

## PDW-HR1

Enregistreur de terrain XDCAM  
HD422 à Professional Disc



### Overview

La série XDCAM HD422 de Sony connaît un grand succès à travers le monde en raison de sa capacité d'enregistrement sur fichier et son fonctionnement avec les Professional Disc, média de haute capacité offrant une excellente fiabilité. Grâce à son nouveau codec MPEG HD422, la série XDCAM HD422 propose une capacité d'enregistrement audio et vidéo de haute qualité, avec une résolution d'image 1920 x 1080 et de l'audio 24 bits non compressé sur 8 canaux.

La nouvelle station de terrain PDW-HR1 XDCAM HD422 améliore encore davantage les capacités opérationnelles de cette série. Le PDW-HR1 intègre un grand nombre de fonctions dans son boîtier compact et robuste. Avec un grand écran LCD WVGA 9 pouces\*, le matériel peut être contrôlé sur place et une grande variété d'interfaces utilisateur garantissent une efficacité opérationnelle.

Il offre une capacité d'enregistrement multiformat en standard, y compris une cadence de 23.98p en mode 1080 et un enregistrement SD. Une large gamme d'interfaces, y compris une vidéo en bande de base (composite, HD/SD-SDI), Gigabit Ethernet, MPEG TS\*\*, DVB-ASI\*\* et HDMI est également fournie. De plus, une fonction de client FTP\*\*\* permet au PDW-HR1 de transférer des fichiers via sa connexion Ethernet sans avoir besoin de faire appel à un ordinateur.

Avec sa grande souplesse opérationnelle, le PDW-HR1 élargit les applications opérationnelles de la série XDCAM HD422.

\* Taille de l'image mesurée en diagonale.

\*\* Nécessite la carte PDBK-202 en option.

\*\*\* Requier une mise à jour du logiciel

**Ultra-portable, compact et léger. La facilité de transport implique des frais d'expédition et de stockage moins élevés.**

**Enregistrement multi-format y compris l'enregistrement 24P (23.98p) progressif et SD en standard afin que le PDW-HR1 réponde dès aujourd'hui aux besoins des productions destinées aux sorties en salle aux Etats-Unis.**

**Interfaces multiples. Peut fonctionner en mode vidéo en bande de base ou en mode File Access Mode (FAM), en offrant un large éventail d'options de connectivité. Les conversions croisées et les up et down-conversions de résolution peuvent être effectuées au sein du PDW-F1600, ce qui élimine le recours à d'autres équipements externes**

**Grand écran LCD WVGA couleur de 9 pouces. Une grande variété d'interfaces utilisateur garantit une efficacité opérationnelle qui permet au contenu enregistré d'être contrôlé sur place**

## Features

**Les fonctions du PDW-HR1 XDCAM HD422 viennent compléter les capacités opérationnelles de la famille XDCAM.**

- Avec un grand écran LCD WVGA 9 pouces, le matériel peut être contrôlé sur place et une grande variété d'interfaces utilisateur garantissent une efficacité opérationnelle.

- Il offre une capacité d'enregistrement multiformat en standard, y compris une cadence de 23.98p en mode 1080 et un enregistrement SD.

## Specifications

### Informations générales

Alimentation requise	100 V à 240 V CA, 50/60 Hz, +12 V CC, batterie
Consommation électrique	CA : 65 W, CC : 55 W
Température de fonctionnement	De -5 °C à +45 °C De 23°F à 113°F
Température de stockage	De -20 à 60 °C
Humidité	De 20 % à 90 % (humidité relative)
Poids	7,4 kg 16 lb 5 oz
Dimensions (L x H x P) *1	300 x 129 x 400 mm (sans les parties saillantes) 11 7/8 x 5 1/8 x 15 3/4 pouces (sans les parties saillantes)
	MPEG HD422 (CBR, 50 Mbit/s) MPEG HD :

Format d'enregistrement/de lecture (vidéo)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mode HQ (VBR, débit binaire maximal : 35 Mbit/s)</li> <li>- Mode SP (CBR, 25 Mbit/s)</li> <li>- Mode LP (VBR, débit binaire maximal : 18 Mbit/s) *2</li> </ul> MPEG IMX (CBR, 50/40/30 Mbit/s) DVCAM (CBR, 25 Mbit/s)
Format d'enregistrement/de lecture (audio)	MPEG HD422 : 8 canaux/24 bits/48 kHz MPEG HD : 4 canaux/16 bits/48 kHz MPEG IMX : 4 canaux/24 bits/48 kHz ou 8 canaux/16 bits/48 kHz DVCAM : 4 canaux/16 bits/48 kHz
Format d'enregistrement/de lecture (vidéo proxy)	MPEG-4
Format d'enregistrement/de lecture (audio proxy)	A-law (8 canaux/8 bits/8 kHz)
Durée d'enregistrement/de lecture (MPEG HD422)	50 Mbit/s : Env. 95 min (PFD50DLA), environ 43 min (PFD23A)
Durée	De 0 °C à 35 °C (recommandée : de 20 °C à 30 °C)

d'enregistrement/de lecture (MPEG HD)	De 32°F à 95°F (recommandée : de 68°F à 86°F)
---------------------------------------	---

Durée d'enregistrement/de lecture (MPEG IMX)	De -20 °C à +60 °C (De -4 °F à +140 °F)
--	--

Durée d'enregistrement/de lecture (DVCAM)	25 Mbit/s : Env. 185 min (PFD50DLA), environ 85 min (PFD23A)
---	--

Plage de vitesses de recherche (mode Shuttle)	-20 à +20 fois la vitesse normale
---	-----------------------------------

Plage de vitesses de recherche (mode Variable)	-1 à +1 fois la vitesse normale
--	---------------------------------

Plage de vitesses de recherche (mode Jog)	-1 à +1 fois la vitesse normale
---	---------------------------------

Plage de vitesses de recherche (avance/retour rapide)	-20 à +20 fois la vitesse normale
---	-----------------------------------

## Lecteur multimédia

Lecteur Professional Disc (x 1)

Type de contenu multimédia	Lecteur de carte mémoire SxS, ExpressCard/34 (x2) (la carte PDBK-MK1 en option est nécessaire.)
----------------------------	---

## Entrée/sortie

Entrée de référence	BNC (x 2) (avec boucle itérative), synchro niveau triple HD (0,6 Vc-c/75 Ω/négative) ou Black Burst/synchro composite SD (0,286 Vc-c/75 Ω/négative)
Entrée composite analogique	BNC (x1), 1 Vc-c/75 Ω/négative, SMPTE 170M
Entrée HD-SDI	BNC (x1) (Commutable HD/SD) HD-SDI : SMPTE 292M (avec audio intégré) SD-SDI : SMPTE 259M (avec audio intégré)
Entrée audio analogique	XLR 3 broches (femelle) (x4) (canal sélectionnable), +4/0/-3/-6 dBu (sélectionnable), 10 kΩ, symétrique CH1 et CH2 : entrée micro à alimentation fantôme commutable

Entrée Timecode	BNC (x 1), Timecode SMPTE, 0,5 Vc-c à 18 Vc-c, 3,3 k $\Omega$ /asymétrique
Sortie composite analogique	BNC (x 1), 1,0 Vc-c/75 $\Omega$ /négative, SMPTE 170M, activation/désactivation des caractères
Sortie HD-SDI	BNC (x 2), 1: SMPTE 292M (avec audio intégré) 2: SMPTE 292M (avec audio intégré), activation/désactivation des caractères
Sortie SD-SDI	BNC (x 1), SMPTE 259M (avec audio intégré), activation/désactivation des caractères
Sortie HDMI	Type A (x 1), 19 broches
Sortie audio analogique	XLR 3 broches (mâle) (x4) (canal sélectionnable), +4/0/-3/-6 dBu (sélectionnable), 600 $\Omega$ , Lo-Z, symétrique CH3 et CH4 : moniteur audio analogique commutable
Sortie casque	Jack stéréo JM-60 (x 1), -13 dBu, 8 $\Omega$ , asymétrique

Sortie Timecode	BNC (x 1), Timecode SMPTE, 1,0 Vc-c/75 Ω/asymétrique
i.LINK	IEEE 1394, 6 broches (x2)* File Access Mode ou HDV TS* (1080i/720p) (sélectionnable) * La carte PDBK-202 en option est requise pour les signaux d'entrée/sortie HDV.
Ethernet	RJ-45 (x1) 1000BASE-T : IEEE 802.3ab 100BASE-TX : IEEE 802.3u 10BASE-T : IEEE 802.3
Entrée/sortie de télécommande (9 broches)	Connecteur sub-D à 9 broches (femelle) (x 1), RS-422A
Entrée CC (12 V)	Type XLR 4 broches (x1)
Sortie CC (12 V)	4 broches (femelle) (x1), 12 V CC, 7,5 W
Maintenance	USB (x 2)
Entrée AC	Entrée AC (x 1), de 100 à 240 V, 50/60 Hz

## Performances vidéo



Fréquence d'échantillonnage	Y : 74,25 MHz, Pb/Pr : 37,125 MHz
-----------------------------	-----------------------------------

Quantification	8 bits/échantillon
----------------	--------------------

Correction d'erreurs	Code Reed-Solomon
----------------------	-------------------

## Réglages processeur

Niveau vidéo	$-\infty$ à +3 dB
--------------	-------------------

Niveau de couleur	$-\infty$ à +3 dB
-------------------	-------------------

Niveau de configuration/des noirs	-30 IRE à +30 IRE / -210 mV à +210 mV
-----------------------------------	---------------------------------------

Phase couleur	$-30^\circ$ à $+30^\circ$
---------------	---------------------------

Phase de synchro du système	-15 à +15 $\mu$ s
-----------------------------	-------------------

Phase SC système	0 à 400 ns
------------------	------------

## Performances audio

Fréquence d'échantillonnage	48 kHz
-----------------------------	--------

Quantification	24 bits
----------------	---------

De 20 Hz à 20 kHz, +0,5 dB / -1,0 dB

Réponse en fréquence (0 dB à 1 kHz)

Plage dynamique Plus de 90 dB

Distorsion Inférieure à 0,05 % (1 kHz)

Réserve dynamique 20/18/16/12 dB (sélectionnable)

## Autres

Ecran intégré Ecran couleur LCD 9 pouces

Sortie haut-parleur  
intégrée Stéréo (x1)

## Accessoires

Accessoires Manuel d'utilisation (1)  
Manuel d'installation (1)  
CD-ROM du logiciel d'application  
XDCAM (1)

## Remarques

[\*1] Les valeurs indiquées pour les dimensions sont approximatives.

[\*2] Lecture uniquement.

La lampe présente dans ce produit

Informations  
environnementales  
pour les clients aux  
Etats-Unis

contient du mercure. La mise au rebut de ces matériaux peut être soumise à des réglementations environnementales spécifiques. Pour plus d'information concernant l'élimination ou le recyclage du produit, contactez vos autorités locales ou rendez-vous sur [www.sony.com/mercury](http://www.sony.com/mercury).

---

## Gallery



