

## VPL-VW760ES

Projecteur Home Cinéma SXRD  
4K avec source lumineuse laser,  
luminosité de 2 000 lumens,  
contraste  $\infty$ :1 et compatibilité  
HDR



### Overview

#### **Projecteur Home Cinéma compact offrant une résolution 4K native, avec source lumineuse laser**

Parfait pour s'intégrer à votre salle Home Cinéma, le VPL-VW760ES donne vie aux films avec des couleurs et un niveau de détails et de contraste extraordinaires, comme si vous étiez au cinéma. Ce projecteur Home Cinéma compact associe une source lumineuse laser performante et la même technologie de panneaux SXRD 4K de Sony que l'on trouve sur nos projecteurs de cinéma professionnels.

Les images 4K natives nettes et détaillées (4096 x 2160) offrent une résolution quatre fois supérieure à la Full HD et vous plongent au cœur de l'action avec un réalisme incroyable. Le VPL-VW760ES est doté d'un objectif asphérique à l'avant, offrant une plus grande plage de mise au point et restituant des détails infiniment précis dans chaque recoin de l'écran.

Vous pourrez admirer des couleurs aussi riches qu'au cinéma, des mouvements fluides et un contraste spectaculaire. Appréciez chaque seconde des scènes d'action avec une luminosité de 2 000 lumens, pour des images éclatantes.

L'évolutivité de ce projecteur est garantie par sa compatibilité avec les dernières normes 4K, y compris avec les cadences

élevées (High Frame Rate) et le HDR (High Dynamic Range, plage dynamique élevée). Vous êtes ainsi assuré de présenter vos contenus actuels et à venir dans une qualité exceptionnelle.

## Features

### **Visionnez plus longtemps des images éclatantes grâce au laser Z-Phosphor™**

Le VPL-VW760ES utilise une source de lumière laser Z-Phosphor™, à la fois ultra-pure et fiable. Cette source de lumière mise au point par Sony offre des images d'une grande luminosité pendant une durée pouvant atteindre 20 000 heures sans interruption, sans remplacement de lampe et pratiquement sans maintenance.

### **Panneau SXRD™ 4K natif**

Intégrée aux vidéoprojecteurs de cinéma numériques de Sony, la technologie avancée de panneaux SXRD (Silicon X-tal Reflective Display) garantit la résolution native des images 4K (4096 x 2160), avec quatre fois plus de détails que la Full HD. Les détails les plus subtils sont extrêmement clairs et naturels, sans contours flous ni pixels visibles.

### **Pour des noirs plus profonds et plus intenses**

Les derniers panneaux SXRD 4K offrent même un meilleur contraste, ainsi qu'une résolution 4K native. La projection SXRD offre des noirs riches et profonds, ainsi que des mouvements nets et une image fluide de qualité cinématographique. Les améliorations apportées à la couche de silicone réfléchissant du panneau apportent un contrôle encore meilleur, pour reproduire fidèlement les ombres et les noirs.

### **Double réglage du contraste**

En plus de sa lumière laser qui s'ajuste de manière dynamique, le projecteur intègre également la technologie Iris avancée. Le contrôle du diaphragme comme le laser peuvent être réglés séparément et de manière dynamique, afin d'optimiser la

luminosité dans les scènes sombres ou bien éclairées. Le résultat : des noirs plus profonds que jamais et des couleurs éclatantes et lumineuses quand il le faut. Le contraste dynamique infini insuffle un élan de vie dans chaque scène, avec un haut niveau de détails et de réalisme.

### **Optimisation numérique de la mise au point**

Le projecteur s'appuie sur la technologie numérique, et non optique, pour réaliser une mise au point exceptionnelle. Il utilise pour cela un outil d'optimisation numérique de la mise au point. Celui-ci compense en amont toute dégradation de l'objectif avant de transmettre des images corrigées et optimisées. Ainsi, la mise au point est parfaite même dans les coins de l'image.

### **Technologie Reality Creation ultra-haute résolution**

La technologie Reality Creation exclusive analyse les images jusqu'au niveau des pixels. Elle utilise de puissants algorithmes de correspondance de motifs développés sur plusieurs années de production cinématographique pour améliorer la netteté de l'image sans augmenter le bruit numérique. Elle porte également les films sur Blu-ray Disc™ Full HD ou DVD à un niveau de qualité proche de la 4K.

### **Compatibilité HDR : chaque image prend vie**

Tirez le meilleur parti des Blu-ray UHD et des services de streaming avec la technologie HDR. La vidéo HDR offre un plus large éventail de niveaux de luminosité, qui offre des images à contraste élevé plus réalistes et des couleurs éclatantes. Compatible avec les formats HDR10 et HLG (Hybrid Log-Gamma). Les projecteurs Home Cinéma de Sony reproduisent des couleurs et des contrastes aussi fidèles que possible aux intentions du créateur.

### **Compatibilité HDMI 18 Gbit/s**

Répondant au choix toujours plus vaste de contenus 4K HDR

60p, le VPL-VW760ES est aujourd'hui compatible avec le format HDMI 18 Gbit/s, pour une gradation plus fluide.

## **Technologie Motionflow™ 4K**

Le puissant processeur vidéo du VPL-VW760ES est doté de la technologie Motionflow™ pour des mouvements nets et fluides, même lors de la lecture de contenus 4K. La technologie Motionflow ajoute des images pour réduire l'effet de flou, tout en conservant la luminosité, ce qui la rend idéale pour les contenus sportifs et leurs actions rapides. Les puristes du cinéma peuvent choisir le mode « True Theatre » pour conserver la cadence d'origine de 24 images par seconde.

## **2 000 lumens pour une luminosité élevée**

Ne ratez rien de l'action grâce à une source lumineuse laser de 2 000 lumens, pour des images éclatantes à l'écran.

## **La fonction de mémoire de la position de l'image conserve vos paramètres**

Conservez les paramètres de l'objectif, du zoom et de la fonction de déplacement pour cinq formats d'écran maximum afin de les retrouver facilement. La fonction de mémoire de la position de l'image sauvegarde les paramètres principaux afin que vous puissiez rapidement regarder vos films dans le format adapté. Faites correspondre les formats d'image, notamment pour les formats 16:9 et Cinémascope, et stockez ces paramètres dans le projecteur.

## **Faites votre choix parmi neuf modes d'image étalonnés**

Configurez rapidement l'image selon le contenu que vous regardez ou le jeu auquel vous jouez. Faites votre choix parmi neuf modes d'image étalonnés, avec deux modes Cinéma pour les films, ainsi que les modes Cinéma numérique, Référence, TV, Photo, Jeux, Bright Cinema, et Bright TV. Un outil avancé de réglage des couleurs HSV (nuance, saturation, valeur) vous offre

encore davantage de contrôle.

## Specifications

### Affichage

|           |   |
|-----------|---|
| Affichage | Système de projection,<br>panneau SXRD 4K |
|-----------|---|

### Dispositif d'affichage

|                   |           |
|-------------------|-----------|
| Taille de l'image | 0,74" (3) |
|-------------------|-----------|

|                  |                                     |
|------------------|-------------------------------------|
| Nombre de pixels | 26 542 080 (4096 x 2160 x 3) pixels |
|------------------|-------------------------------------|

### Objectif

|               |          |
|---------------|----------|
| Mise au point | Motorisé |
|---------------|----------|

|      |                       |
|------|-----------------------|
| Zoom | Motorisé (env. x2,06) |
|------|-----------------------|

|            |   |
|------------|---|
| Lens Shift | Motorisé  |
|            | Verticale : +85 % -80 %<br>Horizontale : +/- 31 % |

|                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| Rapport de projection*1 | 1:38 : 1 à 2:83 : 1 |
|-------------------------|---------------------|

### Eclairage

|           |             |
|-----------|-------------|
| Eclairage | Diode laser |
|-----------|-------------|

## Taille de l'écran

|                   |                                  |
|-------------------|----------------------------------|
| Taille de l'écran | 1 524 mm à 7 620 mm (60" à 300") |
|-------------------|----------------------------------|

---

## Luminosité

|            |          |
|------------|----------|
| Luminosité | 2 000 lm |
|------------|----------|

---

## Indice CLO (luminosité couleur)

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| Indice CLO (luminosité couleur) | 2 000 lm |
|---------------------------------|----------|

---

## Contraste dynamique

|                     |             |
|---------------------|-------------|
| Contraste dynamique | $\infty$ :1 |
|---------------------|-------------|

---

## Fréquence de balayage

|            |                    |
|------------|--------------------|
| Horizontal | De 19 kHz à 72 kHz |
|------------|--------------------|

---

|          |                  |
|----------|------------------|
| Vertical | De 48 Hz à 92 Hz |
|----------|------------------|

---

## Résolution de l'écran\*2

|                     |   |
|---------------------|---|
| Entrée du signal PC | Résolution maximale :<br>1920 x 1080 pixels (entrée HDMI<br>uniquement) |
|---------------------|---|

---

|                        |   |
|------------------------|---|
| Entrée du signal vidéo | 480/60p, 576/50p, 720/60p,<br>720/50p, 1080/60i, 1080/50i,<br>1080/60p, 1080/50p, 1080/24p,<br>3840 x 2160/24p, 3840 x 2160/25p,<br>3840 x 2160/30p, 3840 x 2160/50p,<br>3840 x 2160/60p, 4096 x 2160/24p,<br>4096 x 2160/25p, 4096 x 2160/30p,<br>4096 x 2160/50p, 4096 x 2160/60p |
|------------------------|---|

## Langue de l'interface

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Langue de l'interface | 18 langues (anglais, néerlandais,<br>français, italien, allemand,<br>espagnol, portugais, turc, polonais,<br>russe, suédois, norvégien, japonais,<br>chinois simplifié, chinois<br>traditionnel, coréen, thaï, arabe) |
|-----------------------|---|

## ENTREE/SORTIE (Ordinateur/Vidéo/Contrôle)

|                 |                                  |
|-----------------|----------------------------------|
| HDMI1 / HDMI2*3 | Numérique (RVB/Y Pb/Cb Pr/Cr)    |
| Déclencheur     | Mini-jack, 12 V CC max. 100 mA   |
| Télécommande    | RS-232C : sub-D 9 broches (mâle) |
| LAN             | RJ45 et 10Base-T/100BASE-TX      |
| ENTREE IR       | Mini-Jack                        |
| USB             | 5 V CC, 500 mA max.              |

---

## Spécifications acoustiques

|                            |         |
|----------------------------|---------|
| Spécifications acoustiques | 24 dB*4 |
|----------------------------|---------|

---

## Température d'utilisation / Humidité en fonctionnement

|  |  |
|--|--|
| Température d'utilisation / Humidité en fonctionnement | De 5 °C à 35 °C / de 35 % à 85 % (sans condensation) |
|--|--|

---

## Température de stockage / Humidité de stockage

|  |   |
|--|---|
| Température de stockage / Humidité de stockage | De -20 °C à +60 °C / de 10 % à 90 % (sans condensation) |
|--|---|

---

## Alimentation

|              |  |
|--------------|--|
| Alimentation | De 100 V à 240 V CA, de 4,3 A à 1,8 A, 50 Hz/60 Hz |
|--------------|--|

---

## Consommation électrique

---



|                         |   |
|-------------------------|---|
| Consommation électrique | 430 W   |
| Veille                  | 0,4 W (lorsque la fonction d'activation à distance est réglée sur « Off »)  |
| Mode Veille sur réseau  | 1,0 W (LAN) (lorsque la fonction d'activation à distance est réglée sur « On »)<br>Lorsqu'un terminal LAN n'est pas connecté, il offre un mode de consommation électrique faible (0,5 W). |

## Mode veille / Mode veille sur réseau activé

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| Mode veille / Mode veille sur réseau activé | Au bout de 10 minutes environ |
|---|-------------------------------|

## 3D

|             |   |
|-------------|---|
| Fonction 3D | Oui   |
| Emetteur 3D | Emetteur de radiofréquence intégré<br><br>TDG-BT500A (en option)<br>Veuillez contacter votre représentant Sony pour obtenir |

Lunettes 3D

des informations sur des modèles spécifiques disponibles dans votre région.

## Dimensions (L x H x P) (sans les parties saillantes)

Dimensions (L x H x P)  
(sans les parties saillantes)

560 x 223 x 496 mm  
22 1/16 x 8 25/32 x 19 17/32 pouces

## Poids

Poids

Env. 20 kg / 44 lb

## Accessoires fournis

Accessoires fournis

Télécommande Remote  
Commander RM-PJ24 (1)  
Piles AA au manganèse (R6) (2)  
Cache d'objectif (1)  
Câble secteur CA (1)  
Manuel d'utilisation (CD-ROM) (1)  
Manuel de référence rapide (1)  
Règles de sécurité (1)

## Remarques

|    |  |
|----|--|
| *1 | Taille d'affichage : 16:9  |
| *2 | L'image affichée peut être convertie pour certains signaux d'entrée.   |
| *3 | Les deux entrées HDMI sont compatibles avec HDCP 2.2 .   |
| *4 | Cette valeur est approximative. Varie en fonction des réglages du vidéoprojecteur et des conditions d'utilisation. |

## Gallery

