

UHC-8300

Caméra de studio UHC-8300 8K à capteur 3CMOS, inclut l'unité de commande UHCU-8300 pour caméra 8K, UKCU-8001 (interface 8K ST 2110), UZCU-SNMP80 (SNMP pour 8K ST 2110), UKCU-IP01F (Networked Media Interface)



NETWORKED LIVE

Overview

Un nouveau jalon dans la diffusion en 8K

La première chaîne de télévision 8K au monde est déjà diffusée au Japon. Sony est donc fier de participer à ce fait marquant du broadcast avec sa caméra système UHC-8300 qui offre un workflow 8K Ultra HD de bout en bout, de la capture d'image au stockage, en passant par le montage, l'affichage et la diffusion. La caméra de studio 8K de Sony est composée de la tête de caméra UHC-8300 et de l'unité de commande pour caméra UHCU-8300.

La perfection dans chaque détail

La UHC-8300 intègre le premier capteur 3CMOS 8K de 1,25 pouce au monde, offrant la possibilité de capturer des images de qualité optimale avec une résolution de 7680 x 4320 pixels et un rapport signal/bruit de -62 dB (au format 1080/59.94i). La capture d'images 8K s'effectue à une vitesse élevée au format 120p HDR. Associé à ce capteur dernière génération, le tout nouveau système à prisme F1.6 peut prendre en charge le vaste espace colorimétrique BT.2020, ce qui permet aux créateurs de contenus de bénéficier d'images 8K d'une clarté, d'une richesse de couleurs et d'un réalisme exceptionnels. Le signal 4K extrait

point par point à partir de l'image 8K enregistrée peut être utilisé pour la surveillance de la mise au point précise de la caméra, sans dégradation.

La 8K qui revalorise la production 4K

Les images 8K Ultra HD capturées avec la caméra de studio UHC-8300 peuvent être converties en images 4K UHD spectaculaires, extrêmement détaillées et riches en couleurs. Les créateurs de contenus peuvent ainsi ajouter de la valeur à chaque production, puisque les images de qualité supérieure capturées en 8K peuvent être appréciées par le public sur les téléviseurs et les dispositifs d'affichage 4K HDR actuels. Les images 8K capturées avec la UHC-8300 peuvent être visionnées avec la résolution native de 7680 x 4320 pixels sur les écrans grand format Crystal LED de Sony.

Solutions IP pour système 8K

En plus de la carte NMI (Networked Media interface) : UKCU-IP01F, la carte d'interface 8K ST 2110 : UKCU-8001 est disponible en option et fonctionne avec LSM (IP Live System Manager de Sony). Le système 8K ST 2110 en réseau peut être contrôlé par une autre clé de licence SNMP en option : UZCU-SNMP80.

Features

Interface 8K avancée

Pesant seulement 7 kg (env.), la tête de caméra compacte UHC-8300 se connecte via une liaison à fibre optique SMPTE à l'unité de commande pour caméra UHCU-8300. L'unité de commande transmet les signaux de bande de base 8K 120p via câble 12G-SDI octal conforme à la norme SMPTE ST .2082-12. En parallèle, des sorties simultanées HD et 4K sont disponibles via 12G/3G-SDI.

Conçu pour les workflows de demain

Ce système est parfait pour les workflows de production d'aujourd'hui et de demain. Les images 8K Ultra HD capturées

avec la UHC-8300 peuvent être stockées et rediffusées sous forme de fichiers XAVC à l'aide du serveur live PWS-4500 de Sony. De plus, le signal 8K peut être transmis au mélangeur XVS-8000/9000 de Sony et combiné avec les convertisseurs IP de Sony. Avec un choix croissant de solutions d'affichage, de commutation et de montage déjà disponibles chez Sony et d'autres fabricants, l'écosystème 8K Ultra HD évolue rapidement.

Production simultanée 8K/4K/HD en HDR et SDR

Associée à l'unité de commande pour caméra UHCU-8300, la UHC-8300 permet des workflows de production HDR avec la possibilité de choisir entre S-Log3, HLG Live et HLG BT.2100. Les diffuseurs peuvent également profiter des avantages du SR Live de Sony avec sortie simultanée de signaux 8K, 4K et HD en HDR et SDR pour répondre à une grande variété de besoins de production Live.

Nouvelle monture d'objectif 8K

Un nouveau système de monture d'objectif 1,25 pouce offre une compatibilité directe avec les objectifs 8K spécialement conçus par les fabricants d'objectifs. Les objectifs 4K actuels peuvent également être utilisés avec un adaptateur de monture d'objectif B4 de 1,25 pouce.

Compatibilité avec les éléments de production Live

La UHC-8300 est compatible avec les composants actuels du système de production Live de Sony, ce qui inclut les télécommandes, les unités de système multi-caméras et les viseurs. Par conséquent, les diffuseurs et producteurs de programmes peuvent revaloriser les investissements réalisés dans la 4K/HD, aujourd'hui et demain.

Découpe 4K en temps réel

La résolution extraordinaire de la 8K UHD permet aux équipes de production de sélectionner une découpe 4K d'une partie des

images capturées avec la UHC-8300. Affichée sur un écran 4K, elle permet un examen critique et la confirmation de la mise au point. Cela peut passer par une extraction point par point de l'image 8K capturée, sans aucune dégradation.

Solutions IP

La connexion réseau IP permet un système complet flexible et avancé, et peut être effectuée même en 8K. La carte d'interface 8K ST 2110 UKCU-8001 est disponible en option. Elle peut être contrôlée par activation SNMP avec une clé de licence UZCU-SNMP80. Une carte NMI (Networked Media Interface) UKCU-IP01F en option est également disponible. N'importe quelle carte IP peut être installée sur l'unité de commande pour caméra UHCU-8300.

Specifications

Tête de caméra UHC-8300 : informations générales

Alimentation et consommation électrique	240 V CC, 1,0 A (max.) 12 V CC, 9,5 A (max.)
---	---

Température de fonctionnement	De -20 °C à +45 °C De -4 °F à +113 °F
-------------------------------	--

Température de stockage	De -20 °C à +60 °C
-------------------------	--------------------

Dimensions (L x H x P) *1	167 x 299 x 396 mm 6 5/8 x 11 7/8 x 11 3/4 pouces *1 Les valeurs indiquées pour les dimensions sont approximatives et
------------------------------	---

n'incluent pas les parties saillantes.

Poids	(Boîtier) Env. 7,0 kg (Boîtier) Env. 15 lb 7 oz
-------	--

Tête de caméra UHC-8300 : section caméra

Dispositif de prise de vue	3 capteurs CMOS de type 1,25 pouce
----------------------------	------------------------------------

Résolution	8K : 7680 x 4320 (H x V)
------------	--------------------------

Système spectral	Système à prisme F1.6
------------------	-----------------------

Monture d'objectif	Monture baïonnette 1,25 pouce, ARIB TR-B37
--------------------	--

Filtres intégrés	CC : A ; 3 200 K (transparent), B ; 4300 K, C ; 6300 K, D ; Bouchon Densité neutre : 1 ; Transparent, 2 ; 1/4ND, 3 ; 1/16ND, 4 ; 1/64ND
------------------	--

Sensibilité (à 2000 lux, 3200 K, réflexion 89,9 %)	F8 (8K 59.94p), F9 (8K 50p)
---	-----------------------------

Niveau de bruit	-62 dB (1080/59.94i)
-----------------	----------------------

Résolution horizontale

(8K : centre de l'image	3 840 lignes TV
-------------------------	-----------------

à un taux de modulation de 5 % ou supérieur.)

Gain	-6, -3, 0, 3, 6, 9, 12 dB
------	---------------------------

Vitesse d'obturation	1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000 s (mode 59.94) 1/60, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000 s (mode 50)
----------------------	--

Tête de caméra UHC-8300 : entrée/sortie

CCU	Connecteur multiple optique/électrique (x1)
-----	---

Objectif	12 broches (x1)
----------	-----------------

Viseur	20 broches (x1), pour HDVF
--------	----------------------------

Entrée audio (CH1)	Type XLR : 3 broches, femelle (x1) Entrée micro : -60 dBu (possibilité de régler jusqu'à -20 dBu en utilisant le menu ou la UHCU-8300), symétrique Entrée de ligne : +4 dBu, symétrique
--------------------	---

Entrée audio (CH2)	Type XLR : 3 broches, femelle (x1) Entrée micro : -60 dBu (possibilité de régler jusqu'à -20 dBu en
--------------------	--

Entrée audio (XLR)	utilisant le menu ou la UHCU-8300), symétrique Entrée de ligne : +4 dBu, symétrique
Intercom	1 : Type XLR 5 broches, femelle (x1) 2 : Type XLR 5 broches, femelle (x1)
Sortie casque	Mini-jack stéréo (x1)
Entrée DC	Type XLR 4 broches (x1) 10,5 à 17 V CC
Sortie DC	4 broches (x1), 10,5 V à 17 V CC (0,5 A max.)*2 2 broches (x1), 10,5 V à 17 V CC (2,5 A max.)*2 *2 Peut être limité, en fonction de la charge et des conditions d'entrée.
Sortie SDI 1	BNC (x1) sortie SMPTE ST2082-10 12G-SDI, sortie ST424/425-1 3G-SDI, sortie ST292-1 HD-SDI ou sortie prompteur HD sélectionnable
Entrée/sortie SDI 2	Type BNC (x1) SMPTE ST292-1, sortie HD-SDI ou entrée ligne principale HD sélectionnable

Sortie moniteur	BNC (x1) SMPTE ST292-1, sortie HD-SDI
Sortie SYNC	BNC (x1) HD-sync, sortie SD-Sync
Sortie de prompteur	BNC (x1) 1 Vc-c, 75 Ω
Contrôle du retour	6 broches (x1) pour CAC-6
Pour une utilisation ultérieure	8 broches (x 1)
Tracker	10 broches (x1)
Contrôle MAG	14 broches (x1)
Grue	12 broches (x1)
Ligne principale réseau	8 broches (x1), RJ-45
USB	USB 2.0 de type A, 4 broches (x1) pour clé USB

Tête de caméra UHC-8300 : accessoires fournis

Accessoires	<p>Manuel d'utilisation sur CD-ROM (x1) JP, GB, CS</p> <p>Attache de câble (x1)</p> <p>Étiquette portant le numéro de la caméra (x1)</p> <p>Vis +B3 (x2) pour attache de câble</p>
-------------	--

Unité de commande pour caméra UHCU-8300 :
informations générales

Alimentation	100 à 127 V CA, 200 à 240 V CA, 50/60 Hz
Consommation	Entrée CA 1 : 4,0 A (max.) Entrée CA 2 : 6,2 A (max.)
Température de fonctionnement	De 5 °C à +40 °C De 41° F à 104° F
Température de stockage	De -20 à 60 °C De -4°F à +140°F
Dimensions (L x H x P) *1	482 (440) x 221 x 500 mm 19 (17 1/2) x 8 3/4 x 19 3/4 pouces
Poids	Env. 24 kg
Signal vidéo	8K 4320 : 119.88p, 100p, 59.94p, 50p (SQD-2SI, 2SI-2SI) 4K 2160 : 59.94p, 50p (2SI, SQD, niveau A/B) HD 1080 : 59.94p, 59.94i, 50p, 50i
*1	Les valeurs indiquées pour les dimensions sont approximatives et n'incluent pas les parties

saillantes.

Unité de commande pour caméra UHCU-8300 : entrée/sortie

Caméra	Fibre optique (x1)
Intercom/Programme/Tally	<p>Sub-D 50 broches, femelle (x1)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● INTERCOM (PROD/ENG), 4 fils/RTS/Clear-Com, 0 dBu ● PGM 2 systèmes, -20/0/+4 dBu ● TALLY (R, V, J) ● INDICATEUR
RCP/CNU	Connexion multipoints 8 broches, femelle (x1)
Corps	12 broches, femelle (x1) RS-232C ou RS-422A, 1 système
LAN	8 broches (x1), RJ-45
Ligne principale réseau	8 broches (x1), RJ-45

Mise au point	20 broches, femelle (x1)
Contrôle MAG	14 broches, femelle (x1)
NMI-LAN (en option : à confirmer)	QFSP+ (x2), 40G Base-SR (par module de transmission)
USB	USB 2.0 de type A, 4 broches (x1) pour clé USB

Unité de commande pour caméra UHCU-8300 : entrée

CA	100 à 127 V CA, 200 à 240 V CA (x2)
Retour 4K	Type BNC (x8) 12G-SDI, SMPTE ST2082-10 3G-SDI, SMPTE ST424/425-5, 2 systèmes
Retour HD	Type BNC (x4) 3G-SDI, SMPTE ST424/425-1 HD-SDI, SMPTE ST292-1, 4 systèmes
Référence	Type BNC (x2), entrée : HD : SMPTE ST274, sync. niveau triple, 0,6 Vc-c, 75 Ω SD : Black Burst (NTSC : 0,286 Vc-c, 75 Ω / PAL : 0,3 Vc-c, 75 Ω) Sortie : Boucle itérative

Prompteur	Type BNC (x1), entrée : VBS, 1,0 Vc-c, 75 Ω, 1 système
Prompteur HD	Type BNC (x1) HD-SDI : SMPTE ST292-1

Unité de commande pour caméra UHCU-8300 : sortie

8K (SLOT-1)	Type BNC (x16) 12G-SDI : SMPTE ST2082-10/12, 2 systèmes pour 59.94p/50p, 1 système pour 119.88p/100p 3G-SDI : SMPTE ST424/425-1, 1 système
4K MAG (SLOT-2)	Type BNC (x4) 12G-SDI : SMPTE ST2082-10 3G-SDI : SMPTE ST424/425-5
4K (SLOT-3)	Type BNC (x8) 12G-SDI : SMPTE ST2082-10 3G-SDI : SMPTE ST424/425-5, 2 systèmes
Moniteur 4K (SLOT-4)	Type BNC (x4) 12G-SDI : SMPTE ST2082-10 3G-SDI : SMPTE ST424/425-5

HD (SLOT-5)	Type BNC (x4) 3G-SDI : SMPTE ST424/425-1 HD-SDI : SMPTE ST292-1 3G-SDI/HD-SDI, signal de caractères sélectionnable
Synchronisation	Type BNC (x1) SYNC HD : SMPTE ST274, sync. niveau triple, 0,6 Vc-c, 75 Ω SYNC SD : sync. composite, 0,3 Vc-c, 75 Ω SYNC SD/SYNC HD sélectionnable
Audio CH-1, CH-2	XLR 3 broches, mâle (x2), 0/-20/+4 dBu

Unité de commande pour caméra UHCU-8300 : accessoires fournis

Accessoires	Plaque d'immatriculation Tally (1 jeu) Manuel d'utilisation sur CD-ROM (x1), JP, GB, CS
-------------	--

Interface en option UKCU-IP01F : informations générales

Alimentation	12 VCC
Consommation	70 W

électrique (max.)	10 W
Température de fonctionnement	De 5 °C à +40 °C De 41° F à 104° F
Température de stockage	De -20 à 60 °C De -4°F à +140°F
Dimensions (L x H x P) *1	340 x 21 x 239 mm
Poids	Environ 0,8 kg
*1	Les valeurs indiquées pour les dimensions sont approximatives et n'incluent pas les parties saillantes.

Interface en option UKCU-IP01F : sortie

Sortie *2	QSFP+, compatible avec 40GBASE-SR/LR
*2	Les émetteurs-récepteurs, QSFP+, ne sont pas inclus.

Interface en option UKCU-IP01F : accessoires fournis

Accessoires	Manuel d'utilisation (x1), JP, GB, CS
-------------	---------------------------------------

Interface en option UKCU-8001 : informations générales

Alimentation	12 VCC
Consommation électrique (max.)	110 W
Température de fonctionnement	De 5 °C à +40 °C De 41° F à 104° F
Température de stockage	De -20 à 60 °C De -4°F à +140°F
Dimensions (L x H x P) *1	340 x 41 x 251 mm
Poids	Environ 1,5 kg
*1	Les valeurs indiquées pour les dimensions sont approximatives et n'incluent pas les parties saillantes.

Interface en option UKCU-8001 : sortie

Sortie *2	QSFP28, compatible avec 100GBASE-SR4
*2	Les émetteurs-récepteurs, QSFP28, ne sont pas inclus.

Interface en option UKCU-8001 : accessoires fournis

Accessoires

Manuel d'utilisation (x1), JP, GB, CS

Logiciel en option UZCU-SNMP80 : informations générales

UZCU-SNMP80

Logiciel d'agent SNMP

Related products



HDRC-4000

Convertisseur de production HDR



RCP-3500

Panneau de commande à distance simple pour les caméras HDC/HSC/HXC



RCP-3501

Panneau de commande à distance simple pour les caméras HDC/HSC/HXC



MSU-3000

Unité de configuration principale, panneau de contrôle à distance multi-caméras pour caméras de studio (type horizontal)



MSU-3500

Unité de configuration principale, panneau de contrôle à distance multi-caméras pour caméras de studio (type vertical)



HDVF-L750

Viseur LCD Full HD 7 pouces



HDVF-L770

Viseur LCD Full HD 7 pouces, réglable avec poignée large



RCP-1500

Type de joystick du panneau de contrôle à distance simple pour les caméras de série HDC/HSC/HXC. Quatre unités dans un rack EIA de 19 pouces.



RCP-1501

Type de numérotation du panneau de contrôle à distance pour les caméras de série HDC/HSC/HXC. Quatre unités dans un rack EIA de 19 pouces.



MSU-1000

Unité de configuration principale, panneau de commande à distance multicaméras pour caméras HDC/HSC (type horizontal)



MSU-1500

Unité de configuration principale, panneau de contrôle à distance multi-caméras pour caméras HDC/HSC (type vertical)



VCT-14

ADAPTATEUR DE TREPIED POUR CAMERAS PORTABLES/CAMESCOPIES

Gallery



