

HDCU-5000

Unité de commande pour caméra (CCU)
pour les caméras de studio de la série HDC-
5500 et HDC-3500/3100



NETWORKED LIVE

Présentation

Le modèle HDCU-5000 est une unité de commande pour caméra (CCU) format rack 19" à double transmission, offrant une transmission à ultra-haut débit binaire (UHB) pour les caméras système HDC-5500 et une transmission 3G pour les caméras système de la série HDC-3500/3100. Ce choix d'options de transmission augmente la flexibilité de production pour les studios, les cars régie et les applications de production d'événements sportifs.

L'unité de commande HDCU-5000 est équipée d'une grande variété d'interfaces intégrées, notamment des sorties 12G-SDI/3G-SDI/HD-SDI et des entrées de retour 12G-SDI/3G-SDI/HD-SDI.

Alimentant la tête de caméra HDC-5500, le système de transmission par fibre optique permet de conserver une qualité d'image inégalée sur une longueur de câble pouvant aller jusqu'à 4 000 mètres*.

* En cas d'alimentation de la caméra via un câble à fibre optique. La longueur maximale du câble varie selon la configuration de la caméra de studio, le type d'objectif, le type de viseur, la taille du câble à fibre optique et le nombre de connecteurs de câble.

*1 Pour plus d'informations sur le programme de tests de la JT-NM en mars 2020 et les résultats, rendez-vous sur https://jt-nm.org/jt-nm_tested.

*2 Pour plus d'informations sur le programme de tests de la JT-NM à l'IBC 2019 et les résultats, rendez-vous sur http://jt-nm.org/jt-nm_tested.

Fonctions

Différentes interfaces intégrées

La HDCU-5000 bénéficie d'une grande variété d'interfaces intégrées, notamment des sorties 12G-SDI/3G-SDI/HD-SDI et des entrées 12G-SDI/3G-SDI/HD-SDI/retour. L'unité CCU offre de série quatre sorties 12G-SDI et un maximum de huit sorties 3G-SDI. L'ajout de HKCU-SDI50 en option élargit ce chiffre pour atteindre un maximum de huit sorties 12G-SDI.

Contrôle en réseau grâce à l'interface LAN

La HDCU-5000 intègre une interface LAN (10BASE-T/100BASE-TX). Cela permet à la caméra d'être contrôlée via un réseau, et cette interface peut également être utilisée pour une fonction IP TALLY.

Transmission ultra-haut débit binaire

L'unité de commande HDCU-5000 prend en charge la transmission à ultra-haut débit binaire (UHB). Il est ainsi possible de transmettre un ralenti 2x en 4K ou deux images 4K simultanément (caméra principale plus une autre caméra, par exemple, une image POV qui est l'entrée de la ligne de jonction).

Transmission longue distance et sortie utilitaire via l'adaptateur HDLA

La puissance d'alimentation de l'unité de commande permet aux caméras de la série HDC-5500 de fonctionner avec les adaptateurs pour grands objectifs HD HDLA-1500/HDLA-1505/HDLA-1507 sur de plus longues distances. La sortie utilitaire HDLA est disponible avec l'unité de commande HDCU-5000.

Nombreuses options d'extension

L'unité de commande HDCU-5000 est équipée de quatre types d'extension d'interface en option. HKCU-SDI50 offre quatre interfaces 12G-SDI supplémentaires. HKCU-SFP50 offre une interface IP ST 2110 (avec la fonction IP Intercom). HKCU-SM50 offre une fonctionnalité de connexion à fibre monomode entre la caméra et l'unité de commande. HKCU-REC50 ajoute une fonction d'enregistrement interne à l'unité de commande pour caméra, permettant un maximum de quatre heures d'enregistrement au format 4K XAVC-I C300.

Ligne de jonction des données Gigabit Ethernet

L'unité CCU HDCU-5000 est dotée d'une ligne de jonction à un seul canal (Ethernet 1 Go) pour une prise en charge facile de la transmission de données.

Fonctionnalité multiformat

L'unité de commande HDCU-5000 offre une prise en charge multiformat pour la 4K jusqu'à 2x, le format HD HFR jusqu'à 8x et le format PsF, 1080-4:4:4-RVB (à 23,98 PsF, 24 PsF, 25 PsF, 29,97 PsF).

Enregistrement et transfert réseau en temps réel

L'ajout de l'option d'enregistrement interne HKCU-REC50 permet à l'unité CCU HDCU-5000 d'enregistrer le flux en direct de la caméra (jusqu'à 4 heures d'enregistrement au format 4K XAVC-I C300). Il est possible de transférer des séquences en temps réel sur un disque dur SSD USB ou un périphérique NAS (Network Attached Storage) pendant l'enregistrement. Dès que l'enregistrement est terminé, le fichier est immédiatement disponible sur le périphérique de stockage connecté.

Spécifications techniques

Informations générales

Alimentation	De 100/120/220 à 240 V CA, 50/60 Hz (Pour plus de détails sur le réglage de la tension, veuillez contacter un représentant Sony ou votre représentant commercial.)
Consommation	7 A (max.)
Température de fonctionnement	De 5 °C à 40 °C
Température de stockage	De -20 °C à +60 °C
Poids	Environ 19,5 kg

Spécifications du système optique

CAMÉRA	Connecteur à fibre optique (2)
INTERCOM/TALLY/PORT D'E/S	Connecteur Sub-D à 50 broches (M2.6) (1) INTERCOM (PROD/ENG), 4 W : 0 dBu, RTS : 0 dBu, CC : -14 dBu PGM, 3 systèmes, 0 dBu/-20 dBu TALLY (R, V, J) INDICATEUR

Spécifications du système optique

RCP / CNU	Connecteur multiple 8 broches (x1)
TRUNK	12 broches (x1)
LAN-COM	8 broches (x 1)
NETWORK TRUNK	8 broches (x 1)
UHD SDI	<p>UHD SDI A, B :</p> <p>SORTIE 12G/6G/3G/HD-SDI</p> <p>Type BNC (2)</p> <p>12G-SDI : SMPTE ST2082, 0,8 Vc-c, 75 ohms, 11,88 Gbit/s / 11,868 Gbit/s</p> <p>6G-SDI : SMPTE ST2081, 0,8 Vc-c, 75 ohms, 5,940 Gbit/s / 5,934 Gbit/s</p> <p>3G-SDI : SMPTE ST424/425 niveau A/B, 0,8 Vc-c, 75 ohms, 2,970 Gbit/s / 2,967 Gbit/s</p> <p>HD-SDI : SMPTE ST292, 0,8 Vc-c, 75 ohms, 1,485 Gbit/s / 1,4835 Gbit/s</p>
UHD SDI	<p>UHD SDI C, D :</p> <p>E/S 12G/6G/3G/HD-SDI</p> <p>Type BNC (2)</p> <p>12G-SDI : SMPTE ST2082, 0,8 Vc-c, 75 ohms, 11,88 Gbit/s / 11,868 Gbit/s</p> <p>6G-SDI : SMPTE ST2081, 0,8 Vc-c, 75 ohms, 5,940 Gbit/s / 5,934 Gbit/s</p> <p>3G-SDI : SMPTE ST424/425 niveau A/B, 0,8 Vc-c, 75 ohms, 2,970 Gbit/s / 2,967 Gbit/s</p> <p>HD-SDI : SMPTE ST292, 0,8 Vc-c, 75 ohms, 1,485 Gbit/s / 1,4835 Gbit/s</p>
SORTIE SDI	<p>SORTIES SDI 1 à 4 :</p> <p>SORTIE 3G/HD/SD-SDI</p> <p>Type BNC (4)</p> <p>3G-SDI : SMPTE ST424/425 niveau A/B, 0,8 Vc-c, 75 ohms, 2,970 Gbit/s / 2,967 Gbit/s</p> <p>HD-SDI : SMPTE ST292, 0,8 Vc-c, 75 ohms, 1,485 Gbit/s / 1,4835 Gbit/s</p> <p>SD-SDI : SMPTE 259M, 0,8 Vc-c, 75 ohms, 270 Mbit/s</p>
E/S SDI	<p>E/S SDI 1 à 4 :</p> <p>E/S 3G/HD/SD-SDI</p> <p>Type BNC (4)</p> <p>3G-SDI : SMPTE ST424/425 niveau A/B, 0,8 Vc-c, 75 ohms, 2,970 Gbit/s / 2,967 Gbit/s</p> <p>HD-SDI : SMPTE ST292, 0,8 Vc-c, 75 ohms, 1,485 Gbit/s / 1,4835 Gbit/s</p> <p>SD-SDI : SMPTE 259M, 0,8 Vc-c, 75 ohms, 270 Mbit/s</p>

Spécifications du système optique

RET SDI	SDI RET 1 à 4 : Type BNC (4) 3G-SDI : SMPTE ST424/425, 2,970 Gbit/s/2,967 Gbit/s HD-SDI : SMPTE ST292, 1,485 Gbit/s / 1,4835 Gbit/s SD-SDI : SMPTE 259M, 270 Mbit/s
RÉFÉRENCES ENTRÉE/SORTIE	Type BNC (2), sortie boucle itérative, HD : sync niveau triple, 0,6 Vc-c, 75 Ω, SD : sync niveau double, 0,3 Vc-c, 75 Ω
PROMPTER 1 PROMPTER 2 / VBS-RET	Type BNC (2), terminaison interne à 75 ohms en mode à 2 canaux, signal analogique, 1 Vc-c, 75 ohms
SORTIE AUDIO	SORTIES AUDIO CH1, CH2 : XLR 3 broches, mâle (2), 0 dBu / -20 dBu / +4 dBu
CARACTÈRE / SYNC	VBS : 1 Vc-c, 75 Ω, HD : sync niveau triple, 0,6 Vc-c, 75 Ω, SD : sync niveau double, 0,3 Vc-c, 75 Ω
AES/EBU	AES/EBU : 0,5 Vc-c, 75 Ω
ENTRÉE CA	De 100/120/220 à 240 V CA (1) (Pour plus de détails sur le réglage de la tension, veuillez contacter un représentant Sony ou votre représentant commercial.)

Accessoires fournis

Accessoires fournis	Plaques d'immatriculation (1 jeu) Avant d'utiliser cet appareil (1) Mode d'emploi (CD-ROM) (1)
---------------------	--

Informations quant à la loi européenne sur les données : [Cliquez ici](#) pour vérifier si votre produit et/ou service associé Sony est soumis à la loi européenne sur les données.



HDC-1700

Caméra système HD multiformat portable



HDC-2500

Caméra système HD multiformat double vitesse 3G



HDC-3100

Caméra de studio portable avec capteur 3-CMOS de type 2/3 avec connexion par fibre



HDC-3500

Caméra de studio portable avec capteur 3-CMOS 4K de type 2/3 et capacité HD 4x HFR



HDC-5500

Caméra de studio portable avec capteur 3-CMOS 4K de type 2/3 et capacité 4K 4x HFR



HDLA-1500

Adaptateur HD pour grands objectifs



HDLA-1500/B

Adaptateur pour grands objectifs (de couleur foncée)



HDLA-1505

Adaptateur HD pour grands objectifs



HDLA-1505/B

Adaptateur HD pour grands objectifs



PWA-RCT1

Logiciel de contrôle de l'enregistrement pour les modèles PWS-4500, HKCU-REC55 et HKCU-REC50



HKCU-REC50

Option d'enregistrement pour HDCU-5000



HZCU-UHDR50

Licence d'enregistrement 4K pour les modèles HDCU-5000/5500/3500



PWAL-RCT50

Option de contrôle d'enregistrement de l'unité CCU pour le logiciel PWA-RCT1



HZCU-DHR50

Licence prenant en charge le codec DNxHD pour les unités de commande pour caméra HDCU-5000, HDCU-5500 et HDCU-3500



RCP-3500

Panneau de commande à distance simple pour les caméras HDC/HSC/HXC



RCP-3501

Panneau de commande à distance simple pour les caméras HDC/HSC/HXC



MSU-3000

Unité de configuration principale, panneau de contrôle à distance multi-caméras pour caméras de studio (type horizontal)



MSU-3500

Unité de configuration principale, panneau de contrôle à distance multi-caméras pour caméras de studio (type vertical)



HDCE-TX50

Adaptateur d'extension de caméra IP pour production Live à distance (émetteur)



HDCE-RX50

Adaptateur d'extension CCU IP pour une production Live à distance (récepteur)



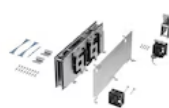
HDC-F5500

Caméra de studio CMOS 4K Super 35 mm



HKC-VND50

Unité de filtre à densité neutre variable



HKCU-UHF50

Carte processeur 4K 4x pour le modèle HDCU-5000



CNA-2

Adaptateur réseau de commande de caméras



NETWORKED LIVE



© 2004 - 2026 Sony Corporation. Tous droits réservés. Toute reproduction intégrale ou partielle de ce document sans autorisation écrite est strictement interdite. Les caractéristiques et les spécifications peuvent être modifiées sans préavis. Les valeurs pour le poids et les dimensions sont approximatives. Les autres marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs.