

## HDCU-5500

Unité de commande compatible IP pour caméra système HDC-5500 4K/HD



**NETWORKED LIVE**

### Présentation

L'unité de commande pour caméra HDCU-5500 est conçue pour fonctionner avec les caméras système HDC-5500 4K/HD de Sony. Elle fournit des interfaces avec l'équipement externe et l'alimentation de la caméra, tout cela dans un format compact et portable d'un demi-rack de largeur et de 3U de hauteur, idéal pour les environnements de production tels que les cars régie.

L'unité de commande pour caméra offre une interface de sortie 12G-SDI 4K en standard, ainsi qu'un accès aux fonctionnalités IP et 12G-SDI en option, y compris l'IP sur les caméras studio à fibre optique série HDC.

Associée à la caméra HDC-5500, l'unité HDCU-5500 offre deux lignes de signaux 4K de transmission par fibre optique à ultra-haut débit binaire (UHB), permettant de tourner dans différents formats de capture avec une ligne de jonction vidéo 4K supplémentaire.

La prise en charge de Tally IP (TSL UMD v5.0) est proposée en standard, tandis que les paramètres du menu de l'unité de commande pour caméra peuvent être facilement réglés à distance via un réseau.

\*1 Pour plus de détails sur le programme de tests JT-NM en mars 2020 et les résultats, rendez-vous sur [https://jt-nm.org/jt-nm\\_tested](https://jt-nm.org/jt-nm_tested).

\*2 Pour plus de détails sur le programme de tests JT-NM au salon IBC 2019 et les résultats, rendez-vous sur [http://jt-nm.org/jt-nm\\_tested](http://jt-nm.org/jt-nm_tested).

### Fonctions

#### **Boîtier compact, fonctionnalité puissante**

Cette unité de commande offre des fonctions 4K et sur IP dans un boîtier compact demi-rack.

#### **Compatible IP**

Le kit pour interface IP HKCU-SFP50 en option ajoute les fonctionnalités vidéo/audio IP 4K/HD ST 2110 et intercom IP.

#### **Transmission longue distance et haute qualité des signaux**

Associée au kit pour interface HKCU-SM50 en option, l'unité compacte HDCU-5500 peut être directement connectée à l'aide d'un câble fibre monomode (SMF) 3G pour une transmission longue distance pouvant atteindre jusqu'à 10 km, ce qui la rend idéale pour les applications où l'espace est restreint, comme un car régie.

#### **Transmission ultra-haut débit binaire**

La récente transmission UHB (ultra-haut débit binaire) offre une excellente qualité d'image 4K et une transmission 4K TRUNK/4K PROMPTER via un unique câble en fibre hybride. Cela permet d'étendre le système 4K au sein d'une configuration système simple.

#### **Paramètre MENU à partir d'un navigateur Web**

Prise en charge par la CCU du contrôle du menu à partir d'un navigateur Web. La surveillance de l'état de plusieurs CCU, la configuration du fichier importer/exporter et la mise à jour du firmware à distance améliorent l'efficacité et la simplicité de l'opération.

### Enregistrement et transfert réseau en temps réel

Grâce à l'option d'enregistrement HKCU-REC55, le modèle HDCU-5500 peut enregistrer le flux en direct dans l'unité CCU. Le fichier peut être transféré vers un disque dur SSD USB ou un stockage réseau en temps réel pendant l'enregistrement. Par conséquent, lorsque l'enregistrement est terminé, le fichier a déjà été transféré vers un disque dur SSD portable ou un NAS.

## Spécifications techniques

### Informations générales

Alimentation	De 100 à 240 V CA, 50/60 Hz
Consommation	4,5 A (max.)
Température de fonctionnement	De -10 °C à +40 °C
Température de stockage	De -20 °C à +60 °C
Poids	Environ 6,4 kg

### Spécifications du système optique

CAMÉRA	Connecteur à fibre optique (1)
INTERCOM/TALLY/PORT D'E/S	Connecteur Sub-D à 50 broches (x1) INTERCOM (PROD/ENG), 4 W : 0 dBu, RTS : 0 dBu, CC : -14 dBu PGM, 2 systèmes, 0 dBu/-20 dBu TALLY (R, V, J) INDICATEUR
RCP / CNU	Connecteur multiple 8 broches (x1)
TRUNK	12 broches (x1)
LAN-COM	8 broches (x 1)
NETWORK TRUNK	8 broches (x 1)

	<p>UHD SDI A, B :</p> <p>SORTIE 12G/6G/3G/HD-SDI, BNC (x2)</p> <p>12G-SDI : SMPTE ST2082, 0,8 Vc-c, 75 Ω, 11,88 Gbit/s / 11,868 Gbit/s</p> <p>6G-SDI : SMPTE ST2081, 0,8 Vc-c, 75 Ω, 5,940 Gbit/s / 5,934 Gbit/s</p> <p>3G-SDI : SMPTE ST424/425 niveau A/B, 0,8 Vc-c, 75 Ω, 2,970 Gbit/s / 2,967 Gbit/s</p> <p>HD-SDI : SMPTE ST292, 0,8 Vc-c, 75 Ω, 1,485 Gbit/s / 1,4835 Gbit/s</p>
<p>UHD SDI</p>	<p>UHD SDI C, D :</p> <p>12G / 6G / 3G / HD-SDI E/S, type BNC (2)</p> <p>12G-SDI : SMPTE ST2082, 0,8 Vc-c, 75 Ω, 11,88 Gbit/s / 11,868 Gbit/s</p> <p>6G-SDI : SMPTE ST2081, 0,8 Vc-c, 75 Ω, 5,940 Gbit/s / 5,934 Gbit/s</p> <p>3G-SDI : SMPTE ST424/425 niveau A/B, 0,8 Vc-c, 75 Ω, 2,970 Gbit/s / 2,967 Gbit/s</p> <p>HD-SDI : SMPTE ST292, 0,8 Vc-c, 75 Ω, 1,485 Gbit/s / 1,4835 Gbit/s</p>
<p>SORTIE SDI</p>	<p>SORTIES SDI 1 à 4 :</p> <p>SORTIE 3G/HD/SD-SDI BNC (x4)</p> <p>3G-SDI : SMPTE ST424/425 niveau A/B, 0,8 Vc-c, 75 Ω, 2,970 Gbit/s / 2,967 Gbit/s</p> <p>HD-SDI : SMPTE ST292, 0,8 Vc-c, 75 Ω, 1,485 Gbit/s / 1,4835 Gbit/s</p> <p>SD-SDI : SMPTE ST259, 0,8 Vc-c, 75 Ω, 270 Mbit/s</p>
<p>E/S SDI</p>	<p>E/S SDI 1 à 4 :</p> <p>3G/HD/SD E/S SDI BNC (x4)</p> <p>3G-SDI : SMPTE ST424/425 niveau A/B, 0,8 Vc-c, 75 Ω, 2,970 Gbit/s / 2,967 Gbit/s</p> <p>HD-SDI : SMPTE ST292, 0,8 Vc-c, 75 Ω, 1,485 Gbit/s / 1,4835 Gbit/s</p> <p>SD-SDI : SMPTE ST259, 0,8 Vc-c, 75 Ω, 270 Mbit/s</p>
<p>RET SDI</p>	<p>SDI RET 1 à 4 :</p> <p>BNC (x4)</p> <p>3G-SDI : SMPTE ST424/425, 2,970 Gbit/s/2,967 Gbit/s</p> <p>HD-SDI : SMPTE ST292, 1,485 Gbit/s / 1,4835 Gbit/s</p> <p>SD-SDI : SMPTE ST259, 270 Mbit/s</p>
<p>RÉFÉRENCES ENTRÉE/SORTIE</p>	<p>BNC (x2), sortie boucle itérative,</p> <p>HD : sync niveau triple, 0,6 Vc-c, 75 Ω,</p> <p>SD : sync niveau double, 0,3 Vc-c, 75 Ω</p>
<p>PROMPTER 1 PROMPTER 2 / VBS-RET</p>	<p>BNC (x2), sortie boucle itérative en mode à 1 canal, terminaison interne à 75 Ω en mode à 2 canaux, signal analogique, 1,0 Vc-c, 75 Ω</p>

## Spécifications du système optique

SORTIE AUDIO	SORTIES AUDIO CH1, CH2 : XLR 3 broches, mâle (x2), 0 dBu / -20 dBu / +4 dBu
CARACTÈRE / AES / EBU / SYNC	BNC (x1), VBS : 1 Vc-c, 75 $\Omega$ , AES/EBU : 0,5 Vc-c, 75 $\Omega$ , HD : sync niveau triple, 0,6 Vc-c, 75 $\Omega$ , SD : sync niveau double, 0,3 Vc-c, 75 $\Omega$
ENTRÉE CA	De 100 V à 240 V CA (x1)

## Accessoires fournis

Accessoires fournis	Plaques d'immatriculation (1 jeu) Avant d'utiliser cet appareil (1) Mode d'emploi (CD-ROM) (1)
---------------------	--

Informations quant à la loi européenne sur les données : [Cliquez ici](#) pour vérifier si votre produit et/ou service associé Sony est soumis à la loi européenne sur les données.



### HDC-5500

Caméra système portable avec trois capteurs CMOS 2/3 pouce hautes performances et sortie 4K directe



### HZCU-SNMP50

Licence d'agent SNMP pour les unités de commande pour caméra HDCU-5500, 3500, 3170 et HDCU-3100



### HZCU-CNFG50

Licence prenant en charge le protocole ember+ pour les unités de commande pour caméra HDCU-5500, 3500, 3170 et 3100



### HDVF-EL75

Viseur OLED 7,4 pouces pour les caméras portables



### HDVF-EL30

Viseur OLED Full HD couleur de 0,7 pouce avec sous-écran LCD de 3,5 pouces



### HKCU-REC55

Option d'enregistrement pour les unités de commande pour caméra HDCU-5500 et HDCU-3500



### PWA-RCT1

Logiciel de contrôle de l'enregistrement pour les modèles PWS-4500, HKCU-REC55 et HKCU-REC50



### HZCU-UHDR50

Licence d'enregistrement 4K pour les modèles HDCU-5000/5500/3500



### PWAL-RCT50

Option de contrôle d'enregistrement de l'unité CCU pour le logiciel PWA-RCT1



### HZCU-DHR50

Licence prenant en charge le codec DNxHD pour les unités de commande pour caméra HDCU-5000, HDCU-5500 et HDCU-3500



### RCP-3500

Panneau de commande à distance simple pour les caméras HDC/HSC/HXC



### RCP-3501

Panneau de commande à distance simple pour les caméras HDC/HSC/HXC



### MSU-3000

Unité de configuration principale, panneau de contrôle à distance multi-caméras pour caméras de studio (type horizontal)



### MSU-3500

Unité de configuration principale, panneau de contrôle à distance multi-caméras pour caméras de studio (type vertical)



### HDCE-TX50

Adaptateur d'extension de caméra IP pour production Live à distance (émetteur)



### HDCE-RX50

Adaptateur d'extension CCU IP pour une production Live à distance (récepteur)



### HDLA-3501

Adaptateur pour grands objectifs



### HDC-F5500

Caméra de studio CMOS 4K Super 35 mm

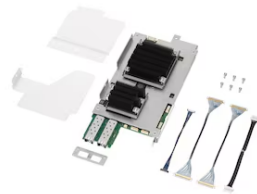


### CNA-2

Adaptateur réseau de commande de caméras



NETWORKED **LIVE**



© 2004 - 2026 Sony Corporation. Tous droits réservés. Toute reproduction intégrale ou partielle de ce document sans autorisation écrite est strictement interdite. Les caractéristiques et les spécifications peuvent être modifiées sans préavis. Les valeurs pour le poids et les dimensions sont approximatives. Les autres marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs.