## VPL-FHZ120L

Projecteur avec source lumineuse laser de 12 000 lm (13 100 lm centre) (la disponibilité des couleurs peut varier selon les pays)



#### Overview

Ces vidéoprojecteurs 3LCD laser à haute luminosité associent une qualité d'image WUXGA exceptionnelle à une excellente fiabilité. Parfaitement adaptés aux auditoriums, aux salles de conférence, aux amphithéâtres et aux salles plus grandes, ils représentent également une excellente solution pour l'enseignement dans les salles de classe très lumineuses.

#### Une image lumineuse et éclatante

Captez leur attention… et conservez-la. La luminosité très élevée des vidéoprojecteurs (12 000 lumens) garantit des présentations encore plus captivantes. Vous pourrez impressionner votre public dans les salles plus grandes, des salles de conférence et amphithéâtres aux galeries, musées et attractions touristiques.

### Des images inoubliables

Renforcez votre compétitivité avec des images de qualité supérieure grâce à l'association d'un panneau 3LCD 1 pouce nouvellement développé et d'un compensateur optique au sein de notre source lumineuse laser Z-Phosphor unique. Elle offre des images exceptionnelles et lumineuses d'une grande richesse de détails et aux couleurs somptueusement intenses.

### Des couleurs encore plus éclatantes

Le VPL-FHZ120L offre la solution idéale aux auditoriums et salles

de conférence, qui nécessitent des solutions audiovisuelles pour des performances et des cérémonies en direct. Par ailleurs, le projecteur prend en charge le mode 100 % sRVB, ce qui le rend adapté aux applications souvent rencontrées dans les expositions et les musées et nécessitant une reproduction précise des couleurs.

### Conçu pour offrir une flexibilité d'installation

Voyez les choses en grand. Vous apprécierez la souplesse qu'offre une large plage de correction d'objectif ainsi qu'un grand choix d'objectifs interchangeables, permettant ainsi d'installer le projecteur dans n'importe quel espace, qu'il s'agisse de salles de classe ou d'amphithéâtres dotés de hauts plafonds.

#### Avec une plage de correction d'objectif standard

Le vidéoprojecteur requiert un support de fixation, ce qui gâche la vue du public.

#### Avec une vaste plage de correction d'objectif

La correction d'objectif offre une plus grande flexibilité d'installation, même dans des salles dotées de hauts plafonds.

#### **Features**

### Transmettez votre message

Assurez-vous que votre public ne perde pas une miette de votre présentation. Présentez directement du contenu HTML (logos d'entreprise, images ou notes d'information) sur le réseau ou depuis une clé USB amovible.

### D'une rare homogénéité

Le calibrage automatique garantit une homogénéité précise des couleurs sur de longues périodes de fonctionnement. Il s'avère particulièrement précieux dans les environnements comme les musées et les galeries, où aucun compromis n'est envisageable quant au rendu de la vision originale de l'artiste.

### Ne les faites pas attendre

Le démarrage rapide permet d'économiser du temps à chaque présentation. Mettez le VPL-FHZ120L sous tension et projetez des images à la luminosité maximale en quelques instants. Ainsi, vous ne risquez plus de perdre l'attention de vos étudiants impatients.

### Rappel instantané des paramètres

Enregistrez et rappelez instantanément jusqu'à six paramètres du vidéoprojecteur concernant la taille, la position et le format de l'image, vous économiserez un temps précieux dans différents environnements et applications. (Nécessite l'objectif VPLL-Z4111 en option)

### Au plus près de la réalité

La technologie avancée Reality Creation de Sony analyse le signal d'entrée jusqu'au moindre pixel. De puissants algorithmes de correspondance de motifs améliorent la netteté des images et du texte présentés à l'écran sans ajout de bruit numérique.

## Specifications

Affichage	
Affichage	Système 3LCD
Dispositif d'afficha	ge
Taille de l'image	3 matrices 3LCD BrightEra de 1 pouce, format d'image : 16:10
Nombre de pixels	6,912,000 (1920 x 1200 x 3) pixels
Format d'image	16:10
Résolution	WUXGA (1920 x 1200 pixels)



Lentille de projection		
Mise au point	Motorisé/Manuel (en fonction de l'objectif utilisé)	
Zoom - Motorisé/Manuel	Motorisé/Manuel (en fonction de l'objectif utilisé)	
Zoom:rapport	En fonction de l'objectif utilisé	
Rapport de distance de projection	En fonction de l'objectif utilisé	
Correction d'objectif : motorisée/manuelle	Motorisé	
Correction d'objectif : plage verticale/horizontale	Plage verticale : en fonction de l'objectif utilisé Plage horizontale : en fonction de l'objectif utilisé	
Eclairage		
Type	Diode laser	
Cycle de remplacement du filtre (max.)		
Cycle de		

10 000 H

remplacement du

### filtre (max.)

	$\alpha$	$\Gamma \cap C$	cran
тан	U.C.		.l (111

Taille de l'écran En fonction de l'objectif utilisé

## Luminosité \*1

Mode: Standard 12 000 lm \*2

Mode: Standard

(Centre)

13 100 lm \*3

Mode: Moyen 10 000 lm

## Indice CLO (luminosité couleur) \*1

Mode: Standard 12 000 lm

Mode: Moyen 10 000 lm

## Rapport de contraste \*1

Rapport de contraste (blanc total/noir

total)

Rapport de contraste (blanc

total/noir total):  $\infty$ : 1

## Espace colorimétrique



Espace colorimétrique 100 % sRVB (Mode image: sRVB)

TICAUCITCE AC DUILAVALE	'	utille	ut va	lavaet

Horizontal De 15 kHz à 92 kHz

Vertical De 48 Hz à 92 Hz

## Résolution du signal accepté

Entrée du signal PC Résolution optimale du signal : 1920 x 1200

480/60i, 576/50i, 480/60p, 576/50p,

720/60p, 720/50p, 1080/60i,

1080/50i

Entrée du signal vidéo

Les éléments suivants sont disponibles pour les signaux numériques uniquement :

1080/60p, 1080/50p, 1080/24p,

1080/30p \*4

## Correction automatique du trapèze (max.)

Horizontal +/- 30 degrés

Vertical +/- 30 degrés

ENTREE/SORTIE (Ordinateur/Vidéo/Contrôle)

ENTREE A	Connecteur d'entrée RVB / Y PB PR : 5 BNC (femelle)
ENTREE B	Connecteur d'entrée RVB : connecteur Mini Sub-D 15 broches (femelle)
ENTREE C	Connecteur d'entrée DVI : DVI-D 24 broches (liaison unique), prise en charge HDCP HDCP : v1.4
ENTREE D	Connecteur d'entrée HDMI : HDMI 19 broches, compatible HDCP HDCP : v1.4
ENTREE E	Connecteur d'interface HDBaseT : RJ45, 3 connecteurs
ENTREE F	Slot optionnel pour adaptateurs (pour adaptateur d'entrée 3G-SDI BKM-PJ20)
ENTREE G	HTML Viewer
SORTIE 1	Sortie moniteur pour un connecteur d'entrée A/entrée B : Mini sub-D 15 broches (femelle)
USB	1 type A



## ENTREE/SORTIE (Autres)

USB-1

1 type A

## Entrée/sortie du signal de contrôle

TELECOMMANDE Sub-D 9 broches mâle/RS232C

RJ45, 10BASE-T/100BASE-LAN

TX/1000BASE-T

## Bruit acoustique \*1

Mode de luminosité:

Standard

42 dB

Mode de luminosité:

moyen

39 dB

# Température d'utilisation/Humidité en fonctionnement

Température d'utilisation/Humidité en fonctionnement

De 0 °C à 45 °C / de 20 % à 80 % (sans condensation)

Température de stockage/Humidité de stockage

Tompáratura do

Do 10°C > 160°C (do 11°E >



stockage/Humidité de +140 °F) / 20 % à 80 % (sans condensation)

## Alimentation requise

Alimentation requise De 100 V à 240 V CA, de 10,8 A à 4,4 A, 50 Hz / 60 Hz

## Consommation électrique (maximale)

De 100 V à 120 V CA 1 076 W

De 220 V à 240 V CA 1 033 W

## Consommation électrique (mode veille)

De 100 V à 120 V CA

0,50 W (lorsque le mode veille est réglé sur « Faible »)

0,50 W (lorsque le mode veille est réglé sur « Faible »)

# Consommation électrique (mode veille sur réseau)

21,6 W (LAN) 26,5 W (HDBT) De 100 V à 120 V CA 26,6 W (TOUS terminaux et réseaux



	connectés, lorsque le mode veille est réglé sur « Standard »)
	21,3 W (LAN) 26,5 W (HDBT)
De 220 V à 240 V CA	26,6 W (TOUS terminaux et réseaux connectés, lorsque le mode veille
	est réglé sur « Standard »)

# Dimensions (L x H x P) (sans les parties saillantes)

Dimensions (L x H x P) (sans les parties saillantes)

Environ 544 x 205 x 564 mm (21 13/32 x 8 1/16 x 22 7/32 pouces)

### Poids

Poids Environ 27 kg (58 lb)

### Accessoires

Télécommande RM-PJ30

## Lentille de projection

Lentille de projection

VPLL-4008, Z4111, Z4015, Z4019,

Z4025, Z4045

Objectif de projection en option		
VPLL-4008	Rapport de projection : 1:00:1 Correction d'objectif, plage verticale : +/- 32 % Correction d'objectif, plage horizontale : +/-15 %	
VPLL-Z4111	Rapport de projection : de 1:30:1 à 1:96:1  Correction d'objectif, plage verticale : +/-99 %  Correction d'objectif, plage horizontale : +/-51 %	
VPLL-Z4015	Rapport de projection : de 1:85:1 à 2:44:1  Correction d'objectif, plage verticale : +/-98 %  Correction d'objectif, plage horizontale : +/-51 %	
VPLL-Z4019	Rapport de projection : de 2:41:1 à 3:07:1  Correction d'objectif, plage verticale : +/-107 %  Correction d'objectif, plage horizontale : +/-57 %	
	Rapport de projection : de 3:02:1 à	

Rapport de projection : de 5,56:1 à 7,5:1  Correction d'objectif, plage verticale : +/-107 %  Correction d'objectif, plage horizontale : +/-57 %	VPLL-Z4025	5:58:1  Correction d'objectif, plage verticale: +/-107 %  Correction d'objectif, plage horizontale: +/-57 %
	VPLL-Z4045	7,5:1  Correction d'objectif, plage verticale: +/-107%  Correction d'objectif, plage

Remarques	
*1	Les valeurs sont approximatives. Elles dépendent de l'environnement et des méthodes d'utilisation du vidéoprojecteur.
*2	La valeur est conforme aux spécifications de la norme ISO 21118 et peut différer en fonction du produit réel. La luminosité et le contraste peuvent varier en fonction des conditions d'utilisation et des environnements.

*3	La valeur correspond à la luminosité mesurée au centre de l'écran en mode Standard et à la moyenne de tous les produits expédiés.
*4	En utilisant l'adaptateur BKM- PJ20

## Gallery











