

## HXC-FB75SC

Caméra studio Full HD/SD  
abordable, équipée de trois  
capteurs CMOS Exmor 2/3" avec  
grand viseur et zoom 20x



### Overview

#### **Une caméra système économique idéale pour les opérations des petits studios, les conférences et les applications de culte**

Sony présente une solution d'entrée de gamme idéale pour les productions Live HD et SD, qui offre une qualité et des performances supérieures pour la production Live.

Le modèle abordable HXC-FB75 est une caméra système HD Sony haute performance, qui bénéficie de la fiabilité éprouvée sur le terrain de la prestigieuse série de caméras système DXC-D. La caméra est équipée de trois capteurs CMOS Exmor Full HD de type 2/3", qui fournissent une excellente sensibilité (F12 à 1080i/60 et F13 à 1080i/50) avec un faible niveau de bruit pour des images claires. Ces capteurs sont communs aux modèles HXC-P70, HXC-D70 et PXW-X400, permettant une intégration parfaite de ces caméras pour une plus grande souplesse. De plus, une grande variété de formats de sortie sont disponibles, notamment 1080i/59.94,50, 1080PsF/29.97,25, 720p/59.94,50, 480i/59,94 et 576i/50. Une mise au point précise et fluide est rendue possible grâce à la fonction « Focus Assist » (assistance à la mise au point) et aux dernières options du viseur. La transmission vidéo/audio et du signal de contrôle, avec l'alimentation, peut être étendue jusqu'à 350 m à l'aide d'un câble à fibre optique de type hybride. La caméra est également contrôlable depuis un panneau CCU et une télécommande.

Le pack caméra HXC-FB75SC est fourni avec un viseur HDVF-L750 couleur LCD Full HD de 7" et un zoom HD 20x portable. Grâce au modèle HXC-FB75SC, améliorez votre travail de production en studio à moindre coût.

\*HXC-FB75KC : [Tête de caméra : viseur, micro et objectif]

\*HXC-FB75SC : [Tête de caméra : Grand viseur et objectif]

\*HXC-FB75H : [Tête de caméra, uniquement]

## Features

### **Capteurs CMOS Exmor Full HD**

Le modèle HXC-FB75 est équipé de trois capteurs CMOS Exmor de type 2/3" afin de produire des images HD exceptionnelles.

### **Permet d'enregistrer une large gamme d'images HD**

Le modèle HXC-FB75 produit une grande variété de formats de signaux HD sélectionnables progressifs et entrelacés, notamment 1080i/59.94,50, 1080PsF/29.97,25 et 720p/59.94,50

### **Down-conversion SD**

Sortie de signal SD down-convertie à partir du modèle HXCU-FB70

### **La connexion par câble à fibre optique de type hybride au CCU étend la portée des signaux avec une alimentation à 350 m**

Connecté à l'unité HXCU-FB70, le câble à fibre optique de type hybride équipé d'un connecteur Neutric permet d'étendre la transmission des signaux qui nécessitent une alimentation jusqu'à 350 m. Il est possible de contrôler intégralement la caméra via un panneau de commande opérationnel convivial, spécialement conçu pour fonctionner avec les caméras de la série HXC.

## **Transmission longue distance jusqu'à 10 km avec un câble à fibre monomode**

En cas de raccordement avec un câble à fibre monomode (SMF), cette distance peut s'étendre à 10 km, si vous utilisez une alimentation locale. Dans de nombreuses installations, le câble SMF fait déjà partie de l'infrastructure et vous permet d'installer rapidement et facilement le système de caméras.

## **Interface HDVF pour la connexion d'un large éventail de viseurs**

Le modèle HXC-FB75 est doté d'une interface HDVF qui permet d'utiliser les derniers viseurs HD portables, ainsi que tous les types de grands viseurs HDVF.

## **Large choix de fonctions de réglage d'image**

La caméra système offre de nombreuses fonctions créatives de contrôle d'image telles que MultiMatrix, Skin Tone Detail, Saturation aux faibles niveaux d'éclairage, Saturation au coude et Compensation automatique de l'aberration d'objectif (ALAC).

## **Fournie avec un viseur numérique HD grand format et un objectif HD**

Le pack caméra HXC-FB75SC est fourni avec un viseur HDVF-L750 couleur LCD Full HD de 7" pour une utilisation améliorée et simplifiée dans les applications studio. La caméra est également fournie avec un objectif zoom HD 20x portable.

## Specifications

### Informations générales

Alimentation	CCU : 48 V CC, 2,8 A (max.) Entrée CC ext : 12 V CC, 5,4 A (max.)
Consommation	Env. 18 W (boîtier de caméra uniquement)

électrique	Env. 31 W (boîtier de caméra avec viseur fourni)
Température de fonctionnement	De -10 °C à +45 °C
Température de stockage	De -20 °C à +60 °C
Dimensions (L x H x P) *1	160 x 266 x 314 mm (boîtier de caméra uniquement) 295 x 455 x 529 mm (boîtier de caméra avec objectif et viseur)
Poids	Env. 3,3 kg (boîtier de caméra uniquement) Env. 6,5 kg (boîtier de caméra avec objectif et viseur)

## Caméra

Dispositif de prise de vue	3 capteurs CMOS de type 2/3 pouce
Pixels effectifs	1920 x 1080 (H x V)
Format de signal	HD : 1080/59.94i, 1080/50i, 1080/29.97PsF, 1080/25PsF, 720/59.94p, 720/50p
Système spectral	Système à prisme F1.4

Monture d'objectif	Monture baïonnette de type 2/3" de Sony
Filtres intégrés	CC : Spécifications électriques
Sensibilité (à 2 000 lux, 3 200 K, réflexion 89,9 %)	F12 (59,94 Hz), F13 (50 Hz)
Rapport signal/bruit	60 dB *2 (1080/59.94i) typique
Taux de modulation	HD : 45 % ou supérieur à 27,5 MHz (1080i)
Résolution horizontale	1 000 lignes TV ou supérieur
Gain	-3, 0, 3, 6, 9, 12 dB
Vitesse d'obturation	1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000 sec (mode 59.94i)
Vitesse d'obturation (obturateur lent (SLS))	Accumulation de 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 images (uniquement pour le mode HD1080)

## Entrée/sortie

Entrée audio 1/Entrée audio 2	Type XLR : 3 broches, femelle (1 chacun) Entrée micro : -60 dBu (possibilité de régler jusqu'à -20 dBu en utilisant le menu ou HXCU-FB70),
-------------------------------	---

	symétrique Entrée de ligne : 0 dBu, symétrique
Intercom	Type XLR, 5 broches, femelle (1)
Ecouteurs	Mini-jack stéréo (1)
Entrée DC	Type XLR 4 broches (x1) 10,5 à 17 V CC
Sortie DC	4 broches (1), 10,5 V à 17 V CC, 1,5 A (max.)
Prompteur/Genlock	BNC (x1) ; entrée Gen-Lock ou sortie prompteur
Entrée SDI	Type BNC (1), pour le retour
Sortie SDI	BNC (x1) HD-SDI ou SD-SDI sélectionnable
Sortie test	Sortie TEST (sortie analogique avec/sans caractères), ou sortie synchronisée HD/SD
Corps	Sub-D à 9 broches TRUNK LINE, femelle (1) RS-232C
CCU	Fibre optique (x1), câble CCFN ou câble à fibre monomode (type LC)
Distance	

d'alimentation (avec HXCU-FB70) 350 m (max.)

Distance du câble à fibre monomode (avec HXCU-FB70) 10 km (max.)

Télécommande 8 broches (x1)

USB USB 2.0 (x1)

Entrée/sortie EXT 9 broches sub-D, femelle (x1)

Viseur 20 broches (1), pour HDVF uniquement

Objectif 12 broches (x1)

## Affichage (viseur fourni)

Taille de l'écran 155,5 x 87,5 mm (7 pouces de diagonale)

Format d'image 16:9

Pixels Module bande RVB 1920 (H) x 1080 (V)

## Objectif

Distance focale De 8,2 mm à 164 mm

Zoom	Sélectionnable Servo/Manual
Rapport de zoom	20 x
Ouverture relative maximale	1: 1.9
Diaphragme	Sélectionnable Auto/Manual
Mise au point	Mise au point manuelle complète 900 mm à l'infini (MACRO OFF) 10 mm à l'infini (MACRO ON, Grand angle)
Filetage du filtre	M82 mm, point 0,75 mm
Macro	Commutable On/Off

## Accessoires

Accessoires	<p>Guide d'utilisation de la caméra (1)</p> <p>Manuel d'utilisation de la caméra (CD-ROM 1), JP, GB, FR, DE, IT, ES, CS</p> <p>Guide d'utilisation du viseur (1)</p> <p>Manuel d'utilisation du viseur (CD-ROM 1), JP, GB, FR, DE, IT, ES, CS</p> <p>Objectif HD portable de type 2/3"</p> <p>Grand viseur 7" (1)</p> <p>Monture d'objectif (1)</p> <p>Guide pour le réglage du tirage</p>
-------------	--



optique (1)  
Support d'installation du viseur (1)  
Support porte-accessoires (1)  
Pare-soleil pour le viseur (1)  
Câble pour viseur 20 broches (1)  
Plaque d'immatriculation Tally (0-9)  
Attache de camp (1)

---

## Remarques

\*1

Les valeurs indiquées pour les dimensions sont approximatives.

---

\*2

Cette valeur est exprimée en suppression de bruit : mode activé.

---

## Gallery

