

VPL-VW1100ES

Le projecteur Home Cinéma 4K de choix pour les salles de projection privées



Overview

Plus de quatre fois supérieure à la résolution Full HD

Le projecteur VPL-VW1100ES vous fait bénéficier d'une expérience cinéma en immersion totale depuis chez vous. Découvrez un niveau de détail exceptionnel en résolution 4K, un rapport de contraste dynamique de 1 000 000:1 et une luminosité de 2 000 lumens.

Les films 2D et 3D films convertis en 4K

La production de contenus 4K ne cesse d'augmenter, mais notre technologie Reality Creation avancée convertit vos films 3D et 2D pour une expérience cinématographique 4K authentique.

Une technologie cinématographique professionnelle

Les panneaux SXRD avancés et la technologie Iris 3 produisent une image 4K native ultra-fluide, sans compromis sur la qualité.

Features

Résolution d'image 4K : quatre fois supérieure à la Full HD

Il n'y a pas de compromis. Le VPL-VW1100ES offre une résolution de 4 096 x 2 160. Nous avons utilisé notre savoir-faire dans le domaine du cinéma professionnel pour concevoir des panneaux SXRD 4K et produire une image 4K native sans

ajustement artificiel des pixels.

Un contraste dynamique élevé pour ne manquer aucun détail

Nos panneaux SXRD 4K et la technologie Iris 3 sont réunis pour produire un rapport de contraste incroyable de 1 000 000:1. Des noirs profonds ainsi qu'une surface de pixels plus plane permettent de créer des images au niveau de détail très élevé.

Technologie d'affichage Triluminos

Le moteur optique et les panneaux SXRD du VPL-VW1100ES intègrent notre technologie d'affichage Triluminos afin de produire une palette de couleurs bien plus riche en reproduisant plus de tons et de textures qu'un système de projection classique. Résultat : vous obtenez une plus grande pureté, ainsi qu'une profondeur et un réalisme exceptionnels.

Luminosité de 2 000 lumens

Offrant une luminosité de 2 000 lumens ANSI, le VPL-VW1100ES est équipé d'une lampe hautes performances pour vous offrir une expérience visuelle optimale chez vous.

Reality Creation : convertit vos films au format 4K

Tout comme les contenus 4K natifs, vous pouvez regarder votre collection de films Blu-ray™ ou de DVD Full HD convertis pour vivre une expérience 4K. Reality Creation est une technologie ultra-haute résolution qui améliore radicalement le contenu Full HD en convertissant même les films 3D pour la 4K.

Compatible avec les disques Blu-ray™ remastérisés en 4K

S'appuyant sur la même technologie utilisée pour redimensionner les contenus 4K pour la Full HD, le VPL-VW1100ES vous offre une expérience proche de l'image 4K native avec les disques remastérisés en 4K. Le résultat est très proche de la résolution de la 4K et de la vaste palette de couleurs de l'image d'origine.

Motionflow

Pour les scènes d'action, notre technologie Motionflow vous permet de voir tous les détails avec un effet de flou réduit au minimum. Le VPL-VW1100ES affiche deux fois plus d'images et de transitions par seconde que la Full HD pour des images nettes et claires, quelle que soit la rapidité de l'action.

Répond au nouveau standard 4K de 60 images par seconde

Le VPL-VW1100ES affiche jusqu'à 60p, la nouvelle norme sur le marché pour le 4K. Celle-ci est nettement supérieure à la précédente (la 24p), pour vous offrir une meilleure expérience visuelle avec des couleurs de meilleure qualité et un réalisme plus saisissant.

Une palette de couleurs plus riche

Le VPL-VW1100ES offre un espace colorimétrique plus vaste que la normale, ce qui permet de diffuser une palette de couleurs plus importante que l'espace colorimétrique Adobe RVB ou celui spécifié par la norme DCI professionnelle (Digital Cinema Initiatives).

Objectif zoom et correction d'objectif (« Lens Shift ») plus importants

Un objectif zoom motorisé de 2,1 et une large plage de correction d'objectif (« Lens Shift ») verticale de 80% et horizontale de 31 % assurent une plus grande flexibilité lors de l'installation, même lorsque le plafond est très haut.

Convient aux systèmes domotiques

Le VPL-VW1100ES est compatible avec de nombreux systèmes domotiques. Il est équipé d'une interface RS232, d'une commande RJ45 et d'un terminal d'entrée IR-IN.

Mémoire de position de l'image

Cette fonction mémorise la position de l'objectif zoom. Vous pouvez l'adapter au format d'image du film projeté (y compris

aux formats 16:9 et Cinémascope) et enregistrer les paramètres pour la prochaine utilisation.

Alignement précis des panneaux

Grâce à l'alignement électronique des panneaux, les éléments rouge et bleu de chaque pixel sont correctement positionnés. Pour une clarté optimale, l'ajustement des pixels peut être effectué par incréments de 0,1 pixel.

Ventilateur quasi silencieux

La toute dernière technologie de réduction du bruit garantit que le volume sonore du projecteur est réduit au minimum (à seulement 23 dB).

Affiner les réglages du gamma

Pour obtenir un niveau de détail, des couleurs et des tons plus précis, vous pouvez affiner les réglages du gamma (niveaux 1 à 6) avec le logiciel Image Director3. Téléchargez la version en ligne, connectez l'appareil à votre PC grâce à l'entrée RS232C et choisissez les paramètres Fine (Fin) ou Coarse (Grossier) grâce à une nouvelle fonction de zoom.

Specifications

Affichage

Affichage	Système de projection SXRD
-----------	----------------------------

Dispositif d'affichage

Taille de l'image	3 SXRD à 0,74"
-------------------	----------------

Nombre de pixels	26 542 080 (4096 x 2160 x 3) pixels
------------------	-------------------------------------

Objectif

Mise au point	Motorisé
---------------	----------

Zoom : motorisé/manuel	Motorisé
---------------------------	----------

Zoom : rapport	Environ x 2,06
----------------	----------------

Correction d'objectif : motorisée/manuelle	Motorisé
---	----------

Correction d'objectif : plage verticale	+/- 80 %
--	----------

Correction d'objectif : plage horizontale	+/- 31 %
--	----------

Eclairage

Type	Lampe au mercure ultra-haute pression
------	---------------------------------------

Nbre de watts	330 W
---------------	-------

Taille de l'écran

Taille de l'écran	1,52 m à 7,62 m (mesurée en diagonale)
-------------------	--

Luminosité

Mode lampe : Elevé 2000 lm

Indice CLO (luminosité couleur)

Mode lampe : Elevé 2000 lm

Rapport de contraste*1

Rapport de contraste 1,000,000:1 (contraste dynamique)

Fréquence de balayage

Horizontal De 19 kHz à 72 kHz

Vertical De 48 Hz à 92 Hz

Résolution de l'écran

Entrée du signal PC Résolution maximale :
1920 x 1080 pixels (entrée HDMI
uniquement)

Entrée du signal vidéo 480/60i, 576/50i, 480/60p, 576/50p,
720/60p, 720/50p, 1080/60i,
1080/50i, 1080/60p, 1080/50p,
1080/24p, 3840 x 2160/24p,
3840 x 2160/25p, 3840 x 2160/30p,
3840 x 2160/50p, 3840 x 2160/60p,
4096 x 2160/24p, 4096 x 2160/25p,

4096 x 2160/30p, 4096 x 2160/50p,
4096 x 2160/60p

Langue de l'interface

Langue de l'interface 20 langues (anglais, néerlandais, français, italien, allemand, espagnol, portugais, turc, polonais, russe, suédois, norvégien, japonais, chinois simplifié, chinois traditionnel, coréen, thaï, vietnamien, arabe, persan)

ENTREE/SORTIE (Ordinateur/Vidéo/Contrôle)

HDMI 1 / HDMI 2	HDMI (x2)
Y PB/CB PR/CR	Jack à broche (x3)
ENTREE A	Connecteur d'entrée RGB/Y Pb/Cb Pr/Cr : Mini sub-D 15 broches (femelle)
TELECOMMANDE	Connecteur RS-232C : Sub-D 9 broches (femelle)
LAN	RJ-45, 10Base-T/100BASE-TX
ENTREE IR	Mini-Jack
TRIGGER1 / TRIGGER2	Mini-jack (x2)

3D SYNC	RJ-45
---------	-------

Spécifications acoustiques

Mode lampe : Faible	23 dB
---------------------	-------

Température d'utilisation / Humidité en fonctionnement

Température d'utilisation / Humidité en fonctionnement	De 5 °C à 35 °C / de 35 % à 85 % (sans condensation)
--	--

Température de stockage / Humidité de stockage

Température de stockage / Humidité de stockage	De -20 °C à +60 °C / de 10 % à 90 % (sans condensation)
--	---

Alimentation

Alimentation	De 100 V à 240 V c.a., de 4,8 A à 2 A, 50 Hz /60 Hz
--------------	---

Consommation électrique

De 100 V à 120 V CA	480 W
---------------------	-------

De 220 V à 240 V CA	480 W
---------------------	-------

Consommation électrique (mode veille)

De 100 V à 120 V CA	0,3 W (lorsque le mode veille est réglé sur « Bas »)
---------------------	--

De 220 V à 240 V CA	0,3 W (lorsque le mode veille est réglé sur « Bas »)
---------------------	--

Consommation électrique (mode veille sur réseau)

De 100 V à 120 V CA	3,5 W (LAN) (lorsque le mode veille est réglé sur « Standard »)
---------------------	---

De 220 V à 240 V CA	3,9 W (LAN) (lorsque le mode veille est réglé sur « Standard »)
---------------------	---

Mode veille / Mode veille sur réseau activé

Mode veille / Mode veille sur réseau activé	Au bout de 10 minutes environ
---	-------------------------------

Dimensions (L x H x P)

Dimensions (L x H x P)

(sans les parties saillantes)

520 x 200 x 640 mm

Poids

Poids

20 kg

Accessoires fournis

Télécommande

RM-PJ22

Lunettes 3D IR

TDG-PJ1

Veillez contacter votre représentant Sony pour obtenir des informations sur des modèles spécifiques disponibles dans votre région.

Accessoires optionnels

Lampe de remplacement

LMP-H330

Unité HD sans fil

IFU-WH1

Lunettes 3D IR

TDG-PJ1

Veillez contacter votre représentant Sony pour obtenir des informations sur des modèles

spécifiques disponibles dans votre région.

Emetteur IR externe	TMR-PJ2
---------------------	---------

Remarques

*1	Valeurs estimées.
----	-------------------

Informations
environnementales
pour les clients aux
Etats-Unis

La lampe présente dans ce produit contient du mercure. La mise au rebut de ces matériaux peut être soumise à des réglementations environnementales spécifiques. Pour plus d'information concernant l'élimination ou le recyclage du produit, contactez vos autorités locales ou rendez-vous sur www.sony.com/mercury.

Gallery



