

LKRL-A002 DOLBY

Système 3D double objectif à courte focale/filtre DOLBY conçu pour le projecteur de cinéma numérique SRX-R320SP/P



Overview

Divertissement 3D fluide et immersif pour les salles de cinéma à écran blanc

Les propriétaires de salles de cinéma peuvent désormais proposer un choix étendu de présentations 3D grâce à cette solution 3D incluant un double objectif à courte focale et des filtres DOLBY pour une utilisation avec le projecteur de cinéma numérique 4K SRX-R320SP/P de Sony.

Adaptée aux salles de cinéma équipées d'un écran de projection blanc conventionnel*, cette solution DOLBY 3D utilise un système propriétaire de filtre fixe. Installé à l'intérieur du double objectif 3D, ce système permet de séparer les images destinées à l'œil gauche et à l'œil droit.

Une fois équipé de cette configuration filtre/objectif 3D à courte focale, le projecteur SRX-R320SP/P affiche deux images simultanément, que les spectateurs regardent à l'aide de lunettes DOLBY réutilisables à filtre 3D.

Contrairement à la technologie du « triple flash » qui présente en alternance différentes images à chaque œil, ce système supprime les effets de scintillement susceptibles de gêner certains spectateurs lors de la projection de scènes d'action rapides.

Remarque : cette solution a été exclusivement conçue pour le projecteur 4K SRX-R320SP/P de Sony. Elle n'est compatible ni avec les projecteurs SRX-R320P/R320SP/R220 ni avec tout autre type de projecteur de cinéma numérique.

*Des limitations de taille d'écran s'appliquent

Images 3D fluides et agréables

Avec ce système DOLBY, les projecteurs 4K de Sony fournissent des images en 3D fluides pour une expérience cinématographique en immersion totale. Les images destinées à l'œil gauche et à l'œil droit sont projetées simultanément pour éviter les artéfacts de mouvement très courants sur les systèmes 3D « triple flash ».

Pour les salles de cinéma à écran blanc

La solution DOLBY 3D est adaptée aux salles de cinéma équipées d'écrans blancs conventionnels* .

Qualité d'image exceptionnelle quel que soit l'angle de visionnage

Les spectateurs équipés de lunettes DOLBY réutilisables à filtre 3D peuvent profiter d'images 3D époustouflantes sans le moindre effet de dédoublement, avec une qualité d'image exceptionnelle quelle que soit leur place dans la salle de cinéma.

Projector compatibility

Ce système double objectif/filtre DOLBY 3D a été exclusivement conçu pour le projecteur 4K SRX-R320SP/P de Sony. Il n'est pas compatible avec les autres projecteurs de la série SRX-R320.

Zoom/throw ratio

Le rapport de zoom/projection de l'objectif varie selon le type de masque d'écran :

1,1 à 1,9 pour un masque latéral

1,4 à 2,46 pour un masque supérieur/inférieur

*Des limitations de taille d'écran s'appliquent

Gallery

