

VPL-GTZ280

Vidéoprojecteur laser 4K SXR
avec luminosité de 5 000 lumens
et reproduction fidèle des
mouvements ultra-rapides pour
les applications de simulation



Overview

Fluidité et précision des images en mouvement avec la clarté 4K et les fonctions spécialement dédiées à la simulation visuelle, industrielle, militaire et virtuelle (CAVE)

Des simulateurs de vol aux environnements virtuels CAVE destinés au design industriel, le vidéoprojecteur laser VPL-GTZ280 offre des images 4K au contraste élevé avec une luminosité de 5 000 lumens et une reproduction fluide et ultra-réactive des scènes d'action rapides. La source lumineuse laser longue durée est associée à la technologie de panneau 4K SXR afin d'offrir des images 4K natives (4096 x 2160) lumineuses, nettes et détaillées, avec une résolution plus de quatre fois supérieure à la Full HD.

La qualité d'image est davantage optimisée grâce à la conversion Reality Creation, à la prise en charge configurable de la HDR (High Dynamic Range) et aux cadences élevées (High Frame Rate) afin de profiter pleinement des remarquables contenus 4K d'aujourd'hui et de demain.

Le tout nouveau dispositif de traitement des signaux 4K ultra-rapide, à 120 Hz, et les trois types de mode d'insertion d'images sombres permettent de réduire l'effet de flou et le smear. Le faible délai de transport participe à la remarquable réactivité de

l'appareil pour la simulation de mouvements rapides.

Le modèle VPL-GTZ280 est particulièrement adapté aux projections multiples complexes, en 2D ou 3D, offrant une luminosité homogène en toutes circonstances. Le vidéoprojecteur peut aussi facilement être configuré pour la simulation de vision nocturne par infrarouge.

De plus, la source lumineuse laser ultra-performante est conçue pour une durée de vie nominale de 20 000 heures* (jusqu'à 40 000 heures* en mode de luminosité constante), sans aucune lampe à remplacer et quasiment aucune maintenance. La fiabilité à long terme est renforcée grâce aux éléments optiques résistants à la poussière.

Les installateurs apprécieront également l'étalonnage automatique de l'appareil, sa compatibilité avec les principaux systèmes d'automatisation d'installations AV et son robuste châssis qui peut être installé comme bon leur semble, pour un maximum de flexibilité.

* Varie en fonction de l'utilisation et de l'environnement.

Features

Une clarté 4K native avec une résolution plus de quatre fois supérieure à la technologie Full HD

La technologie avancée de panneaux SXRD intégrée aux vidéoprojecteurs de cinéma numériques de Sony garantit la résolution native des images 4K (4096 x 2160), sans amélioration artificielle des pixels. Tous les détails sont extrêmement clairs et naturels, sans contours flous ni pixels visibles.

Luminosité élevée

Une luminosité de 5 000 lumens idéale pour les simulations et les visualisations complexes. Grâce au mode de luminosité

constante, une luminosité homogène est maintenue tout au long de la durée de vie de la source lumineuse laser, ce qui en fait un outil indispensable pour les applications où plusieurs vidéoprojecteurs sont utilisés en même temps.

Rapport de contraste très élevé

Le moteur optique avancé réduit les infiltrations de lumière internes afin d'obtenir des clichés au contraste exceptionnel, restituant une quantité inouïe de détails, même par faible éclairage.

Prise en charge de la HDR

Profitez pleinement des derniers contenus produits avec la technologie Plage dynamique élevée pour un contraste marqué et un niveau de détail accru, qu'il s'agisse de zones lumineuses d'une netteté implacable ou de scènes obscures incroyablement précises.

Conversion « Reality Creation »

Les signaux d'entrée à faible résolution sont convertis en résolution 4K grâce au moteur avancé Reality Creation de Sony : vous ne verrez pas les pixels apparaître individuellement, seulement des images 4K merveilleusement naturelles.

Préréglages pour tout type de contenu

Huit préréglages étalonnés optimisent la qualité de l'image projetée pour une grande variété de contenus, notamment pour les applications de visualisation et de simulation.

Source lumineuse laser durable

Grâce à la source lumineuse laser très performante et fiable, les utilisateurs peuvent profiter d'images 4K étonnamment nettes jusqu'à 20 000 heures* sans interruption (40 000 heures* en mode de luminosité constante), sans avoir besoin de remplacer la lampe : une durée de vie bien plus longue que celle des vidéoprojecteurs à lampe classiques.

*Varie en fonction de l'utilisation et de l'environnement.

Éléments optiques longue durée à faible maintenance

L'objectif, la source lumineuse et tous les composants optiques sont résistants à la poussière pour garantir un fonctionnement optimal sur le long terme.

Faible délai de transport

Profitez d'une performance très réactive, sans décalage et avec un très faible délai de transport : l'idéal pour des contenus aux mouvements rapides.

Production High Frame Rate

Le panneau SXRD est contrôlé directement par un signal d'entrée de 120 Hz, ce qui diminue l'effet de flou pour les scènes d'action rapides.

Correction des couleurs et réglage de l'espace colorimétrique

Les nuances, la saturation, la luminosité et l'espace colorimétrique peuvent être réglés en fonction des conditions d'installation.

Démarrage rapide

Ne perdez pas de temps : la source lumineuse laser s'active instantanément, ce qui vous permet de démarrer la projection au moment opportun sans délai de préchauffage.

Technologie Motionflow pour des images 4K plus fluides

La technologie Motionflow garantit moins de flou et plus de fluidité à l'écran.

Réduction du smear

Une sélection de modes vous permet d'insérer des images sombres selon différents rapports, afin de réduire efficacement les effets de flou et de smear.

Scènes nocturnes authentiques

Grâce à sa source laser infrarouge supplémentaire, le VPL-GTZ280 est idéal pour l'entraînement des pilotes et les simulations de sauvetage avec des lunettes de vision nocturne.

Traitement du signal 120 Hz pour la 3D 4K active

Le disque dur 120 Hz ultra-rapide procure des images 3D fluides et agréables à l'œil, en mode double cadre ou double entrée, avec 60p par œil et une résolution 4K, pour des simulations stéréoscopiques remarquablement fluides et immersives.

Compatibilité 3D RF standard

L'émetteur RF intégré du vidéoprojecteur assure la synchronisation avec n'importe quelles lunettes 3D RF pour garantir une plus grande couverture et une meilleure stabilité, sans aucun émetteur externe.

Plus une grande flexibilité d'installation

Installez le vidéoprojecteur comme bon vous semble, horizontalement, verticalement, à l'envers ou selon l'inclinaison que vous souhaitez. Grâce à leur robuste châssis, les vidéoprojecteurs peuvent s'empiler directement les uns sur les autres. Les vidéoprojecteurs peuvent également être placés les uns à côté des autres, sans contrainte de câblage.

Étalonnage automatique

L'étalonnage automatique règle les niveaux de couleur RVB et le point blanc sur toute la durée de vie de la source lumineuse laser, pour des images toujours de qualité au fil du temps.

Fonctionnement ultra silencieux

Reposant sur un flux d'air à sens unique et un système de refroidissement liquide, le ventilateur enregistre un très faible niveau sonore, ce qui garantit à l'appareil un fonctionnement silencieux et, a fortiori, un minimum de perturbations pour le public. Le mode haute altitude ajuste le ventilateur pour un fonctionnement performant à plus de 1 500 mètres d'altitude.

Specifications

Affichage

Affichage	Système de projection, panneau SXRD 4K
-----------	---

Dispositif d'affichage

Taille de l'image	0,74" (3)
-------------------	-----------

Nombre de pixels	26 542 080 (4096 x 2160 x 3) pixels
------------------	-------------------------------------

Lentille de projection*1

Mise au point	Motorisé
---------------	----------

Zoom	Motorisé
------	----------

Eclairage

Eclairage	Diode laser
-----------	-------------

Luminosité

Luminosité	5 000 lm
------------	----------

Indice CLO (luminosité couleur)

Indice CLO (luminosité	5 000 lm
------------------------	----------

couleur)

5 000 1111

Rapport de contraste

Rapport de contraste Jusqu'à 20000:1*2 (contraste natif)

Signaux numériques acceptés*3

Signaux numériques acceptés*3

VGA, SVGA, XGA, WXGA (1280 x 768),
Quad-VGA, SXGA,
720 x 480/60p, 720 x 576/50p,
1280 x 720/50p, 1280 x 720/60p,
1920 x 1080/24p, 1920 x 1080/50p,
1920 x 1080/60p,
3840 x 2160/24p, 3840 x 2160/50p,
3840 x 2160/60p,
3840 x 2160/100p,
3840 x 2160/120p, 4096 x 2160/24p,
4096 x 2160/50p, 4096 x 2160/60p,
4096 x 2160/100p,
4096 x 2160/120p

Profondeur de bits des couleurs

Profondeur de bits des couleurs Jusqu'à 10 bits

ENTREE/SORTIE (Ordinateur/Vidéo/Contrôle)

Port d'affichage	4 entrées (2x HDCP 1.3, 2x HDCP 1.3 pour canal vidéo), numérique (RVB)
DECLENCHEUR	2 connecteurs mini-jack, 12 VCC, 100 mA max.
TELECOMMANDE	RS-232C : sub-D 9 broches (femelle)
LAN	RJ45 et 10BASE-T/100BASE-TX
ENTREE / SORTIE IR	entrée : 1, sortie : 1, (mini-jack)
SYNC	Non disponible
USB	Type A

Langues de l'interface

Langues de l'interface	18 langues (anglais, néerlandais, français, italien, allemand, espagnol, portugais, turc, russe, suédois, norvégien, japonais, chinois simplifié, chinois traditionnel, coréen, thaï, arabe, polonais)
------------------------	--

Spécifications acoustiques

Spécifications

acoustiques

30 dB ~ 35 dB*2

Température d'utilisation / Humidité en fonctionnement

Température
d'utilisation /
Humidité en
fonctionnement

De 5 °C à 40 °C
/ De 20 % à 80 % (sans
condensation)

Température de stockage / Humidité de stockage

Température de
stockage / Humidité
de stockage

De -10 °C à + 60 °C
/ De 20 % à 80 % (sans
condensation)

Alimentation

Alimentation

De 220 V à 240 V CA, 6 A, 50/60 Hz
(Europe et Chine)
De 100 V à 240 V CA, de 6 A à 12 A,
50/60 Hz
(autres pays)

Consommation électrique

Consommation

électrique	Max. 1,2 kW
------------	-------------

Consommation électrique (mode veille)	0,4 W (lorsque la fonction d'activation à distance est réglée sur « Off »)
---------------------------------------	--

Consommation électrique (mode veille sur réseau)	0,6 W (LAN) (lorsque la fonction d'activation à distance est réglée sur « On »)
--	---

Dissipation de la chaleur

Dissipation de la chaleur	4092 BTU/h
---------------------------	------------

Dimensions

Dimensions (L x H x P)	550 x 228 x 750 mm (sans les parties saillantes) 550 x 262 x 750 mm
------------------------	---

Poids

Poids	Durée 40 kg (sans l'objectif)
-------	-------------------------------

Accessoires fournis

Télécommande Remote Commander RM-PJ29 (1),

Accessoires fournis	Piles au manganèse de type AA (R6) (2), Câble d'alimentation secteur (1), Manuel d'utilisation (CD-ROM) (1)
---------------------	---

Remarques

*1	Les objectifs sont des accessoires optionnels.
*2	Cette valeur est approximative. Varie en fonction des réglages du vidéoprojecteur et des conditions d'utilisation.
*3	60p,30p,24p incluent 59.94/60 Hz, 29.97 Hz/30 Hz, 23.98 Hz/24 Hz

Gallery

