SONY

VPL-FX35

Vidéoprojecteur d'installation 3LCD XGA
5 000 lumens



Présentation

Un projecteur d’installation XGA 3LCD offrant une luminosité exceptionnelle et demandant peu d’entretien

Designed to fit into almost any situation that needs a high-quality projector, The VPL-FX35 is perfect for new installations and for updating older equipment

Technologie BrightEra

Sony's BrightEra Panel Technology gives more accurate colour rendition, higher brightness and longer lifespan for a lower Total Cost of Ownership

Très haute luminosité

Very high brightness for a clearer image in high ambient light. Suitable for larger venues

Large étendue de zoom en standard

L’objectif standard dispose d’un zoom large pour plus de flexibilité dans le positionnement du projecteur. Ce dernier peut être installé tout près de l’écran ou plus en retrait.

Plage de correction d’objectif (« Lens Shift ») large

Grâce à cette fonctionnalité, le projecteur peut être placé plus près du plafond, ou décalé horizontalement pour éviter les obstacles au plafond.

Objectifs interchangeables

Pour plus de flexibilité, optez pour des objectifs différents.

Longue durée de vie de la lampe

Fewer visits by maintenance personnel because of longer lamp replacement time

Cycles de renouvellement de la lampe et du filtre synchronisés

La synchronisation des cycles de renouvellement de la lampe et du filtre réduit de moitié le nombre d'opérations de maintenance nécessaires au parfait fonctionnement du projecteur.

Faible consommation électrique

La faible consommation électrique en fonctionnement permet de diminuer la consommation d’énergie et les frais d’exploitation.

Nombreux types d’entrées

Le vaste choix d’entrées facilite l’utilisation de présentations provenant de presque tous les types de périphériques, y compris ceux envoyant des signaux vidéo HD 1080p et des signaux informatiques jusqu’à UXGA en numérique.

Sortie moniteur

La sortie pour moniteur externe permet aux présentateurs de voir les diapositives et les vidéos sur un écran plus petit dans leur champ de vision, leur permettant ainsi de ne pas devoir tourner le dos au public.

Choix étendu de réglages de l’image

Wide range of image adjustment allows the projector to be installed in a much wider range of locations. Installers are more likely to be able to use existing mounts, or to work around existing obstructions

Fonctions

Panneau 3LCD XGA BrightEra

Très haute luminosité : 5 000 lumens ANSI

Objectif standard avec zoom manuel large (x1,6) et rapport de projection large (1,4 à 2,3)

Objectifs optionnels interchangeables : Z1024, Z1032

Plage de correction d'objectif (« Lens Shift ») large : verticale : + 50 %, horizontale : +/- 33 %

Longue durée de vie de la lampe : de 3 000 à 4 000 heures (élevée/standard)

Entretien du filtre synchronisé avec le renouvellement de la lampe

Consommation électrique en fonctionnement inférieure à celle des modèles précédents

Vaste choix d'entrées pour des périphériques source variés

Sortie D-Sub 15 pour la connexion à un moniteur externe

Spécifications techniques

Affichage	
Affichage	Système 3LCD

Dispositif d'affichage	
Taille de l'image	3 dalles LCD BrightEra™ de 20,1 mm, format d'image : 4:3
Nombre de pixels	2,359,296 (1024 x 768 x 3) pixels

Lentille de projection*1	
Mise au point	Manuelle
Zoom : motorisé/manuel	Manuelle
Zoom : rapport	Environ x 1.6
Rapport de distance de projection	1.42:1 to 2.27:1
Correction d'objectif : motorisée/manuelle	Manuelle
Correction d'objectif : plage verticale	+ 51 %
Correction d'objectif : plage horizontale	+/- 33%

Eclairage	
Type	Lampe au mercure ultra-haute pression
Nbre de watts	275 W type

Fréquence recommandée de remplacement de la lampe*1	
Mode lampe : Elevé	3000 H
Mode lampe : Standard	4000 H

Cycle de nettoyage/remplacement du filtre (max.)*2	
Cycle de nettoyage/remplacement du filtre (max.)	15000 H (nettoyage) A effectuer en même temps que le remplacement de la lampe

Taille de l'écran*1	
Taille de l'écran	1,02 m à 15,24 m (40 à 600 pouces) (mesurée en diagonale)

Luminosité	
Mode lampe : Elevé	5000 lm
Mode lampe : Standard	4000 lm

Indice CLO (luminosité couleur)	
Mode lampe : Elevé	5000 lm
Mode lampe : Standard	4000 lm

Rapport de contraste (blanc total / noir total)*3	
Rapport de contraste (blanc total / noir total)*3	2000:1

Fréquence de balayage	
Horizontal	De 14 kHz à 93 kHz
Vertical	De 47 Hz à 93 Hz

Résolution de l'écran	
Entrée du signal PC	Résolution maximale : 1920 x 1200 points *4
Entrée du signal vidéo	NTSC, PAL, SECAM, 480/60i, 576/50i, 480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i, 1080/60p, 1080/50p

Système couleur	
Système couleur	NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N, PAL60

Correction automatique du trapèze (Max.)	
Vertical	+/- 30 degrés

Langue de l'interface	
Langue de l'interface	20 langues (anglais, néerlandais, français, italien, allemand, espagnol, portugais, turc, polonais, russe, suédois, norvégien, japonais, chinois simplifié, chinois traditionnel, coréen, thaï, vietnamien, arabe, farsi)

ENTREE/SORTIE (Ordinateur/Vidéo/Contrôle)	
ENTREE A	Connecteurs d'entrée RVB/YPbPr : 5 x BNC (femelle) Connecteur pour entrée audio : Mini-jack stéréo
ENTREE B	Connecteur d'entrée RVB : Mini sub-D 15 broches (femelle) Connecteur pour entrée audio : Mini-jack stéréo (partagé avec l'ENTREE C)
ENTREE C	Connecteur d'entrée DVI-D : DVI-D 24 broches (liaison unique), prise en charge HDCP Connecteur pour entrée audio : Mini-jack stéréo (partagé avec l'ENTREE B)
ENTREE S VIDEO	Connecteur d'entrée S-Vidéo : Mini-DIN 4 broches Connecteur pour entrée audio : jack à broche (x2) (partage avec l'entrée VIDEO)
Entrée VIDEO	Connecteur d'entrée vidéo : Jack à broche Connecteur pour entrée audio : jack à broche (x2) (partage avec l'entrée S-VIDEO)
SORTIE	Connecteur de sortie moniteur*5 : Mini sub-D 15 broches (femelle) Connecteur de sortie audio*6 : Mini jack stéréo (sortie variable)
TELECOMMANDE	Connecteur RS-232C : Sub-D 9 broches (femelle)
LAN	RJ-45, 10BASE-T/100BASE-TX
IR (Control-S)	Connecteur d'entrée Control-S : Mini-jack stéréo

Spécifications acoustiques

Mode lampe : Standard	31 dB

Température d'utilisation / Humidité en fonctionnement

Température d'utilisation / Humidité en fonctionnement	De 0 °C à 40 °C (de 32 °F à 104 °F) (de 35 % à 85 % (sans condensation))

Température de stockage / Humidité de stockage

Température de stockage / Humidité de stockage	De -20 °C à +60 °C / de 10 % à 90 % (sans condensation)

Alimentation

Alimentation	De 100 V à 240 V CA, De 3,8 A à 1,6 A, 50/60 Hz

Consommation électrique

De 100 V à 120 V CA	Mode lampe : Elevé : 380 W
De 100 V à 120 V CA	Mode lampe : Elevé : 360 W

Consommation électrique (mode veille)

De 100 V à 120 V CA	0,2 W (lorsque le mode veille est réglé sur « Bas »)
De 220 V à 240 V CA	0,3 W (lorsque le mode veille est réglé sur « Bas »)

Consommation électrique (mode veille sur réseau)

De 100 V à 120 V CA	11,0 W (LAN) (lorsque le mode veille est réglé sur « Standard »)
De 220 V à 240 V CA	12,0 W (LAN) (lorsque le mode veille est réglé sur « Standard »)

Mode veille / Mode veille sur réseau activé

Mode veille / Mode veille sur réseau activé	Au bout de 10 minutes environ

Dissipation de la chaleur

De 100 V à 120 V CA	1 297 BTU/h
De 220 V à 240 V CA	1 228 BTU/h

Dimensions (L x H x P)	
Dimensions (L x H x P) (sans les parties saillantes)	Environ : 390 x 134 x 463 mm

Poids	
Poids	Env. 8 kg

Accessoires fournis	
Télécommande	RM-PJ19

Accessoires optionnels	
Lampe de remplacement	LMP-F272
Objectifs	VPLL-Z2009/Z1024/Z1032/2007
Adaptateur d'objectif pour vidéoprojecteur	PK-F30LA1

Remarques	
*1	Avec objectif standard fourni
*2	Ce chiffre est donné à titre indicatif. Il ne constitue pas une garantie. La valeur réelle dépend de l'environnement et des méthodes d'utilisation du vidéoprojecteur.
*3	Valeur moyenne.
*4	Disponible pour le signal VESA de suppression réduit.
*5	A partir de l’ENTREE A et de l’ENTREE B.
*6	Agit en tant que fonction du mélangeur audio. Sortie d'un canal sélectionné ; non disponible en mode veille.
Informations environnementales pour les clients aux Etats-Unis	La lampe présente dans ce produit contient du mercure. La mise au rebut de ces matériaux peut être soumise à des réglementations environnementales spécifiques. Pour plus d'information concernant l'élimination ou le recyclage du produit, contactez vos autorités locales ou rendez-vous sur www.sony.com/mercury.

Galerie

























© 2004 - 2026 Sony Corporation. Tous droits réservés. Toute reproduction intégrale ou partielle de ce document sans autorisation écrite est strictement interdite. Les caractéristiques et les spécifications peuvent être modifiées sans préavis. Les valeurs pour le poids et les dimensions sont approximatives. Les autres marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

Exporter le PDF : Novembre 28 2026