

BVML-HE171

Licence de surveillance HDR
pour moniteur de référence
OLED TRIMASTER EL™ BVM-E171



Overview

Prise en charge de superbes images HDR par le BVM-E171* grâce à la licence logicielle permanente

La licence HDR BVML-HE171 permet au moniteur de référence OLED TRIMASTER EL™ BVM-E171 de prendre en charge les images HDR, avec un vaste gamut de couleur, et les images OLED noires avec des pixels assombris et de remarquables performances en dehors de l'axe. La licence HDR prend en charge les EOTF CRT 2.2, 2.4, 2.6, S-Log3 (HDR), S-Log3 (Live HDR), S-Log2 (HDR), ITU-R BT.2100 (HLG), SMPTE ST2084, 2.4 (HDR).

* Le moniteur BVM-E171 doit d'abord bénéficier de la mise à jour V1.1 ou ultérieure. Les fonctions HDR sont activées via l'unité de contrôle du moniteur BKM-17R.

Performance HDR exceptionnelle

La licence HDR BVML-HE171 permet à votre moniteur BVM-E171, équipé de la V1.1 ou ultérieure, d'afficher de superbes images HDR, avec un large gamut de couleur et des images OLED noires avec des pixels assombris et de remarquables performances en dehors de l'axe.

Activation avec l'unité de contrôle du moniteur BKM-17R

Les fonctions HDR sont activées via l'unité de contrôle du moniteur BKM-17R. Effectuez l'achat d'une clé de licence BVML-

HE171 auprès de votre représentant Sony, recevez votre clé d'activation (installation) de la part de Sony ULMS(Upgrade and License Management Suite) <https://ulms.sony.net/>, puis téléchargez et enregistrez la licence sur une mémoire USB. Insérez ensuite la clé USB dans le BKM-17R pour activer les fonctions HDR de votre BVM-E171 équipé de la V1.1 ou ultérieure.

Clé d'activation pour les logiciels pré-installés.

Features

Prise en charge remarquable de la production HDR

Le BVML-HE171 prend en charge de superbes images HDR. La licence HDR active les EOTF CRT 2.2, 2.4, 2.6, S-Log3 (HDR), S-Log3 (Live HDR), S-Log2 (HDR), ITU-R BT.2100 (HLG), SMPTE ST2084, 2.4 (HDR).

Related products



BVM-E171

Moniteur de référence
OLED TRIMASTER EL™
de 16,5 pouces avec
grand angle de vue
pour la production en
4K

Gallery

