

VPL-FWZ60

Vidéoprojecteur avec source lumineuse laser WXGA 5 000 lumens (la disponibilité des couleurs peut varier selon les pays)



Overview

Images lumineuses de grande qualité, associant une grande flexibilité d'installation à la réduction du coût de fonctionnement et des besoins en maintenance

Le vidéoprojecteur laser VPL-FWZ60 est idéal pour une grande variété d'applications dans les domaines de l'entreprise, de l'éducation et pour les présentations en général. La source lumineuse laser au phosphore Z s'associe au moteur de projection avancé 3LCD BrightEra de Sony pour offrir des images particulièrement précises en résolution WXGA, une luminosité maximum élevée de 5 000 lumens, et des couleurs riches et intenses. La luminosité constante assure un niveau uniforme tout au long de la durée de vie recommandée de 20 000 heures du projecteur.

La source lumineuse laser offre jusqu'à 20 000 heures de fonctionnement avec pratiquement aucun souci de maintenance, éliminant le souci des pannes soudaines des lampes. Un système de filtre automatisé réduit la nécessité de procéder régulièrement au fastidieux nettoyage de la poussière. Aux exigences de maintenance quasi-inexistantes s'ajoute une série de fonctionnalités d'économie d'énergie, qui contribuent à réduire considérablement le coût total de fonctionnement.

Offrant un design élégant s'intégrant harmonieusement à l'espace de travail, une gestion des câbles ordonnée et un faible niveau sonore du ventilateur, le VPL-FWZ60 s'adapte à tous les types d'environnements, des institutions universitaires, entreprises, instituts de formation médicale et organisations du secteur public aux attractions touristiques et aux points de vente. Associez les images de plusieurs vidéoprojecteurs pour créer un affichage grand format, et projetez des images précises et fidèles, même sur des surfaces inclinées ou incurvées. Montez le vidéoprojecteur comme bon vous semble, sur le côté ou même face supérieure vers le bas. Son installation est facile grâce à un menu d'installation convivial.

*Le nombre d'heures réel peut varier en fonction de l'utilisation et de l'environnement.

Features

Très haute qualité d'image grâce au moteur de projection avancé 3LCD BrightEra de Sony et à la source lumineuse laser au phosphore Z

La source lumineuse laser au phosphore Z est associée au moteur de projection 3LCD BrightEra de Sony, largement plébiscité, pour garantir une haute luminosité d'image de 5 000 lumens (en mode élevé), avec une reproduction saisissante et naturelle des couleurs.

Luminosité constante

La luminosité constante assure un niveau uniforme tout au long de la durée de vie recommandée de 20 000 heures du projecteur.

Technologies avancées d'amélioration de l'image

La qualité d'image est nettement améliorée par le traitement avancé propre aux projecteurs Home Cinéma de Sony. La technologie Reality Creation se base sur une puissante base de données de correspondance de motifs afin d'optimiser chaque

pixel. Le système Contrast Enhancer analyse activement les zones d'image sombres et claires, puis les affine pour offrir des zones lumineuses d'une netteté implacable et des noirs profonds et riches.

Qualité et précision des images

Visualisez des présentations sur ordinateur ou des vidéos en résolution WXGA (1280 x 800) 16:10.

Jusqu'à 20 000 heures* de fonctionnement pour une maintenance minimale

La source lumineuse laser offre jusqu'à 20 000 heures* de fonctionnement sans remplacement de lampes, réduisant ainsi le coût de fonctionnement par rapport aux vidéoprojecteurs classiques.

*Le nombre d'heures réel peut varier en fonction de l'utilisation et de l'environnement.

Nettoyage automatique du filtre, pour plus de simplicité

Mise au point sur des images exceptionnelles au lieu de fastidieuses opérations de maintenance : le système automatisé de nettoyage du filtre élimine la poussière à intervalle de 100 heures.

Fonctions d'économie d'énergie

Réduction encore supérieure du coût de fonctionnement grâce aux fonctions pratiques d'économie d'énergie : Suppression temporaire de l'image et baisse automatique de la luminosité.

Gain de temps à chaque présentation

La fonction de marche/arrêt rapide réduit considérablement le délai de mise en route après la mise sous tension initiale, avant les présentations à la luminosité maximale.

Possibilité d'installation à 360°

Profitez d'une plus grande flexibilité d'installation : installez votre vidéoprojecteur comme bon vous semble. Positionnez-le sur le côté ou même face supérieure vers le bas

Vaste plage de correction d'objectif motorisée

La flexibilité de la correction d'objectif (« Lens Shift ») offre plus d'options de positionnement de l'appareil selon vos besoins : au plafond ou décalé horizontalement.

Objectif zoom motorisé standard inclus et vaste choix d'options d'objectif

La grande flexibilité d'installation est renforcée par une gamme étendue d'options d'objectif compatibles pour toutes les tailles de salle et exigences de focale. Une monture baïonnette à dégagement rapide facilite l'échange rapide d'objectif.

Prend en charge l'interface HDBaseT

Projecteur plus économique et simple d'installation offrant une connectivité avec transmission numérique de signaux HD vidéo, audio et de réseau/commande à l'aide d'un seul câble Ethernet.

Créez un affichage grand format avec la fonction « Edge Blending »

Assemblez des images aux couleurs homogènes issues de plusieurs vidéoprojecteurs en toute simplicité pour créer un affichage géant dans les entreprises et les établissements d'enseignement.

Projection sur des surfaces non planes avec la fonction « Image Warping »

Corrigez facilement la géométrie de l'image pour des projections fidèles à la réalité, même sur des surfaces convexes ou concaves. Il est possible de régler la correction des coins et des bords de l'image grâce à la télécommande fournie ou via le menu à l'écran.

Fonctionnement silencieux

Le faible niveau sonore du ventilateur assure un fonctionnement sobre et discret dans les environnements calmes, des musées et galeries aux amphithéâtres.

Design élégant s'intégrant harmonieusement à l'espace de travail

Le boîtier élégant est doté d'une surface supérieure plate qui se fond parfaitement dans son environnement lorsque le vidéoprojecteur est fixé au plafond. L'aspect dégagé est renforcé par un couvre-bornes qui minimise les câbles encombrants.

Mode image

Le mode d'image garantit des images de qualité dans toutes les conditions de présentation. Sélectionnez le mode d'image adapté (Standard, Dynamic, Brightness Priority or Multi Screen) pour optimiser la qualité d'image, avec n'importe quelle source et dans chaque pièce.

Installation facile avec le menu d'installation convivial

Réglez facilement les paramètres du vidéoprojecteur avec la télécommande, dont la correction des distorsions et la fonction d'atténuation des bords.

Projection Side-by-Side

Projetez simultanément des images depuis deux entrées : option idéale pour les applications de visioconférence et médicales où deux images doivent être visionnées simultanément.

Specifications

Affichage

Affichage

Système 3LCD

Dispositif d'affichage

Taille de l'image	3 panneaux LCD BrightEra™ de 19 mm (0,76 pouces), format d'image : 16:10
Nombre de pixels	3,072,000 (1280 x 800 x 3) pixels

Lentille de projection * 1

Mise au point	Motorisé
Zoom : motorisé/manuel	Motorisé
Zoom : rapport	Environ x 1.6
Rapport de distance de projection	De 1,39:1 à 2,23:1
Correction d'objectif : motorisée/manuelle	Motorisé
Correction d'objectif : plage verticale	-5 %, +60 %
Correction d'objectif : plage horizontale	+/- 32%

Eclairage

Type	Diode laser
------	-------------

Cycle de nettoyage/remplacement du filtre (max.)*2

Cycle de nettoyage/remplacement du filtre (max.)	20000 H (service de maintenance)
--	----------------------------------

Taille de l'écran

Taille de l'écran	1,02 m à 15,24 m (40 à 600 pouces) (mesurée en diagonale)
-------------------	--

Luminosité

Mode : Elevé	5000 lm
--------------	---------

Mode : Standard	3500 lm
-----------------	---------

Indice CLO (luminosité couleur)

Mode : Elevé	5000 lm
--------------	---------

Mode : Standard	3500 lm
-----------------	---------

Rapport de contraste (blanc total / noir total) *3

Rapport de contraste (blanc total/noir)	10000:1
---	---------

total)

Fréquence de balayage

Horizontal De 15 kHz à 92 kHz

Vertical De 48 Hz à 92 Hz

Résolution de l'écran

Entrée du signal PC Résolution maximale : 1920 x 1200 points *4

Entrée du signal vidéo NTSC, PAL, SECAM, 480/60i, 576/50i, 480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i
Les signaux suivants sont disponibles pour les signaux numériques uniquement (entrée HDMI®) : 1080/60p, 1080/50p, 1080/24p

Système couleur

Système couleur NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N, PAL60

Correction automatique du trapèze (Max.)

Horizontal 1/ 20 degrés

Horizontal +/- 30 degrés

Vertical +/- 30 degrés

ENTREE/SORTIE (Ordinateur/Vidéo/Contrôle)

ENTREE A
 Connecteur d'entrée RVB/Y PB PR :
 mini sub-D 15 PIN femelles
 Connecteur pour entrée audio :
 Mini-jack stéréo

ENTREE B
 Connecteur d'entrée DVI : DVI-D
 24 broches (liaison unique), prise
 en charge HDCP
 Connecteur pour entrée audio :
 Partagé avec l'entrée A

ENTREE C
 Connecteur d'entrée HDMI : HDMI
 19 broches, compatible HDCP
 Connecteur pour entrée audio :
 Prise en charge de l'audio HDMI

ENTREE D
 Connecteur d'interface HDBaseT :
 RJ45, 4 connecteurs (vidéo, audio,
 LAN, contrôle)

Entrée VIDEO
 Connecteur d'entrée vidéo : BNC
 Connecteur pour entrée audio :
 Partagé avec l'entrée A

Sortie moniteur pour un

SORTIE A	connecteur d'entrée A : Mini sub-D 15 broches (femelle) Connecteur de sortie audio : Mini- jack stéréo
SORTIE B	Sortie moniteur pour un connecteur d'entrée B : DVI-D 24 broches (liaison unique), HDCP non pris en charge Sortie audio, connecteur de sortie moniteur : Mini-jack stéréo
TELECOMMANDE	Sub-D 9 broches (mâle) / RS232C
LAN	RJ45 et 10BASE-T/100BASE-TX
IR (Control-S)	Mini-jack stéréo, entrée alimentée 5 VCC

Spécifications acoustiques

Mode lampe : Standard	28 dB
--------------------------	-------

Température d'utilisation / Humidité en fonctionnement

Température

d'utilisation / De 0° C à 40° C / de 20 % à 80 %

Humidité en (sans condensation)
fonctionnement

Température de stockage / Humidité de stockage

Température de De -10 °C à +60 °C (de 14 °F à
stockage / Humidité +140 °F) / 20 % à 80 % (sans
de stockage condensation)

Alimentation

Alimentation De 100 V à 240 V CA, de 5,5 A à 2,3 A,
50 Hz/60 Hz

Consommation électrique

De 100 V à 120 V CA Mode : Elevé : 383 W

De 220 V à 240 V CA Mode : Elevé : 372 W

Consommation électrique (mode veille)

De 100 V à 120 V CA 0,5 W (lorsque le mode veille est
réglé sur « Bas »)

De 220 V à 240 V CA 0,5 W (lorsque le mode veille est
réglé sur « Bas »)

Consommation électrique (mode veille sur réseau)

De 100 V à 120 V CA	15 W (Tous terminaux et réseaux connectés) (lorsque le mode veille est réglé sur « Standard »)
---------------------	--

De 220 V à 240 V CA	13,3 W (Tous terminaux et réseaux connectés) (lorsque le mode veille est réglé sur « Standard »)
---------------------	--

Mode veille / Mode veille sur réseau activé

Mode veille / Mode veille sur réseau activé	Env. 10 minutes
---	-----------------

Dissipation de la chaleur

De 100 V à 120 V CA	1 307 BTU/h
---------------------	-------------

De 220 V à 240 V CA	1 269 BTU/h
---------------------	-------------

Dimensions (L x H x P)

Dimensions (L x H x P) (sans les parties saillantes)	460 x 169 x 515 mm
---	--------------------

Poids

Poids	16 kg
-------	-------

Accessoires fournis

Télécommande	RM-PJ27
--------------	---------

Accessoires optionnels

Lentille de projection	VPLL-3003 / 3007 / Z3009 / Z3024 / Z3032
------------------------	--

Remarques

*1	Avec objectif standard fourni
----	-------------------------------

*2	Ce chiffre est donné à titre indicatif. Il ne constitue pas une garantie. La valeur réelle dépend de l'environnement et des méthodes d'utilisation du vidéoprojecteur.
----	--

*3	Valeur moyenne.
----	-----------------

*4	Disponible pour le signal VESA de suppression réduit.
----	---

Gallery

