

UWP-D27

Pack audio sans fil complet
UWP-D avec intégration parfaite
des caméras Sony.



Specifications

Émetteur de poche UTX-B40

Type d'oscillateur Synthétiseur PLL à cristal

Type d'antenne Antenne 1/4 λ de longueur d'onde

14UC : de 470,125 MHz à
541,875 MHz (chaînes de télévision
UHF 14 à 25)
25UC : de 536,125 MHz à
607,875 MHz (chaînes de télévision
UHF 25 à 36)
42LA : de 638,125 MHz à
697,875 MHz (chaînes de télévision
UHF 42 à 51)
90UC : de 941,625 MHz à
951,875 MHz, de 953,000 MHz à
956,125 MHz et de 956,625 MHz à
959,625 MHz
Fréquences porteuses 21CE : de 470,025 MHz à
542,000 MHz (chaînes de télévision

	<p>UHF 21 à 29) 33CE : de 566,025 MHz à 630,000 MHz (chaînes de télévision UHF 33 à 40) 42CE : de 638,025 MHz à 694,000 MHz (chaînes de télévision UHF 42 à 48) 29CN : de 638,025 MHz à 694,000 MHz (chaînes de télévision UHF 29 à 35) BJ : de 806,125 MHz à 809,750 MHz KR : de 925,125 MHz à 937,500 MHz</p>
Puissance de sortie RF	<p>Sélection entre 30 mW/5 mW (modèles UC, U, CE, LA, CN) Sélection entre 10 mW/2 mW (modèles J, E, KR)</p>
Type de capsule	Choisir un recondenseur
Directivité	Omnidirectionnelle
Connecteur d'entrée	Mini-jack de verrouillage 3 pôles de 3,5 mm de diamètre
Niveau d'entrée audio de référence	<p>-60 dBV (entrée microphone, réglage du MODE GAIN sur NORMAL, atténuation de 0 dB) +4 dBu (entrée de LIGNE)</p>

Atténuation du niveau audio	De 0 à 27 dB (paliers de 3 dB)
Réponse en fréquence	De 23 Hz à 18 kHz (typique) (modèles UC, U, CE, LA, CN, E, KR) De 40 Hz à 15 kHz (typique) (modèle J)
Rapport signal/bruit	60 dB (-60 dBV, 1 kHz en entrée) 102 dB (réglage du MODE GAIN sur AUTO GAIN, max.) 96 dB (réglage du MODE GAIN sur NORMAL, max.)
Distorsion	0,9 % ou moins (-60 dBV, entrée de 1 kHz)
Délai audio	Env. 0,35 ms
Fréquence du signal de tonalité	En mode Comander UWP-D : 32,382 kHz En mode Comander UWP : 32 kHz En mode Comander WL800 : 32,768 kHz
Affichage	OLED
Alimentation requise	3,0 V CC (deux piles alcalines AA type LR6) 5,0 V CC (fourni par un connecteur USB de type C)

Autonomie de la batterie*	Env. 8 heures avec puissance de sortie de 30 mW (modèles UC, U, CE, LA, CN) Env. 10 heures avec puissance de sortie de 10 mW (modèles J, E, KR) * L'autonomie de la batterie a été mesurée avec deux piles alcalines AA type LR6 de Sony à 25 °C.
---------------------------	---

Température de fonctionnement	De 0 °C à 50 °C
-------------------------------	-----------------

Température de stockage/transport	-20 °C à +55 °C (-4 °F à +131 °F)
-----------------------------------	-----------------------------------

Dimensions	63 × 73 × 19 mm (L / H / P) (sans l'antenne)
------------	--

Poids	Env. 83 g (sans piles)
-------	------------------------

Récepteur portable à deux canaux URX-P41D

Type d'oscillateur	Synthétiseur PLL à cristal
--------------------	----------------------------

Type de réception	Réception diversifiée*
-------------------	------------------------

Type d'antenne	Antenne $1/4 \lambda$ de longueur d'onde (angle réglable)
----------------	---

14UC : de 470,125 MHz à

541,875 MHz (chaînes de télévision)

	UHF 14 à 25) 25UC : de 536,125 MHz à 607,875 MHz (chaînes de télévision UHF 25 à 36) 42LA : de 638,125 MHz à 697,875 MHz (chaînes de télévision UHF 42 à 51) 90U : de 941,625 MHz à 951,875 MHz, de 953,000 MHz à 956,125 MHz et de 956,625 MHz à 959,625 MHz 21CE : de 470,025 MHz à 542,000 MHz (chaînes de télévision UHF 21 à 29) 33CE : de 566,025 MHz à 630,000 MHz (chaînes de télévision UHF 33 à 40) 42CE : de 638,025 MHz à 694,000 MHz (chaînes de télévision UHF 42 à 48) 29CN : de 638,025 MHz à 694,000 MHz (chaînes de télévision UHF 29 à 35) BJ : de 806,125 MHz à 809,750 MHz KR : de 925,125 MHz à 937,375 MHz
Fréquences porteuses	
	de 23 Hz à 18 kHz (typique) (modèles UC, U, LA, CN, CE7, KR, E)
Réponse en fréquence	de 40 Hz à 15 kHz (typique)

(modèle J)

Distorsion (T. H. D)	0,9 % ou moins (onde sinusoïdale de 1 kHz, modulation de 5 kHz)
Rapport signal/bruit	60 dB (onde sinusoïdale de 1 kHz, modulation de 5 kHz) 96 dB (déviation max., pondérée A)
Délai audio	Env. 0,35 ms (sortie analogique) Env. 0,24 ms (sortie numérique)
Entrée analogique	Mini-jack de verrouillage 3 pôles de 3,5 mm de diamètre (asymétrique)
Niveau d'entrée analogique	-50 dBV (\pm 12 dB réglable, palier de 3 dB)
Niveau de sortie audio	-60 dBV (mini-jack de verrouillage à 3 pôles de 3,5 mm de diamètre, sortie analogique) -20 dBFS (connexion externe, sortie numérique) -50 dBV (connexion externe, sortie analogique)
Plage de réglage de sortie audio	-12 dB à +12 dB (paliers de 3 dB)
Connecteur de sortie audio	Mini-jack de verrouillage 3 pôles de 3,5 mm de diamètre (symétrique),

	connexion externe
Connecteur de sortie casque/écouteurs	Connecteur mini-jack de 3,5 mm de diamètre
Niveau de sortie casque/écouteurs	Max. 10 mW (16 ohms)
Fréquence de signal de tonalité	En mode Comander UWP-D : 32,382 kHz En mode Comander UWP : 32 kHz En mode Comander WL800 : 32,768 kHz
Affichage	OLED
Alimentation requise	3,0 V CC (avec deux piles alcalines AA (LR6)) 5,0 V CC (fourni par un connecteur USB de type C)
Autonomie de la batterie	Env. 4,5 heures avec deux piles alcalines AA (LR6) à 25 °C, réglage du MODE D'AFFICHAGE sur AUTO OFF
Température de fonctionnement	De 0 °C à 50 °C
Température de stockage/transport	-20 °C à +55 °C
Dimensions	63 × 70 × 35 mm (L x H x P)

Dimensions (antenne exclue)

Poids Env. 159 g (sans pile)

Remarques

* Diversité authentique pour l'utilisation à 1 canal /
Diversité à commutation dynamique pour
l'utilisation à 2 canaux

*1 Lorsqu'un produit contenant un logiciel sujet à
des mises à jour est fabriqué, celui-ci inclut la
dernière version du logiciel et du
microprogramme disponible à ce moment. Pour
conserver les logiciels et microprogrammes de
votre produit à jour, merci de suivre la procédure
de mise à jour directement sur votre produit, ou
consulter
https://pro.sony/fr_FR/support-resources/UWP-D27/software

*2 Sony peut, le cas échéant, publier des mises à jour
pour les logiciels essentiels à la fonctionnalité du
produit, nécessaires en vue d'assurer la
conformité du produit. Ces mises à jour seront
fournies pendant la période de garantie légale de
conformité.

Pour connaître les caractéristiques
environnementales de ce produit, veuillez visiter

*3 le site
<https://www.sony.fr/electronics/caracteristiques-environnementales>

Related products



PXW-Z280

La première caméra de poing 4K au monde à être dotée d'un capteur tri-CMOS de type 1/2 et de la fonction d'enregistrement 4K 50p/60p, avec prise en charge du 12G-SDI, fonction cellulaire Dual Link, objectif zoom 17x et mise au point automatique avec fonction de détection des visages avancée

Gallery

