

LSM-A1

Logiciel High Frame Rate pour le système de projection de cinéma numérique 4K de Sony

High
Frame-Rate
Software

LSM-A1

Overview

Capacités High Frame Rate simplifiées

Le logiciel High Frame Rate (HFR) pour les systèmes de projection Sony Digital Cinema 4K facilite la diffusion de contenu 2D et 3D en 2K à 48 images par seconde (ips), 50 ips et 60 ips, ainsi qu'à la cadence normale de 24 ips.

Les derniers systèmes de projection nouvelle génération de cinéma numérique 4K Sony SRX-R510 et SRX-R515 et les systèmes de double projection SRX-R510 DS et SRX-R515 DS et SRX-R320 DS sont dotés de ce logiciel de manière standard.

Pour les anciens systèmes SRX-R320/LMT-300 et SRX-R220/LMT-200, il suffit de mettre à jour le logiciel à la version V2.50 et d'acquérir la licence High Frame Rate LSM-A1 pour qu'ils prennent en charge les films HFR. Cela ne nécessite aucun investissement supplémentaire en termes de matériel ou de technologie de serveur.

Une simple mise à jour suffit pour les systèmes de projection SRX-R320 et SRX-R220

Pour les nouveaux clients et les clients existants des systèmes de projection de cinéma numérique 4K SRX-R320/LMT-300 et SRX-R220/LMT-200, la mise à jour du logiciel pour les serveurs média et les projecteurs est très facile et pratique à installer et nécessite

l'achat d'une licence unique. Aucun nouveau matériel n'est requis.

Optimisation des serveurs

La mise à jour du logiciel HFR augmente la capacité des serveurs Media Block en termes de débit binaire à 500 Mbit/s pour prendre en charge les débits de données améliorés des images HFR.

* Veuillez noter que pour diffuser du contenu 3D, le projecteur doit être équipé d'un système 3D.

Features

Capacités High Frame Rate pour tous les systèmes de projection de cinéma numérique 4K actuels

Le logiciel High Frame Rate (HFR) permet à tous les systèmes de projection de cinéma numérique 4K Sony de diffuser les contenus 2D et 3D à 48 images par seconde (ips), 50 ips et 60 ips en 2K pour tirer parti des dernières innovations de l'industrie du cinéma ainsi que pour traiter le contenu normal à 24 ips. Le logiciel prend également en charge la lecture 4K en 2D à 24 ips.

Une simple mise à jour du logiciel sans aucun nouveau matériel

La mise à jour des systèmes SRX-R320/LMT-300, nouveaux et existants, et des systèmes SRX-R220/LMT-200 plus anciens est très facile et pratique à installer et nécessite l'achat d'une licence unique. Aucun nouveau matériel n'est requis.

Mise à jour à distance grâce au service CineWatch

Pour les clients actuels possédant le service CineWatch de Sony et un projecteur avec la version de firmware V1.23 ou supérieure, la mise à jour HFR peut être effectuée à distance par l'intermédiaire du service CineWatch de Sony sans avoir besoin de se rendre sur place. Pour les autres clients, seule une petite intervention sur le site par un membre de l'équipe Sony locale ou un Sony Professional Solutions Specialist est nécessaire.

Le logiciel HFR est livré en standard avec le modèle SRX-R515P

Les derniers systèmes de projection nouvelle génération de cinéma numérique 4K Sony SRX-R515P et les systèmes de double projection 4K SRX-R515DS sont déjà dotés du logiciel HFR de manière standard, ce qui signifie que les propriétaires de salles de cinéma peuvent profiter immédiatement de cette technologie.

Optimisation des serveurs à 500 Mbit/s

En plus d'améliorer les cadences, le logiciel HFR de Sony augmente aussi à 500 Mbit/s le débit binaire pouvant être pris en charge par les serveurs lors de la diffusion de contenu cinématographique.

Gallery

