

VPL-FX30

Vidéoprojecteur d'installation
3LCD XGA 4 200 lumens



Overview

Un projecteur d'installation LCD XGA 4 200 lumens offrant de nombreuses possibilités de paramétrage avancé ainsi que la technologie BrightEra, pour un rendu des couleurs d'une qualité remarquable et une plus grande longévité

With an excellent 4,200 ANSI lumens output and XGA resolution, the VPL-FX30 is a versatile choice for a wide range of applications. Able to project detailed, sharp images onto screens up to 600" (diagonal) and with a comprehensive range of adjustments to help installers, this outstanding projector can slot into almost any type of venue.

The VPL-FX30 is the latest of Sony's projectors to incorporate BrightEra technology. By massively increasing the LCD panel's resistance to ultraviolet light, BrightEra improves reliability. At the same time, BrightEra shows its superiority over other LCD panels by allowing an increased aperture ratio, which results in a much brighter image, without the drawbacks that can affect other types of high-brightness systems.

The VPL-FX30 is a dependable tool for delivering professional presentations, every day, for years. Fully kitted-out with all the I/O you'll need – including a network connection – it's easy to connect and manage.

Long lifespan, low cost-of-ownership, and great image quality. The VPL-FX30 is the best reason yet to upgrade to a Sony.

Technologie BrightEra

Sony's BrightEra Panel Technology gives more accurate colour rendition, higher brightness and longer lifespan for a lower Total Cost of Ownership

Haute luminosité

High brightness for a clearer image in high ambient light. Suitable for larger venues

Large étendue de zoom en standard

L'objectif standard dispose d'un zoom large pour plus de flexibilité dans le positionnement du projecteur. Ce dernier peut être installé tout près de l'écran ou plus en retrait.

Plage de correction d'objectif (« Lens Shift ») large

Grâce à cette fonctionnalité, le projecteur peut être placé plus près du plafond, ou décalé horizontalement pour éviter les obstacles au plafond.

Objectifs interchangeables

Pour plus de flexibilité, optez pour des objectifs différents.

Longue durée de vie de la lampe

Fewer visits by maintenance personnel because of longer lamp replacement time

Cycles de renouvellement de la lampe et du filtre synchronisés

La synchronisation des cycles de renouvellement de la lampe et du filtre réduit de moitié le nombre d'opérations de maintenance nécessaires au parfait fonctionnement du projecteur.

Faible consommation électrique

La faible consommation électrique en fonctionnement permet de diminuer la consommation d'énergie et les frais d'exploitation.

Nombreux types d'entrées

Le vaste choix d'entrées facilite l'utilisation de présentations provenant de presque tous les types de périphériques, y compris ceux envoyant des signaux vidéo HD 1080p et des signaux informatiques jusqu'à UXGA en numérique.

Sortie moniteur

La sortie pour moniteur externe permet aux présentateurs de voir les diapositives et les vidéos sur un écran plus petit dans leur champ de vision, leur permettant ainsi de ne pas devoir tourner le dos au public.

Features

Panneaux LCD inorganiques, système 3LCD XGA BrightEra

Haute luminosité : 4 200 lumens ANSI

Objectif standard avec zoom manuel large (x1,6) et rapport de projection large (1,4 à 2,3)

Plage de correction d'objectif (« Lens Shift ») large : verticale : + 50 %, horizontale : +/- 33 %

Objectifs optionnels interchangeables : Z1024, Z1032

Longue durée de vie de la lampe : de 4 000 à 5 000 heures (élevée/standard)

Entretien du filtre synchronisé avec le renouvellement de la lampe

Consommation électrique en fonctionnement inférieure à celle des modèles précédents

Vaste choix d'entrées pour des périphériques source variés

Sortie D-Sub 15 pour la connexion à un moniteur externe

Specifications

Affichage

Affichage	Système 3LCD
-----------	--------------

Dispositif d'affichage

Taille de l'image	3 dalles LCD BrightEra™ de 20,1 mm, format d'image : 4:3
-------------------	--

Nombre de pixels	2,359,296 (1024 x 768 x 3) pixels
------------------	-----------------------------------

Lentille de projection*1

Mise au point	Manuelle
---------------	----------

Zoom : motorisé/manuel	Manuelle
------------------------	----------

Zoom : rapport	Environ x 1.6
----------------	---------------

Rapport de distance de projection	1.42:1 to 2.27:1
-----------------------------------	------------------

Correction d'objectif : motorisée/manuelle	Manuelle
---	----------

Correction d'objectif : plage verticale	+ 51 %
--	--------

Correction d'objectif : plage horizontale	+/- 33%
--	---------

Eclairage

Type	Lampe au mercure ultra-haute pression
------	--

Nbre de watts	230 W
---------------	-------

Fréquence recommandée de remplacement de la lampe*1

Mode lampe : Elevé	4000 H
--------------------	--------

Mode lampe : Standard	5000 H
--------------------------	--------

Cycle de nettoyage/remplacement du filtre (max.)*2

Cycle de nettoyage/remplacement du filtre (max.)	15000 H (nettoyage)
--	---------------------

Taille de l'écran*1

Taille de l'écran	1,02 m à 15,24 m (40 à 600 pouces) (mesurée en diagonale)
-------------------	--

Luminosité

Mode lampe : Elevé	4200 lm
--------------------	---------

Mode lampe : Standard	3000 lm
--------------------------	---------

Indice CLO (luminosité couleur)

Mode lampe : Elevé	4200 lm
--------------------	---------

Mode lampe : Standard	3000 lm
--------------------------	---------

Rapport de contraste (blanc total / noir total)*3

Rapport de contraste (blanc total / noir total)*3	2000:1
---	--------

Fréquence de balayage

Horizontal	De 14 kHz à 93 kHz
------------	--------------------

Vertical De 47 Hz à 93 Hz

Résolution de l'écran

Entrée du signal PC Résolution maximale : 1920 x 1200 points *4

Entrée du signal vidéo NTSC, PAL, SECAM, 480/60i, 576/50i, 480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i, 1080/60p, 1080/50p

Système couleur

Système couleur NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N, PAL60

Correction automatique du trapèze (Max.)

Vertical +/- 30 degrés

Langue de l'interface

Langue de l'interface 20 langues (anglais, néerlandais, français, italien, allemand, espagnol, portugais, turc, polonais, russe, suédois, norvégien, japonais, chinois simplifié, chinois)

traditionnel, coréen, thaï,
vietnamien, arabe, farsi)

ENTREE/SORTIE (Ordinateur/Vidéo/Contrôle)

ENTREE A
Connecteurs d'entrée RVB/YPbPr :
5 x BNC (femelle)
Connecteur pour entrée audio :
Mini-jack stéréo

ENTREE B
Connecteur d'entrée RVB : Mini
sub-D 15 broches (femelle)
Connecteur pour entrée audio :
Mini-jack stéréo (partagé avec
l'ENTREE C)

ENTREE C
Connecteur d'entrée DVI-D : DVI-D
24 broches (liaison unique), prise
en charge HDCP
Connecteur pour entrée audio :
Mini-jack stéréo (partagé avec
l'ENTREE B)

ENTREE S VIDEO
Connecteur d'entrée S-Vidéo : Mini-
DIN 4 broches
Connecteur pour entrée audio :
jack à broche (x2) (partage avec
l'entrée VIDEO)

Connecteur d'entrée vidéo : Jack à

Entrée VIDEO	broche Connecteur pour entrée audio : jack à broche (x2) (partage avec l'entrée S-VIDEO)
SORTIE	Connecteur de sortie moniteur*5 : Mini sub-D 15 broches (femelle) Connecteur de sortie audio*6 : Mini jack stéréo (sortie variable)
TELECOMMANDE	Connecteur RS-232C : Sub-D 9 broches (femelle)
LAN	RJ-45, 10BASE-T/100BASE-TX
IR (Control-S)	Connecteur d'entrée Control-S : Mini-jack stéréo

Spécifications acoustiques

Mode lampe : Standard	29 dB
--------------------------	-------

Température d'utilisation / Humidité en fonctionnement

Température d'utilisation / Humidité en	De 0 °C à 40 °C (de 32 °F à 104 °F) (de 35 % à 85 % (sans condensation))
---	--

fonctionnement

Température de stockage / Humidité de stockage

Température de stockage / Humidité de stockage	De -20 °C à +60 °C / de 10 % à 90 % (sans condensation)
--	--

Alimentation

Alimentation	AC 100 V to 240 V, 3.3 A to 1.3 A, 50/60 Hz
--------------	--

Consommation électrique

De 100 V à 120 V CA	Mode lampe : Elevé : 330 W
---------------------	----------------------------

De 100 V à 120 V CA	Mode lampe : Elevé : 310 W
---------------------	----------------------------

Consommation électrique (mode veille)

De 100 V à 120 V CA	0,2 W (lorsque le mode veille est réglé sur « Bas »)
---------------------	--

De 220 V à 240 V CA	0,3 W (lorsque le mode veille est réglé sur « Bas »)
---------------------	--

Consommation électrique (mode veille sur réseau)

De 100 V à 120 V CA	11,0 W (LAN) (lorsque le mode veille est réglé sur « Standard »)
---------------------	--

De 220 V à 240 V CA	12,0 W (LAN) (lorsque le mode veille est réglé sur « Standard »)
---------------------	--

Mode veille / Mode veille sur réseau activé

Mode veille / Mode veille sur réseau activé	Au bout de 10 minutes environ
---	-------------------------------

Dissipation de la chaleur

De 100 V à 120 V CA	1126 BTU/h
---------------------	------------

De 220 V à 240 V CA	1058 BTU/h
---------------------	------------

Dimensions (L x H x P)

Dimensions (L x H x P) (sans les parties saillantes)	Environ : 390 x 134 x 463 mm
---	------------------------------

Poids

Poids	Env. 7,9 kg
-------	-------------

Accessoires fournis

Télécommande	RM-PJ19
--------------	---------

Accessoires optionnels

Lampe de remplacement	LMP-F230
-----------------------	----------

Objectifs	VPLL-Z2009/Z1024/Z1032/2007
-----------	-----------------------------

Adaptateur d'objectif pour vidéoprojecteur	PK-F30LA1
--	-----------

Remarques

*1	Avec objectif standard fourni
----	-------------------------------

*2	Ce chiffre est donné à titre indicatif. Il ne constitue pas une garantie. La valeur réelle dépend de l'environnement et des méthodes d'utilisation du vidéoprojecteur.
----	--

*3	Valeur moyenne.
----	-----------------

*4	Disponible pour le signal VESA de suppression réduit.
----	---

A partir de l'ENTREE A et de

*5 l'ENTREE B.

*6 Agit en tant que fonction du mélangeur audio. Sortie d'un canal sélectionné ; non disponible en mode veille.

Informations environnementales pour les clients aux Etats-Unis

La lampe présente dans ce produit contient du mercure. La mise au rebut de ces matériaux peut être soumise à des réglementations environnementales spécifiques. Pour plus d'information concernant l'élimination ou le recyclage du produit, contactez vos autorités locales ou rendez-vous sur www.sony.com/mercury.

Gallery





