

## C-80

Microphone condensateur  
unidirectionnel



### Overview

Microphone condensateur unidirectionnel adapté à l'enregistrement vocal. Ce modèle utilise la capsule de microphone utilisée dans le C-100 et le même matériau que pour le diaphragme du C-800G, et tire ainsi parti de l'essence de ces prédécesseurs. La configuration à double diaphragme supprime les changements de caractéristiques sonores avec la distance (effet de proximité), ce qui permet un enregistrement et une distribution constants. La « Noise Elimination Construction » (Construction d'élimination du bruit) est héritée du C-800G/C-100 et empêche les vibrations acoustiques, ce qui permet d'obtenir un faible niveau de bruit et un son clair.

### Features

#### **Excellente qualité sonore**

La gamme de fréquences moyennes et basses, puissante et riche, offre des voix et des enregistrements vocaux avec un son et une présence authentiques.

#### **Configuration à double diaphragme**

La configuration à double diaphragme assure un enregistrement et une distribution constants en supprimant les changements de caractéristiques sonores avec la distance (effet de proximité).

#### **Structure conçue pour éliminer le bruit**

La structure métallique en deux parties de ce microphone est

héritée du C-800G/C-100 et empêche les vibrations acoustiques, ce qui permet d'obtenir un faible niveau de bruit et un son clair.

### Filtre passe-bas

Le commutateur de filtre passe-bas permet d'éliminer les bruits à basse fréquence et l'effet de proximité.

### Pad d'atténuation commutable

Le pad d'atténuation commutable de -10 dB du microphone offre plus de marge de manœuvre et minimise les distorsions causées par les pics transitoires.

## Specifications

Section audio	
Type de capsule	à électret
Réponse en fréquence	20Hz~20kHz
Directivité	Unidirectionnel
Sensibilité * [ 1]	-30 dB (écart $\pm 3$ dB) (0 dB=1 V/Pa, 1 kHz)
Impédance de sortie * [2]	90 $\Omega$ $\pm$ 15 %, Symétrique
Plage dynamique	Plus de 125,5 dB
Rapport signal/bruit * [3]	81,5 dB
	Moins de 12,5 dB SPL

Bruit de fond *[4]	(0 dB=2 × 10 <sup>-5</sup> Pa) (IEC* 61672-1 pondéré A, 1 kHz, 1 Pa)
--------------------	---

Son d'entrée maximum (pression sonore) *[5]	Plus de 138 dB SPL (niveau de sortie pour une distorsion de forme d'onde de 1 % à 1 kHz, converti en niveau de pression acoustique d'entrée équivalent : 0 dB = 2 × 10 <sup>-5</sup> Pa)
---	---

## Section générale

Connecteur	XLR-3-12C (mâle)
------------	------------------

Câble du microphone	Câble XLR 3 broches requis (non fourni)
---------------------	---

Alimentation requise	40 V à 52 V CC
----------------------	----------------

Dimensions *[6]	Environ 40 mm de diamètre × 158 mm
-----------------	------------------------------------

Poids	Environ 215 g
-------	---------------

Accessoires	Suspension du socle (1) Manuel d'utilisation (1) Housse de transport (1)
-------------	--

## Remarques

*[1]	0 dB = 1 V/Pa, à 1 kHz
*[2]	Impédance de sortie à 1 kHz
*[3]	Pondéré A, 1 kHz, 1 Pa.
*[4]	0 dB SPL = 20 µPa.
*[5]	0 dB SPL = 20 µPa.
*[6]	Les valeurs indiquées pour les dimensions sont approximatives.

## Related products



### C-100

Microphone condensateur à deux éléments



### ECM-100U

Microphone condensateur à électret unidirectionnel



### ECM-100N

Microphone condensateur à électret omnidirectionnel



## Gallery

