

DWR-S03D

Récepteur enfichable sans fil numérique à deux canaux DWX Gen3



Overview

Ce récepteur enfichable portable à 2 canaux hautes performances est idéal pour les productions ENG/EFP et les applications de prise de son sur site. Le DWR-S03D fait partie du système de microphone sans fil numérique de la série DWX troisième génération de Sony qui combine des technologies numériques avancées, une expertise inégalée dans les microphones analogiques et des technologies de transmission audio sans fil pour la garantie d'une transmission ultra-stable. Le récepteur fonctionne avec une large bande passante jusqu'à 148 MHz (selon la région), ce qui permet de trouver plus facilement des fréquences libres dans des zones urbaines surchargées.

Léger et compact, le DWR-S03D peut être connecté au slot des caméras Sony ou autres caméras professionnelles grâce à l'adaptateur d'interface optionnel DWA-SLAS1 ou DWA-SLAU1. La fonction de recherche et de synchronisation automatiques des canaux permet un réglage rapide et facile des fréquences, tandis que l'assistant d'intervalle haute densité de 375 kHz permet un fonctionnement simultané sur plusieurs canaux.

Features

Transmission et réception sans fil de haute qualité audio

Il garantit une réception et une transmission audio numériques haute qualité en 24 bits sur une plage de fréquences spécifique,

conforme aux réglementations relatives aux communications sans fil de chaque pays. Intégrant le codec d'origine de Sony, fruit d'années d'expertise en ingénierie audio, le système DWX offre une large plage dynamique de plus de 106 dB, une réponse en fréquence allant de 20 Hz à 22 kHz et une excellente réponse transitoire.

Interface flexible

Des adaptateurs d'interface sont disponibles en option pour une utilisation flexible avec des caméras de Sony ou d'autres fabricants.

DWA-SLAS1 : pour caméras professionnelles Sony, DWA-01D et DWA-F01D

DWA-SLAS1 : pour les produits équipés d'UniSlot®* et de SuperSlot™**

* UniSlot® est une marque déposée de la société Ikegami Tsushinki Co., Ltd.

** SuperSlot™ est une marque déposée de la société Sound Devices LCC.

SuperSlot™ est disponible à partir de la version 1.10.

Large bande passante

La bande passante jusqu'à 148 MHz (selon la région) permet une grande souplesse d'utilisation grâce à une large sélection de canaux.

Fonctionnement sur plusieurs canaux haute densité

Idéal pour les productions à grande échelle, le DWR-S03D assure un fonctionnement simultané sur plusieurs canaux haute densité. L'écart de 375 kHz prend en charge jusqu'à 21 canaux par bande de fréquence TV de 8 MHz ou jusqu'à 16 canaux simultanés par bande de fréquence TV de 6 MHz.

Fonction de recherche et de synchronisation

automatiques des canaux

Le DWR-303D est équipé d'une fonction de recherche et de synchronisation automatiques des canaux qui permet de changer de canal en un clin d'œil et en toute sécurité. Pour activer cette fonction, il suffit d'appuyer sur les boutons MENU SELECT (SÉLECTION DU MENU) et SET (RÉGLAGE) en même temps. Elle analyse les fréquences, trouve des canaux inoccupés et applique les deux premiers canaux aux deux canaux du récepteur ainsi qu'aux deux émetteurs via Cross Remote.

Transmission RF stable

Le système de réception* Sony X-Dimension Diversity™ et le circuit RF High Dynamic Range permettent d'améliorer considérablement la fiabilité des transmissions.

* Ce système Diversity unique associe la technologie numérique avancée de Sony à des algorithmes de calcul très précis afin d'améliorer considérablement la stabilité des transmissions.

Fonctions de contrôle/surveillance Cross Remote™

L'atténuateur d'entrée, la sélection des fréquences RF, la puissance de sortie RF, la fréquence audio passe-bas et le mode veille de l'émetteur peuvent tous être contrôlés à distance.

Intégration avancée à la caméra d'épaule XDCAM

Des fonctions d'intégration avancées sont disponibles lorsque le DWR-S03D est associé à une caméra professionnelle XDCAM :

- La caméra synchronise la latence audio inhérente aux transmissions numériques avec la latence de l'enregistrement vidéo.
- L'état audio sans fil peut être surveillé sur l'écran LCD ou le viseur de la caméra.
- Les paramètres de l'émetteur peuvent être contrôlés à distance depuis la caméra via Cross Remote™.
- Le bouton assignable de la caméra permet de

contrôler à distance l'économie d'énergie de l'émetteur.*

- Il est possible de régler automatiquement le mode d'économie d'énergie des transmissions sur Actif ou sur Veille en mettant la caméra sous tension ou hors tension.*

* Caméras concernées : PXW-Z450 Ver. 3.0~/PXW-X400 Ver. 3.2~/PXW-X500 Ver. 5.2~/PXW-Z750

Quatre modes de codec pour un large éventail d'applications

MODE1 : Compatible avec les appareils de la série DWX première génération.

MODE2 : Privilégie les temps de latence courts tout en conservant une stabilité de transmission et une haute qualité audio.

MODE3 : Le traitement supplémentaire des signaux permet de supprimer le bruit causé par des interférences d'impulsions indésirables.

MODE4 : Privilégie la qualité audio tout en conservant une stabilité des transmissions et un faible temps de retard.

Faible latence audio et son de haute qualité

Idéal pour les applications live, le système génère un très faible temps de latence audio de 1,2 ms, avec un taux d'échantillonnage de 96 kHz de très haute qualité sonore (codec MODE2, avec DWT-B03R ou DWT-B30).

Une transmission et une réception cryptées stables et sécurisées

Le modulateur numérique amélioré du système assure une transmission sans fil ultra-stable et extrêmement tolérante aux interférences. De plus, le cryptage AES 256 bits dont sont dotées la transmission et la réception des données minimise le risque

d'interception afin de garantir une transmission et une réception hautement sécurisées.

Sauvegarde des paramètres utilisateur

Les paramètres utilisateur peuvent être facilement enregistrés et chargés.

Léger, compact et robuste

Lorsqu'il est monté sur une caméra, les dimensions compactes et le poids léger du récepteur permettent aux opérateurs de conserver un bon équilibre. Son boîtier en aluminium et magnésium moulé garantit un fonctionnement extrêmement fiable dans des environnements difficiles.

Écran OLED à matrice de points facile à lire

L'OLED (diode électroluminescente organique - « Organic Light Emitting Diode ») garantit un affichage en temps réel clair et précis des informations opérationnelles.

Fixation à l'arrière des caméras

Le DWR-S03D peut être fixé à l'arrière d'un grand nombre de caméras professionnelles Sony à l'aide de l'adaptateur DWA-01D optionnel permettant de faire fonctionner un microphone sans fil à quatre canaux à l'aide de deux récepteurs. Il est également possible d'effectuer un enregistrement audio entièrement numérique en l'associant à une caméra dotée d'entrées AES/EBU.

Compatible avec SuperSlot™

Le récepteur DWR-S03D est compatible avec SuperSlot™* à partir de la version 1.10. Il est possible de l'associer à des équipements compatibles.

* SuperSlot™ est une marque déposée de Sound Devices LCC.
SuperSlot™ est disponible à partir de la version 1.10.

Réglage de la sortie audio

Il est possible de sélectionner une sortie audio analogique ou numérique lorsque le DWA-SLAU1 est connecté.*

* Cette fonction est disponible à partir de la version 1.10.

Specifications

Informations générales

Type de récepteur	Enfichable (2 canaux)
Méthode de transmission	WiDIF-HP (x2)
Système de circuit	Double superhétérodyne
Type d'oscillateur	Synthétiseur PLL à cristal
Type de réception	Méthode True Diversity
Terminal d'entrée RF	SMA-R, 50 ohms
Type d'antenne	Amovible
Sensibilité	20 dBμ ou moins (à température ambiante 25 °C), TEB = 1×10^{-5} , aucune dégradation du rapport signal/bruit)
	<p>UC7 : de 470,125 MHz à 607,875 MHz, de 614,125 MHz à 615,875 MHz (chaînes de télévision UHF14 à 36, 38)</p> <p>L/CE7 : de 470,025 MHz à</p>

Fréquences porteuses	<p>614,000 MHz (chaînes de télévision UHF 21 à 38)</p> <p>H/CE7 : de 566,025 MHz à 714,000 MHz (chaînes de télévision UHF 33 à 51)</p> <p>G/J : de 1 240,150 MHz à 1 251,825 MHz, de 1 253,175 MHz à 1 259,850 MHz</p>
Niveau de sortie de référence	<p>Analogique : -40 dBu</p> <p>Numérique : -36 dBFS/-20 dBFS (commutable)</p>
Plage dynamique	106 dB ou plus (pondéré A)
Distorsion (T. H. D)	<p>MODE1, MODE2, MODE4 : 0,03 % ou moins</p> <p>MODE3 : 0,3 % ou moins</p>
	Sortie analogique associée au DWA-01D/F01D ; MODE1 : 2,1 ms, MODE2 : 1,7 ms, MODE3 : 3,0 ms, MODE4 : 1,7 ms
Retard audio	<p>sortie ABS/EBU associée au DWA-01D/F01D ; MODE1 : 1,9 ms, MODE2 : 1,5 ms, MODE3 : 2,8 ms, MODE4 : 1,5 ms</p> <p>via une connexion numérique avec une caméra ; MODE1 : 1,9 ms,</p>

	MODE2 : 1,3 ms, MODE3 : 2,7 ms, MODE4 : 1,4 ms
Connecteur de sortie audio	Sub-D à 15 broches (mâles) (x1) avec adaptateur optionnel DWA-SLAS1 Sub-D à 25 broches (mâles) (x1) avec adaptateur optionnel DWA-SLAU1
Affichage	OLED
Tension de fonctionnement	De 6 V à 18 V CC
Consommation	3,5 W ou moins avec adaptateur optionnel DWA-SLAS1 4 W ou moins avec adaptateur optionnel DWA-SLAU1
Température de fonctionnement	De 0 °C à 50 °C
Température de stockage	De -20 °C à +60 °C
Commande à distance sans fil	Conforme à la norme IEEE802.15.4 à 2,4 GHz
Dimensions	Env. 88 × 119 × 32 mm (L / H / P) (sans l'antenne) avec adaptateur optionnel DWA-SLAS1

	Env. 74 × 119 × 31 mm (L / H / P) (sans l'antenne) avec adaptateur optionnel DWA-SLAU1
Poids	Env. 193 g avec adaptateur optionnel DWA-SLAS1 (antennes comprises) Env. 196 g avec adaptateur optionnel DWA-SLAU1 (antennes comprises)
Accessoires fournis	Antenne (2), CD-ROM (1), Bande de fréquence (1), Avant d'utiliser cet appareil (3)
Remarques	*1 0 dB μ V = 1 μ V EMF, 0 dBu = 0,775 V _{rms} , 0 dBV = 1 V, 0 dB SPL = 2 x 10 ⁻⁵ Pa *2 Les valeurs indiquées pour les dimensions sont approximatives. *3 Ce produit est disponible en plusieurs modèles avec plages de fréquences variées, afin de correspondre aux exigences réglementaires de chaque pays. Veuillez contacter votre revendeur Sony pour obtenir davantage d'informations sur le produit le plus adapté à vos besoins spécifiques.

Related products



DWA-SLAS1

Adaptateur d'interface pour caméras professionnelles Sony



DWA-SLAU1

Adaptateur d'interface pour caméras avec UniSlot



DWT-B01N

Émetteur de poche numérique sans fil série DWX



DWA-01D

Adaptateur de réception numérique sans fil



DWA-F01D

Adaptateur numérique sans fil pour système DWX



DWT-B03R

Émetteur de poche pour microphones numériques sans fil série DWX



DWM-02N

Microphone numérique sans fil avec mécanisme de têtes interchangeables série DWX



DWT-P01N

Émetteur enfichable pour microphone numérique sans fil



DWT-P30

Émetteur enfichable DWT-P30



DWA-F03D

Adaptateur numérique sans fil

Gallery

