

STM-100L

TMS Lite : logiciel Theatre Management System pour les petits cinémas et les établissements indépendants

The logo for TMS Lite, consisting of the text "TMS Lite" in white on a black rectangular background.

Overview

Système de gestion et de programmation des projecteurs numériques intuitif et économique pour les cinémas dotés de dix écrans maximum

Il n'a jamais été aussi simple et efficace pour les cinémas de petite et moyenne taille de gérer leur parc de projecteurs numériques.

Idéale pour les exploitants indépendants disposant d'un maximum de dix écrans, TMS Lite est une solution de gestion de cinéma proposée à prix abordable. Ce logiciel est compatible avec les gammes de projecteurs SRX-R320 et SRX-R515 4K de Sony, ainsi qu'avec des serveurs de cinéma tiers de Dolby®, Doremi et GDC.

TMS Lite aide les opérateurs dans toutes les étapes de leur workflow, de la création et de la modification de programmations hebdomadaires et des listes de projections à la gestion des codes et à la surveillance des erreurs. Ce système est très facile à utiliser grâce à une interface conviviale, qui réduit considérablement la phase d'apprentissage du personnel.

Partageant de nombreuses fonctions centrales de TMS (logiciel Theatre Management System STM-100), TMS Lite ne nécessite qu'un simple PC standard équipé de Windows 7 ou d'un serveur

fonctionnant sous Windows Server 2008. Vous pouvez facilement obtenir la version complète de TMS à tout moment. Pour ce faire, il vous suffit d'acheter une clé de licence vendue en option.

Features

Gestion des projecteurs facile, efficace et économique

Gérez votre parc composé de dix projecteurs de cinéma numérique maximum grâce à un outil de gestion de cinéma intuitif et facile à utiliser, qui fonctionne sur un PC standard sous Windows.

Gestion de contenu centralisée

Contrôlez jusqu'à dix systèmes de projection depuis un seul PC exécutant TMS Lite. Appréciez l'avantage d'accéder à une bibliothèque centrale regroupant différents contenus, comme des films, des bandes-annonces et des publicités. Gérez le transfert des DCP (Digital Content Package) et des codes de sécurité KDM (Key Delivery Message), et distribuez du contenu à chaque projecteur. Vous pouvez également générer automatiquement des listes de tâches à effectuer pour veiller à ce que le contenu correct soit transféré et signaler le contenu manquant et d'autres problèmes. Par ailleurs, l'espace de stockage des fichiers qui peuvent être pris en charge par TMS Lite est illimité.

Création de listes de projections simple et rapide

Créez des listes de projections (SPL) comprenant des publicités, des bandes-annonces, d'autres contenus précédant la projection ainsi que le film. Les SPL peuvent également contenir des actions d'automatisation relatives au projecteur, comme les actions « En marche » ou « Lampe éteinte », et des actions relatives à l'automatisation du bâtiment, telles que l'éclairage ou le masquage. Une interface utilisateur graphique intuitive permet de créer et de gérer séparément les SPL pour chaque salle.

Réutilisation de listes de projections

Les SPL existantes peuvent être facilement adaptées pour créer une nouvelle projection en ajoutant ou en supprimant des films, des bandes-annonces et des publicités de la timeline de projection en utilisant un simple « glisser-déplacer ».

Gestion de la programmation

TMS Lite permet de planifier et de gérer des listes de projections de manière centralisée en toute simplicité. Une fois qu'une SPL est programmée, le contenu DCP et les KDM associés sont transférés automatiquement au projecteur ou au Media Block souhaité. TMS Lite peut également importer des fichiers de données de billetterie provenant directement de plusieurs systèmes de points de vente (POS), et ce, afin d'unifier les processus de gestion.

Assistance pour serveurs de cinéma numérique Sony, Dolby®, Doremi et GDC

Parallèlement aux projecteurs SRX-R320 et SRX-R515 4K de Sony, TMS Lite prend en charge une gamme de serveurs cinéma tiers de Dolby®, Doremi et GDC. Le fonctionnement de TMS Lite pour l'utilisateur reste le même, quel que soit le serveur cinéma numérique utilisé.

Surveillance centralisée

Une interface graphique sous forme de feux de signalisation donne en temps réel une confirmation de l'état de fonctionnement de dix projecteurs simultanément. Découvrez instantanément l'état de chaque projecteur et recevez des alertes pour les problèmes de lampe, de DCP ou de code. Vous pouvez connaître le prochain élément programmé pour chaque écran et l'état du contenu en cours de lecture. Vous avez également la possibilité de vérifier la progression du transfert lors du processus de transfert vers chaque projecteur.

Surveillance à distance

Le logiciel de surveillance et de maintenance à distance CineWatch de Sony peut être installé sur le même matériel que TMS Lite afin de « surveiller l'état de santé » de l'équipement des exploitants à distance. CineWatch contrôle TMS Lite ainsi que chaque projecteur du réseau. Des messages d'alerte (par e-mail ou par SMS) sont générés lorsque les éléments du système s'approchent de la date de maintenance programmée ou en cas d'erreurs inattendues et de pannes. CineWatch peut même mettre à niveau TMS Lite, les systèmes de projection et lui-même de façon distante. Il peut également être intégré aux côtés d'autres systèmes de surveillance existants.

Le partenaire idéal des contenus alternatifs

TMS Lite se charge également de la gestion et de la programmation de contenus alternatifs comme les événements live par satellite ou de la lecture à partir de magnétoscopes, consoles de jeux ou Blu-ray Disc. Les fichiers peuvent être mis à disposition via le port d'entrée du projecteur destiné au contenu alternatif, dans chaque salle de projection.

Gallery

