

VPL-VW550ES

Projecteur Home Cinéma
SXRD 4K avec luminosité de
1 800 lumens, contraste de
350 000:1, compatibilité HDR et
 finition blanche élégante (la
 disponibilité des couleurs peut
 varier selon les pays)



Overview

Il faut le voir pour le croire : une netteté 4K exceptionnelle sans compromis

Bénéficiez à domicile d'une expérience en immersion totale grâce aux images cinématographiques de la technologie 4K. Également disponible avec une élégante finition blanche, le projecteur Home Cinéma VPL-VW550ES ajoutera une touche de style à votre intérieur.

La technologie avancée de panneaux SXRD offre une excellente qualité d'image 4K, avec une résolution quatre fois supérieure à la Full HD. Vous bénéficiez de couleurs éclatantes, d'une luminosité impressionnante de 1 800 lumens et d'un rapport de contraste élevé et dynamique de 350 000:1, pour des images magnifiques et détaillées en résolution 4K native, toujours claires et nettes, même en plein jour.

L'évolutivité de ce projecteur est garantie par sa compatibilité avec les derniers standards 4K et la HDR (High Dynamic Range, plage dynamique élevée). Vous êtes ainsi assuré de présenter vos contenus actuels et à venir dans une qualité exceptionnelle. La couleur peut être facilement étalonnée en fonction des conditions par défaut de l'image d'origine. Le modèle

compact VPL-VW550ES s'intègre parfaitement à tous les Home Cinéma et à tous les salons. Le ventilateur silencieux ne gâchera jamais votre plaisir. De plus, une large plage de correction d'objectif/zoom et un port d'évacuation d'air frontal garantissent une plus grande flexibilité lors de l'installation. La lampe longue durée du projecteur offre 6 000 heures* de fonctionnement (en mode Faible). Cette durée exceptionnelle limite les interruptions et les coûts d'entretien.

* Les chiffres concernant l'entretien ne sont donnés qu'à titre informatif et ne sont pas garantis. Ils dépendent de l'environnement et des méthodes d'utilisation du vidéoprojecteur.

Features

Une clarté cinématographique 4K avec un niveau de détail quatre fois supérieur à la technologie Full HD

La technologie de panneaux SXRD intégrée à nos projecteurs de cinéma professionnels offre une résolution native d'images 4K (4096 x 2160), sans amélioration artificielle des pixels. Tous les détails sont clairs et naturels, sans contours flous ni pixels visibles.

Luminosité et contraste très élevés

Avec une luminosité impressionnante de 1 800 lumens et une plage dynamique de contraste spectaculaire de 350 000:1, les images 4K d'une grande clarté offrent des zones lumineuses éclatantes et des noirs profonds, même dans les pièces bien éclairées.

Finition blanche haut de gamme

Le projecteur est également disponible en superbe finition blanche haut de gamme qui s'adapte parfaitement à tous les styles de décor, contemporains ou traditionnels.

Grande fluidité des actions à l'écran

Associée au temps de réponse ultra-rapide du panneau, la technologie Motionflow vous permet de voir tous les détails avec un flou minimal, quelle que soit la rapidité de l'action.

Ecran TRILUMINOS™ pour une palette chromatique plus large et des couleurs plus naturelles

La technologie d'affichage TRILUMINOS™ de Sony reproduit avec précision une palette de couleurs plus grande qu'un système de projection classique. La différence vous sautera aux yeux : des tons et des textures reproduits dans les moindres détails, avec une pureté, une profondeur et un réalisme inégalés des couleurs.

Compatible HDR

Profitez pleinement des derniers contenus HDR (High Dynamic Range, plage dynamique élevée) et découvrez un contraste beaucoup plus marqué et une gamme de niveaux de luminosité encore plus vaste.

Prise en charge évolutive des dernières normes

Le VPL-VW550ES peut projeter du contenu à une cadence atteignant 60 images par seconde (ips) en 4K (avec un signal couleur YCbCr 4:2:0/10 bits) pour des images encore plus nettes, avec des couleurs et un réalisme exceptionnels. Grâce à la prise en charge de HDCP 2.2, vous pouvez bénéficier des derniers services de contenu 4K.

Reality Creation convertit les films au format 4K

Outre sa capacité à projeter des contenus 4K natifs, le VPL-VW550ES convertit votre collection de films Blu-ray™ ou DVD Full HD au format 4K avec la technologie Reality Creation de Sony. Ce système de traitement ultra-haute résolution améliore la résolution des contenus existants, et convertit même les films 3D en résolution 4K.

Compatible avec les Blu-ray™ « remastérisés en 4K »

Profitez d'une expérience 4K quasi-native avec les disques « remastérisés en 4K ». Le résultat est très proche de la résolution de la 4K et de la vaste palette de couleurs de l'image d'origine.

Lampe longue durée

La durée de vie de la lampe de 6 000 heures* (en mode Faible) simplifie la maintenance, réduit les changements de lampes et limite les coûts de fonctionnement.

* Les chiffres concernant l'entretien ne sont donnés qu'à titre informatif et ne sont pas garantis. Ils dépendent de l'environnement et des méthodes d'utilisation du vidéoprojecteur.

Mémoires de position de l'image

Mémorise jusqu'à cinq positions de zoom pour un visionnage ultérieur. Les paramètres enregistrés peuvent être adaptés au format d'image du film projeté, y compris aux formats 16:9 et Cinemascope.

Une installation à domicile flexible avec zoom grand angle et correction d'objectif

L'objectif zoom motorisé 2,06x et une large plage de correction d'objectif offrent une plus grande flexibilité d'installation dans tout type de salle, même avec un haut plafond.

Ventilateur avant

Parce que la sortie d'évacuation du ventilateur est positionnée à l'avant du projecteur, vous n'avez plus besoin de vous soucier de l'espacement avec le mur et de la place pour l'aspiration et l'évacuation de l'air lors de l'installation. Cela permet d'optimiser la distance de projection, pour obtenir des images de la plus grande taille possible.

Calibrage automatique intégré

Son installation est simple et rapide : le calibrage automatique garantit l'obtention de superbes images sans effort.

Compatibilité 3D RF standard

L'émetteur RF intégré du projecteur assure la synchronisation avec n'importe quelles lunettes 3D RF pour garantir une plus grande couverture et une meilleure stabilité. Aucun émetteur externe n'est donc nécessaire.

Specifications

Affichage

Affichage	Système de projection, panneau SXRD 4K
-----------	--

Dispositif d'affichage

Taille de l'image	0,74" (3)
-------------------	-----------

Nombre de pixels	26 542 080 (4096 x 2160 x 3) pixels
------------------	-------------------------------------

Objectif

Mise au point	Motorisé
---------------	----------

Zoom	Motorisé (env. x2,06)
------	-----------------------

Lens Shift	Motorisé
	Verticale : +85 % -80 % Horizontale : +/- 31 %

Eclairage

Eclairage

Lampe au mercure haute pression
de 280 W

Fréquence recommandée de remplacement de la lampe*1

Délai de
remplacement
recommandé

6 000 h (mode lampe : Faible)

Taille de l'écran

Taille de l'écran

1 524 mm à 7 620 mm (60" à 300")

Luminosité

Luminosité

1800 lm (mode lampe : Elevé) *2

Indice CLO (luminosité couleur)

Indice CLO (luminosité
couleur)

1800 lm (mode lampe : Elevé) *2

Contraste dynamique

Contraste dynamique

350 000:1

Fréquence de balayage

Horizontal De 19 kHz à 72 kHz

Vertical De 48 Hz à 92 Hz

Résolution de l'écran*3

Entrée du signal PC Résolution maximale :
1920 x 1080 pixels (entrée HDMI
uniquement)

Entrée du signal vidéo 480/60p, 576/50p, 720/60p,
720/50p, 1080/60i, 1080/50i,
1080/60p, 1080/50p, 1080/24p,
3840 x 2160/24p, 3840 x 2160/25p,
3840 x 2160/30p, 3840 x
2160/50p*4, 3840 x 2160/60p*4,
4096 x 2160/24p, 4096 x 2160/25p,
4096 x 2160/30p, 4096 x
2160/50p*4, 4096 x 2160/60p*4

Langue de l'interface

Langue de l'interface 18 langues (anglais, néerlandais,
français, italien, allemand,
espagnol, portugais, turc, polonais,
russe, suédois, norvégien, japonais,
chinois simplifié, chinois)

traditionnel, coréen, thaï, arabe)

ENTREE/SORTIE (Ordinateur/Vidéo/Contrôle)

HDMI1 / HDMI2 *5	Numérique (RVB/Y Pb/Cb Pr/Cr)
Déclencheur	Mini-jack, 12 V CC max. 100 mA
Télécommande	RS-232C : sub-D 9 broches (femelle)
LAN	RJ45 et 10Base-T/100BASE-TX
ENTREE IR	Mini-Jack
USB	5 V CC, 500 mA max.

Spécifications acoustiques

Spécifications acoustiques	26 dB
----------------------------	-------

Température d'utilisation / Humidité en fonctionnement

Température d'utilisation / Humidité en fonctionnement	De 5 °C à 35 °C / de 35 % à 85 % (sans condensation)
--	--

Température de stockage / Humidité de stockage

Température de stockage / Humidité de stockage	De -20 °C à +60 °C / de 10 % à 90 % (sans condensation)
--	---

Alimentation

Alimentation	De 100 V à 240 V CA, de 4,1 A à 1,7 A, 50/60 Hz
--------------	---

Consommation électrique

Consommation électrique	410 W
-------------------------	-------

Veille	0,3 W (lorsque la fonction d'activation à distance est réglée sur « Off »)
--------	--

Mode Veille sur réseau	1,0 W (LAN) (lorsque la fonction d'activation à distance est réglée sur « On ») Lorsqu'un terminal LAN n'est pas connecté, il offre un mode de consommation électrique faible (0,5 W).
------------------------	---

Mode veille / Mode veille sur réseau activé

Mode veille / Mode veille sur réseau activé Au bout de 10 minutes environ

Dimensions (L x H x P) (sans les parties saillantes)

Dimensions (L x H x P) (sans les parties saillantes) 495,6 x 195,3 x 463,6 mm
 19 1/2 x 7 11/16 x 18 1/4 pouces

Poids

Poids Env. 14 kg / 31 lb

Accessoires fournis

Accessoires fournis Télécommande Remote Commander RM-PJ24 (1)
 Piles AA au manganèse (R6) (2)
 Cache d'objectif (1)
 Câble secteur CA (1)
 Manuel d'utilisation (CD-ROM) (1)
 Manuel de référence rapide (1)

Accessoires optionnels

Lunettes 3D

Veillez contacter votre représentant Sony pour obtenir des informations sur des modèles spécifiques disponibles dans votre région.

Lampe de remplacement

Lampe de remplacement

LMP-H280

Remarques

*1

Ces chiffres concernant l'entretien ne sont donnés qu'à titre informatif et ne sont pas garantis. Ils dépendent de l'environnement et des méthodes d'utilisation du vidéoprojecteur.

*2

Valeurs estimées.

*3

L'image affichée peut être convertie pour certains signaux d'entrée.

*4

YCbCr 4:2:0

*5

Les deux entrées HDMI sont compatibles avec HDCP 2.2.

Informations
environnementales
pour les clients aux
Etats-Unis

La lampe présente dans ce produit contient du mercure. La mise au rebut de ces matériaux peut être soumise à des réglementations environnementales spécifiques. Pour plus d'information concernant l'élimination ou le recyclage du produit, contactez vos autorités locales ou rendez-vous sur www.sony.com/mercury.

Gallery

