

SRG-XB25

Caméra compacte fixe 4K60p
avec contrôle à distance et zoom
optique x25

2023
PRODUCT
of the
YEAR
NAB SHOW
WINNER



Overview

Diffusez des vidéos 4K 60p nettes et détaillées avec cette caméra contrôlable à distance de haute qualité dotée d'un puissant zoom optique 25x pour des gros plans extrêmement précis dans des grandes salles.

La caméra FIXE SRG-XB25 à zoom élevé s'appuie sur plusieurs décennies d'expertise Sony en matière d'imagerie professionnelle pour s'adapter à un large éventail d'applications de création de contenu. Elle est idéale pour capturer et diffuser des images 4K impressionnantes dans des environnements tels que des salles de séminaire, des salles de conférence, des studios de production virtuelle, des bâtiments gouvernementaux/parlementaires et des lieux de culte.

Économique, la SRG-XB25 est particulièrement intéressante pour les configurations de tournage multi-caméras, car elle offre des images de haute qualité sans nécessiter l'intervention d'une équipe de caméramans dédiés. L'objectif intégré doté d'un puissant zoom optique 25x permet de capturer des gros plans extrêmement détaillés des intervenants et des présentateurs, même lorsque la caméra est installée au fond de la salle, dans de grands auditoriums et lieux publics.

La caméra SRG-XB25 s'intègre parfaitement à tous les

environnements de production sur IP, avec un seul câble Ethernet assurant l'alimentation, la diffusion de vidéos et les signaux de contrôle de la caméra.

Idéale pour les applications d'enregistrement de cours magistraux, la SRG-XB25 s'associe en toute transparence avec le boîtier d'analyse intelligente Edge Analytics Appliance REA-C1000. Par exemple, le puissant zoom 25x de la caméra capture les gestes et l'écriture manuscrite de l'intervenant dans des salles de classe ou amphithéâtres de grande taille, ce qui permet au REA-C1000 de fournir ce dont le client a besoin.

Features

Robuste, élégante et compacte

Mesurant seulement 80,1 × 70,9 × 177,2 mm et pesant 0,87 kg, la caméra SRG-XB25 s'intègre facilement dans n'importe quel environnement. Les fixations supérieures et inférieures du trépied permettent une plus grande flexibilité d'installation. Les protections du panneau arrière garantissent une robustesse accrue, et la grande lampe tally facilement visible est utile dans des configurations multi-caméras.

Zoom optique puissant 25x

L'objectif autofocus intégré est doté d'un zoom optique 25x et d'un zoom numérique supplémentaire pour des gros plans ultra-nets et détaillés des présentateurs ou des spectateurs.

Connectivité IP facile, installation à câble unique

Le contrôle de la caméra, la fonction PoE (Power-over-Ethernet) et la diffusion de la sortie vidéo transitent par un seul câble Ethernet, ce qui réduit les coûts d'installation et simplifie l'intégration dans les endroits où l'espace est restreint ou difficile d'accès. L'intégration IP complète inclut la prise en charge du protocole de streaming en temps réel (Real Time Streaming Protocol, RTSP), du protocole de message en temps réel (Real Time Messaging Protocol, RTMP) et du protocole de transport

fiable sécurisé (Secure Reliable Transport, SRT). La prise en charge de NDI®|HX est également disponible.

Des images 4K 60p de haute qualité

Le capteur CMOS Exmor R de type 1/2,5 capture des vidéos 4K 60p nettes, détaillées et fluides avec une excellente sensibilité en basse lumière.

Lampe tally de type broadcast

La lampe tally fixée sur la caméra fournit une confirmation visuelle à l'intervenant ou au présentateur lorsque la caméra est active. La lumière horizontale de type barre est facilement visible pour l'artiste/le présentateur et le réalisateur.

Entrée audio

Connectez un microphone externe ou une source au niveau de la ligne pour capturer des images et un son nets dans les salles de conférence et de réunion, ou pour les émissions de télé-réalité.

Specifications

Spécifications techniques

Capteur d'image	CMOS 1/2,5"
Capteur (nombre de pixels effectifs)	Environ 8,40 mégapixels
	3840 × 2160/59.94p
	3840 × 2160/29.97p
	1920 × 1080/59.94p
	1920 × 1080/59.94i
	1920 × 1080/29.97p
	1280 × 720/59.94p

Système de transmission	1280 × 720/29.97p
	640 × 360/59.94p
	640 × 360/29.97p
	3840 × 2160/50p
	3840 × 2160/25p
	1920 × 1080/50p
	1920 × 1080/50i
	1920 × 1080/25p
	1280 × 720/50p
	1280 × 720/25p
	640 × 360/50p
	640 × 360/25p
	640 × 480/59.94p *1

*1 Sortie HDMI uniquement.

Eclairage minimum (50 IRE)	0,8 lux (sortie 4K, 50 IRE, 1/30 s)
----------------------------	-------------------------------------

Vitesse d'obturation	De 1/10 000 s à 1/1 s
----------------------	-----------------------

Zoom optique	25x (4K)
--------------	----------

Zoom numérique	Zoom pixels jusqu'à 3x, zoom numérique 2x
----------------	---

Angle de vue horizontal	Environ 68°
-------------------------	-------------

Distance focale	f = de 4,8 mm à 120 mm, De F1.6 à F3.4
	f = de 28 mm à 694 mm

(équivalent à une caméra 35 mm)

Distance minimum de l'objet	1 500 mm (GRAND ANGLE/TÉLÉOBJECTIF)
Nombre de préréglages	256 (CGI/VISCA)

Fonctions de la caméra

Jour/Nuit	Oui
Image Flip	Oui
Lampe tally	Oui
Format de compression IP	ITU-T H.264/H.265
Mode de compression du débit	CBR/VBR (sélectionnable)
Fonction NDI® HX	Oui (nécessite une licence, vendue séparément)
Canal audio	1 canal
Codec audio	AAC LC 256 kbit/s / ST (IP) AAC LC 128 kbit/s / ST (IP)

Interface

Sortie vidéo	HDMI
Espace colorimétrique HDMI	YUV, 4:2:2 8 bits YUV, 4:2:0 8 bits RVB, 4:4:4 8 bits
Sortie audio	Mini-jack ø3,5 mm
Interface de contrôle caméra	VISCA, VISCA sur IP, CGI
Entrée audio	Mini-jack ø3,5 mm (compatible entrée alimentée)
Borne d'alimentation	CEI 60130-10 (norme JEITA RC-5320A) TYPE 4

Informations générales

Alimentation requise	12 V CC (adaptateur secteur 100 V à 240 V, 50/60 Hz), PoE (compatible IEEE802.3af)
Consommation électrique	12 V CC : 11,0 W Entrée PoE : 12,9 W
Température de fonctionnement	De 0 °C à 40 °C
Température de stockage	De -20 °C à +60 °C

Dimensions (L x H x P)	80,1 × 70,9 × 177,2 mm (largeur/hauteur/profondeur) (sans les parties saillantes)
Poids	Environ 0,87 kg
Couleur du boîtier	Noir et blanc
Dimensions du trou de vis pour trépied	De 4,5 mm à 6 mm
Angle de montage	Moins de $\pm 45^\circ$ par rapport à l'horizontale
Fixation au plafond	Oui
Accessoires	Règles de sécurité (1) Adaptateur secteur (1) Câble métallique (1) Vis de montage (M3 × 8) (1) Vis de montage (M2.6 × 6 en noir) (1) Plaque de fixation du câble HDMI (1)

Related products



SRG-XP1

Caméra compacte
POV IP 4K60P avec



BRC-X1000



REA-C1000



SRG-X400

Caméra robotisée IP
4K30P standard avec

contrôle à distance et
objectif grand angle
de vue de 101°

Caméra robotisée
4K30P haut de gamme
avec zoom optique
12x et qualité d'image
de diffusion sans
compromis

Edge Analytics Appliance

Boîtier d'analyse
intelligente

zoom 30x (avec CIZ)
et fonctionnalité
NDI®|HX pour une
large gamme
d'applications

Gallery



