °C/Humidité en fonctionnement : De 35 % à 85 % (sans condensation)
---	---

Température de stockage et humidité de stockage *6

Température de stockage et humidité	Température de stockage : De -20°C à +60°C/Température de stockage : De 10 % à 90 % (sans condensation)
-------------------------------------	---

Alimentation

Alimentation	De 200 V à 240 V CA, de 19,3 A à 16 A, 50/60 Hz, monophasé (hors système de refroidissement)
--------------	--

Dimensions (W x H x D) *7

Dimensions (L x H x P)	544 x 827 x 1 239 mm
------------------------	----------------------

Poids

Poids	Env. 230 kg (sans moniteur tactile, lampe et objectif)
-------	--

Accessoires optionnels

Objectifs de projection (2D)
LKRL-Z511/LKRL-Z514
LKRL-Z519 : Pour les zones autres que la Chine

Objectifs de projection (3D)
LKRL-A502/LKRL-A503

Filtre d'objectif 3D
LKRA-005

Tableau de changement d'objectif

	LKRA-008
Accessoires optionnels	Clé du kit de mise à jour du disque dur LKRA-009/LKRA-009K
	Coffret étalonnage automatique du projecteur LKRA-PCAB1/2 : Pour les zones autres que la Chine LKRA-PCAB1
	Licence ATMOS LSM-B1 : Pour les zones autres que la Chine LSM-B1C : Pour la Chine
	LSM-D1 : Pour les zones autres que la Chine LSM-D1C : Pour la Chine

Remarques

*1

Basé uniquement sur la détérioration de la source lumineuse (diode laser) à une température ambiante de 25 °C, il ne prend pas en compte les effets de la poussière, etc. En outre, la

vitesse de détérioration varie selon l'environnement d'utilisation, la durée de vie/la luminosité de la source lumineuse ne sont donc pas garanties.

*2	Valeur typique.
*3	Les signaux audio HDMI inclus dans le format HDMI ne peuvent pas être transmis via le connecteur de sortie audio de cette unité.
*4	Le marquage numérique (Watermarking) n'est pas pris en charge.
*5	Le marquage numérique (Watermarking) et la lecture de fichiers de sous-titrage ne sont pas pris en charge.
*6	Ce produit nécessite un système de refroidissement externe. Veuillez contacter votre représentant Sony local. Le liquide de refroidissement doit être complètement purgé/éliminé du projecteur au-dessous de 0 °C de température ambiante.

*7

Les dimensions comprennent le bloc optique et le pied, Sans moniteur tactile ni composants de projection (voyants d'état, conduits, etc.)

Gallery

