SONY

SRG-X400

Caméra robotisée IP 4K30P standard avec zoom 30x (avec CIZ) et fonctionnalité NDI®|HX pour une large gamme d'applications



Présentation

Capturez chaque point de vue avec une excellente qualité d'image en 4K* et un workflow de production IP performant

La caméra robotisée SRG-X400 polyvalente contrôlée à distance est idéale pour un large éventail d'applications aussi bien dans les salles de classe et de réunion que dans les lieux de culte, les salles de conférence ou encore les environnements médicaux.

Le capteur Exmor R™ de type 1/2,5" de la caméra capture des images pouvant offrir une résolution 4K* avec une excellente sensibilité, un très faible niveau de bruit et une reproduction des couleurs riche et naturelle. Il est secondé par un objectif haute résolution intégré qui dispose d'un zoom puissant allant jusqu'à 40x en Full HD*** (30x en 4K), avec une couverture grand-angle à 70° pour capturer chaque point de vue.

La vitesse de mouvement ultra-rapide lors de l'application des préréglages capture l'intégralité des mouvements de l'intervenant, tandis que la fonction d'arrêt sur image lors des transitions permet de ne pas perturber votre public avec des mouvements de caméra rapides. La fonction PTZ Motion Sync*** effectue un fondu des mouvements Pan/Tilt/Zoom afin d'assurer une transition fluide et de qualité professionnelle d'un plan à l'autre.

La production Live IP est renforcée par la prise en charge de NDI®|HX, ce qui permet une grande flexibilité de configuration avec d'autres appareils NDI® en réseau.

Les images peuvent également être visualisées à distance via un navigateur Web. Les protocoles RTSP (Real Time Streaming Protocol), RTMP*** (Real Time Messaging Protocol) et SRT*** (Secure Reliable Transport) sont pris en charge, assurant ainsi une diffusion fluide et stable de la vidéo et de l'audio (avec un microphone en option, disponible séparément) sur un réseau IP.

Son installation et sa configuration sont simples, avec une nouvelle fonction Picture Setting File**** permettant d'appliquer les mêmes paramètres à plusieurs caméras, via une interface Web depuis un PC ou un ordinateur portable.

* NDI® est une marque déposée de Vizrt NDI AB
** Avec « Clear Image Zoom » et un mode Tele Convert
*** Nécessite le firmware V3.00
**** Nécessite le firmware V2.00

Remarque 1 : ce produit comprend un logiciel pré-installé et nécessite l'achat de clés de licence pour activer certaines fonctions.

Remarque 2 : lorsque vous utilisez le modèle RM-IP500, le firmware doit être mis à jour vers la version 2.10. Pour le modèle RM-IP10, le firmware doit être mis à jour vers la version 2.17.

Fonctions

De magnifiques images, même dans des conditions de faible éclairage
Le capteur à haute sensibilité Exmor R™ de type 1/2,5" capture des images de haute qualité avec un très faible niveau de bruit, même en cas de faible éclairage.

Option de mise à niveau 4K
Capturez des images en 4K grâce à la licence en option.

Zoom jusqu'à 40x
Le zoom puissant jusqu'à 40x* (en Full HD) permet de réaliser des gros plans aux détails précis. La mise au point automatique très réactive garantit des images qui restent claires et nettes, même en cas de rapport de zoom élevé.

* Zoom haute résolution

Large angle de visualisation
Couvrez tous les recoins des salles de réunion et de conférence avec un angle de vue horizontal d'environ 70°.

Idéal pour filmer des salles de conférence
Utilisez la caméra avec la solution Edge Analytics Appliance REA-C1000 basée sur l'IA pour suivre les mouvements de l'intervenant en toute fluidité et générer automatiquement une image découpée de celui-ci.

Préréglages : mouvement ultra-rapide et arrêt sur image
Capturez avec précision les mouvements du conférencier avec une vitesse de mouvement Pan/Tilt de 300°/s lors de l'application des préréglages. La fonction de préréglage d'arrêt sur image maintient une image stable lorsque la caméra prend une autre position préréglée, offrant ainsi une transition fluide à votre public.

Fonctions Pan/Tilt/Zoom fluides
La fonction PTZ Motion Sync* effectue un fondu des mouvements Pan/Tilt/Zoom afin d'assurer des transitions fluides et de qualité professionnelle d'un plan à l'autre.

* Nécessite le firmware V2.00.

Installation simplifiée, coûts réduits
Un seul câble réseau assure l'alimentation de la caméra, la sortie vidéo et les signaux de commande pour simplifier l'installation et réduire les coûts de câblage.

Prise en charge de NDI®*|HX
La compatibilité NDI®|HX permet une intégration rentable du système studio scolaire, permettant une configuration flexible avec d'autres appareils compatibles NDI® en réseau.

* NDI® est une marque déposée de Vizrt NDI AB

Une production IP flexible et performante
En plus du protocole RTSP, les protocoles RTMP(S)* et SRT* (Secure Reliable transport) sont pris en charge. Il est possible de diffuser les vidéos directement d'une caméra à un service de diffusion en ligne et de les transmettre de façon plus sécurisée, avec une latence plus faible et de façon plus stable même dans un environnement réseau instable.

* Nécessite le firmware V3.00.

Configuration rapide et facile
La nouvelle fonction Picture Setting File* permet d'appliquer les mêmes paramètres à plusieurs caméras pour une configuration rapide.

* Nécessite le firmware V2.00.

Spécifications techniques

Caméra	
Capteur d'image	CMOS Exmor R 1/2.5"
Capteur (nombre de pixels effectifs)	Env. 8,5 millions de pixels
Système de transmission	2160*1 / 29.97p, 25p, 23.98p 1080/59.94p, 50p, 29.97p, 25p, 23.98p 1080/59.94i, 50i 720/59.94p, 50p
Fonction 4K	Oui (nécessite une licence 4K en option)
Eclairage minimum (50 IRE)	1,6 lux (1/30s 50IRE F2 haute sensibilité désactivée)
Résolution horizontale	1700 lignes TV (au centre) (4K*1) 1000 lignes TV ou supérieur (au centre) (FHD)
Gain	Auto/Manuel (de 0 à +48 dB) (Haute sensibilité activée)
Vitesse d'obturation	De 1/1 à 1/10 000 s (système 59,94 Hz) De 1/1 à 1/10 000 s (système 23,98 Hz) De 1/1 à 1/10 000 s (système 50 Hz)
Contrôle de l'exposition	Auto, Manuel, Priorité AE (obturation, iris)
Balance des blancs	Auto1, Auto2, Balance des blancs simple pression, Intérieure, Extérieure, Manuelle
Capacité de zoom	30x (4K*1 avec CIZ**), 40x (HD avec CIZ) **CIZ = Clear Image Zoom (Zoom haute résolution)
Système de mise au point	Auto/Manual
Angle de vue horizontal	Env. 70° (grand-angle)
Distance focale	f= de 4,4 mm (grand angle) à 88,0 mm (téléobjectif) F2.0 à F3.8
Distance minimum de l'objet	80 mm (grand-angle)~ 800 mm (téléobjectif)
Angle Pan/Tilt	Pan : ± 170° Tilt : +90° / -20°
Vitesse Pan/Tilt (Max.)	Pan : 300°/s Tilt : 126°/s
Vitesse panoramique/inclinaison	Pan : de 1,1° à 101°/s Tilt : de 1,1° à 91°/s
Vitesse Pan/Tilt (Lente)	Pan : de 0,5° à 60°/s Tilt : de 0,5° à 60°/s
Mode ralenti Pan/Tilt	Oui

Caméra

Niveau de bruit des fonctions Pan/Tilt	NC30 ou moins* * Conditions de mesure de Sony
Préréglages	256 (CGI) 100 (VISCA)
Pré-réglage d'arrêt sur image	Oui
Fonction PTZ Motion Sync	Oui

Réseau

Résolution vidéo IP	3840x2160 *1, 1920x1080, 1280x720, 720x576, 720x480, 640x360
Format de compression	H.264 : Profil High/Main/Baseline H.265 : Profil Main
Cadence maximale	H.264 : 60 ips H.265 : 60 ips
Mode de compression du débit	CBR/VBR (sélectionnable)
Plage de réglage du débit binaire	De 512 kbit/s à 50 Mbit/s
Fonction multi-streaming	3
Nombre maximum de clients	5
Protocoles	IPv4, IPv6, TCP, UDP, ARP, ICMP, IGMP, HTTP, HTTPS, DHCP, DNS, RTP/RTCP, RTSP, UPnP, VISCA sur IP
Fonction NDI®|HX	Oui (nécessite une licence vendue séparément)

Fonctions de la caméra

Auto (ICR) (Mode automatique de suppression du filtre infrarouge)	Oui
Jour/Nuit	Oui
Visibility Enhancer	Oui
Stabilisation d'image	Oui
Image Flip	Oui
Fonction Picture Setting File	Oui
Fonction anti-scintillement	On/Off
Masquer le menu à l'écran	On/Off

Fonctions de la caméra

Mode veille	Oui
Veille à distance	Oui

Interface utilisateur Web

Prochaine version	Oui

Audio

Canal	2 canaux
Codec audio	AAC LC 128 kbit/s/ST (IP) AAC LC 256 kbit/s/ST (IP)
Option de réglage	Contrôle de niveau automatique (ALC) : On/Off Égaliseur : Désactivé, passe-bas, optimisation de la voix Sélection de l'entrée : Microphone/ligne Volume microphone : -10~+10 (21 paliers) Codec audio
Intégré à l'audio en bande de base	Oui (3G-SDI, HDMI)
Intégré à l'audio en diffusion IP	Oui

Interface

Sortie vidéo 4K	HDMI x1 et IP (diffusion) x1 *1
Sortie vidéo HD	3G-SDI x1, HDMI x1 et IP (diffusion) x1
Changement du format vidéo à distance	Oui
Espace colorimétrique HDMI	YCbCr, 4:2:2 8 bits RVB, 4:4:4 8 bits
Interface de contrôle caméra	VISCA RS-422 RJ45 (entrée/sortie) VISCA sur IP RJ-45
Télécommande infrarouge	Oui
microphone externe	Mini-prise (ϕ 3,5 mm) x2 (Mic/Line sélectionnable)
Synchronisation Système	INT
Type de connecteur d'alimentation	CEI 60130-10 (norme JEITA RC-5320A) TYPE4

Informations générales	
Alimentation requise	12 V CC (de 10,8 à 13,2 V CC), PoE+ (conforme à la norme IEEE 802.3at)
Consommation électrique	25,5 W Max.
Température de fonctionnement	De 0 °C à 40 °C
Température de stockage	De -20 °C à +60 °C
Dimensions (L x H x P) *2	158,4 x 177,5 x 200,2 mm 6 1/4 x 7 x 8 pouces
Poids *2	Env. 1,8 kg 3 lb 15,5 oz
Couleur du boîtier de la caméra	Blanc/noir
Dimensions du trou de vis pour trépied	1/4-20UNC x1
Angle de montage	< ±15°
Fixation au plafond	Oui
Accessoires	Adaptateur secteur (1) Télécommande IR (1) Fixation plafond (2) Câble métallique (1) Vis M3 x 8 (9) Vis M2.6 x 6 NOIR (1) Plaque de fixation du câble HDMI (1) Règle de sécurité (1) Informations sur le site de téléchargement (1) Garantie (1)

Remarques	
*1	Disponible après une mise à jour, via une licence 4K en option
*2	Les valeurs pour le poids et les dimensions sont approximatives

Informations quant à la loi européenne sur les données : Cliquez ici pour vérifier si votre produit et/ou service associé Sony est soumis à la loi européenne sur les données.

Produits associés



RM-IP500

Télécommande pour caméra robotisée



RM-IP10

Panneau de contrôle à distance pour caméras BRC



REA-C1000 Edge Analytics Appliance

Boîtier d'analyse intelligente



SRG-XP1

Caméra compacte POV IP 4K60P avec contrôle à distance et objectif grand angle de vue de 101°



SRG-XB25

Caméra compacte fixe 4K60p avec contrôle à distance et zoom optique x25



SRGL-4K

Licence 4K pour les caméras SRG-X400/SRG-X120



NUCLeUS

La plate-forme d'imagerie numérique intelligente pour environnements médicaux



MCX-500

Production live multi-caméras

Galerie















© 2004 - 2026 Sony Corporation. Tous droits réservés. Toute reproduction intégrale ou partielle de ce document sans autorisation écrite est

strictement interdite. Les caractéristiques et les spécifications peuvent être modifiées sans préavis. Les valeurs pour le poids et les dimensions sont approximatives. Les autres marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

Exporter le PDF : Novembre 18 2026