

HDC-2400

Caméra système HD multiformat
3G



Overview

Offre une transmission 3G 1080/50P en standard

La caméra système HDC-2400 fait partie de la série HDC-2500, qui succède à la série HDC-1500R, et intègre les technologies avancées de Sony pour les caméras studio. Un capteur CCD 2/3 pouce et le système de traitement du signal numérique (DSP) doté d'un convertisseur A/N 16 bits garantissent une qualité d'image exceptionnelle, un bruit minimal et une large plage dynamique.

Fonctions supplémentaires et boîtier amélioré

Le boîtier de la caméra HDC-2400 est très robuste et offre une excellente efficacité opérationnelle. La HDC-2400 offre également davantage de souplesse de transmission grâce à son panneau latéral que vous pouvez facilement remplacer pour l'adapter aux systèmes sans fil HD (produit tiers) ou à transmission Triax (disponibilité à confirmer).

Fonctionnalité 3G

La HDC-2400 est dotée d'une fonctionnalité 3G et d'une fonction multiformat (1080/50i, 59.94i et 720/50p, 59.94p). Elle peut être entièrement mise à niveau et offrir les mêmes fonctionnalités que la HDC-2500 en ajoutant des touches d'option (23.97p/25p, 50p/59.94p, 100i/119.88i).

Ce produit comprend un logiciel pré-installé et nécessite l'achat de clés de licence pour activer certaines fonctions.

Features

Nouveaux CCD et DSP

Le capteur CCD et le DSP offrent une qualité d'image incomparable grâce au nouveau capteur CCD 2/3" et au convertisseur A/N 16 bits, au rapport signal/bruit optimisé et à la meilleure gestion des contrastes de lumière. Cela permet une création plus libre pour les spectacles de variétés ou les productions DMC, ainsi que des rendus plus réalistes des événements sportifs.

1080/50p et 3G à liaison simple

La HDC-2400 dispose d'une fonction 3G et d'un format supérieur à 1080/50P,59.94P grâce à la bande passante supplémentaire : une sortie RVB 12 bits pour des tournages créatifs, une transmission 3D via un câble, une longueur de fibre supplémentaire jusqu'à 4 km, une acquisition à double vitesse, une jonction des données gigabit Ethernet et plus encore.

Haute fiabilité et efficacité optimisée

La HDC-2400 a été conçue pour garantir une plus grande solidité dans toutes les conditions de tournage à l'extérieur. Son nouveau boîtier en fibre de carbone la rend plus solide mais aussi plus légère et permet de réduire l'empreinte écologique.

Compatibilité avec les accessoires de la série HDC-1500R

La HDC-2400 étant totalement compatible avec les caméras de la série HDC-1500R, elle hérite de son très grand choix de périphériques, tels que les viseurs (HDVF), les panneaux de commande à distance (RCP) et le système d'adaptateur pour grands objectifs (HDLA) unique de Sony.

Specifications

Informations générales

Alimentation	240 V CA, 1,4 A (max.), 180 V CC, 1,0 A (max.), 12 V CC, 7 A (max.)
--------------	---

Température de fonctionnement	De -20 °C à +45 °C
-------------------------------	--------------------

Température de stockage	De -20 °C à +60 °C
-------------------------	--------------------

Poids	4,5 kg
-------	--------

Caméra

Dispositif de prise de vue	3 capteurs CCD 2/3 pouce
----------------------------	--------------------------

Pixels effectifs (H x V)	1920 x 1080
--------------------------	-------------

Format de signal	1080/50i, 59.94i 720/50p, 59.94p
------------------	-------------------------------------

Système spectral	Prisme F1.4
------------------	-------------

Monture d'objectif	Monture à baïonnette Sony
--------------------	---------------------------

Filtres intégrés CC	Electronique (filtres CC optiques disponibles avec le HKC-DF20 optionnel)
---------------------	---

Filtres intégrés ND	1 : CLEAR, 2 : 1/4ND, 3 : 1/16ND, 4 : 1/64ND, 5 : CROSS
---------------------	---

Sensibilité (à 2 000 lux, 3200K, réflexion 89,9 %)	F11 (1080/50i), F10 (1080/59.94i)
---	-----------------------------------

Rapport signal/bruit (1080i, standard)	-60 dB/-64 dB (avec suppression du bruit max.)
---	--

Résolution horizontale (1080i)	1000 lignes TV (au centre)
-----------------------------------	----------------------------

Sélection de vitesse d'obturation	1/60, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1 000, 1/2 000 s (50i)
	1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1 000, 1/2 000 s (59.94i)
	1/60, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1 000, 1/2 000 s (50p)
	1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1 000, 1/2 000 s (59.94p)

Taux de modulation (1080i, standard)	Y : 50 % à 27,5 MHz (800 lignes TV avec objectif standard), Pb/Pr : 80 % à 12 MHz
---	---

Connecteurs d'entrée/sortie

Entrée audio (CH1)	XLR 3 broches, femelle (x1), MIC ou LINE sélectionnables
--------------------	--

Entrée audio (CH2)	XLR 3 broches, femelle (x1), AES/EBU ou MIC ou LINE sélectionnables
Entrée Mic 1	XLR 3 broches (femelle) (x1)
Entrée du contrôle du Retour	6 broches (x1)
Sortie prompteur/entrée Genlock/entrée de retour	BNC (x1), 1,0 Vp-p, 75 Ω
Prompteur	BNC (x1), 1,0 Vp-p, 75 Ω
Entrée CC	XLR 4 broches (x1), de 10,5 V à 17 V CC
Sortie CC	4 broches (x1), de 10,5 à 17 V CC, 0,5 A (max.), 2 broches (x1), de 10,5 à 17 V CC, 2,5 A (max.)
Sortie test	BNC (x1), 1,0 Vp-p, 75 Ω
Sortie SDI 1 (avec signal audio intégré)	BNC (x1) 3G-SDI, HD-SDI
Sortie SDI 2	BNC (x1) HD-SDI
SDI-MONI	BNC (x1) HD-SDI ou SD-SDI sélectionnable

Sortie casque	Mini-jack stéréo (1)
CCU	Connecteur électro-optique (x1)
Tracker	10 broches (x1)
Grue	12 broches (x1)
Intercom 1	XLR 5 broches (femelle) (x1)
Intercom 2	XLR 5 broches (femelle) (x1)
Télécommande	8 broches (x 1)
Objectif	12 broches (x1)
Viseur	20 broches (x1)

Accessoires fournis

Manuel d'utilisation (1),
 Attache de câble (1 jeu),
 Etiquette de numéro de caméra
 (1),
 Vis (+B3x8) (2)

Related
products



BVM-F250A

Moniteur de référence OLED TRIMASTER EL™ de 24,5 pouces avec grand angle de vue



BVM-F170A

Moniteur de référence OLED TRIMASTER EL™ de 16,5 pouces avec grand angle de vue



HKCU-SM100

Adaptateur d'extension de l'unité CCU



PVM-A250 v2.0

Moniteur haute qualité d'image 25 pouces OLED TRIMASTER EL™



PVM-A170 v2.0

Moniteur haute qualité d'image 17 pouces OLED TRIMASTER EL™



HDCU-3100

Nouvelle génération d'unité de commande pour caméra avec IP activé



RCP-3100

Type de joystick du panneau de contrôle à distance pour les caméras de série HDC/HSC/HXC.
Cinq unités dans un rack EIA de 19 pouces.



HDCU-3500

Unité de commande compatible IP pour caméra système HDC-3500 4K/HD



HDCU-5000

Unité de commande pour caméra (CCU) pour les caméras de studio de la série HDC-5500 et HDC-3500/3100



HDCE-RX30

Adaptateur d'extension CCU IP pour une production Live à distance (récepteur)

HDCE-TX30

Adaptateur d'extension de caméra IP pour production Live à distance (émetteur)

HDLA-3505

Adaptateur pour grands objectifs

HDLA-3501

Adaptateur pour grands objectifs

Gallery

