

AWS-750

Soluzione di produzione di contenuti dal vivo portatile
Anycast Touch



Overview

Soluzione di produzione dal vivo all-in-one facile da usare e ultra portatile

Anycast Touch AWS-750 è una soluzione di produzione dal vivo all-in-one compatta e conveniente con touch screen intuitivo. Anycast Touch rende la produzione dal vivo immediatamente accessibile a chiunque necessiti di broadcast o webcast dal vivo. Il sistema portatile è progettato per garantire la massima facilità di utilizzo. Anycast Touch non richiede esperienza nella produzione dal vivo ed è ideale per un'ampia gamma di clienti, fra cui istituzioni educative e amministrative, organizzazioni del settore corporate e aziende di gestione eventi. Come ci si aspetta da Sony, Anycast Touch offre immagini estremamente nitide e dettagliate per la produzione dal vivo.

Soluzione all-in-one multifunzionale

Anycast Touch non richiede l'utilizzo dell'hardware solitamente necessario per lo streaming dal vivo professionale e include uno switcher video, uno streaming media encoder, un registratore, un mixer audio, un titolatore e un telecomando per telecamera e supporta diversi monitor. Anycast Touch consente di effettuare un mixaggio video uniforme tra una serie di sorgenti video e con una gamma di formati. È possibile registrare fino a dieci ore di video e audio sull'SSD interno, creare e aggiungere elementi

grafici alle immagini, controllare le telecamere PTZ (funzioni pan, tilt e zoom) in connessione remota, aggiungere diversi effetti e tendine per migliorare la produzione e trasmettere immediatamente il file multimediale in streaming su WAN o Internet. Inoltre, il sistema presenta un mixer audio a sei canali completo per la gestione separata del mixaggio audio.

Utilizzo a doppio touch screen intuitivo

Ancast Touch garantisce un utilizzo facile, intuitivo e privo delle complesse procedure di impostazione e regolazione del segnale generalmente necessarie al collegamento di vari dispositivi. Gli utenti possono anche memorizzare le informazioni di installazione di tutte le sorgenti video collegate, come ingresso telecamera, dati dei titoli ed effetti di transizione. Inoltre, è possibile preparare in anticipo gli elenchi delle scene, così da consentire agli utenti un facile passaggio da una scena all'altra durante un evento con un semplice tocco.

Features

Utilizzo a doppio touch screen intuitivo

Ancast Touch AWS-750 presenta uno stile operativo molto semplice e facile da usare, con un'interfaccia a doppio touch screen intuitivo il cui utilizzo non richiede conoscenze tecniche.

Design elegante e ultra portatile

Ancast Touch è una soluzione elegante, compatta e ultra portatile, che può essere trasportata con estrema facilità. Il sistema all-in-one visualizza le sorgenti per ingresso e streaming, così da facilitare l'utilizzo.

Soluzione all-in-one

Ancast Touch non richiede l'utilizzo dell'hardware solitamente necessario per lo streaming dal vivo professionale e include uno switcher video, uno streaming media encoder, un videoregistratore, un mixer audio, un lettore di clip, un titolatore

e un telecomando per telecamera.

Numerose opzioni di switching video

Ancast Touch presenta 6 ingressi video e 5 uscite video con elaborazione 1920 x 1080 a 10 bit e funzionamento 1080i/59.94, 50, 480i/59.94 e 576i/50. L'ingresso/uscita 720p è disponibile anche in modalità HD. Il sistema permette il passaggio uniforme tra sorgenti di telecamera, PC e video (audio incluso).

Mixaggio audio stereo

Il sistema consente il mixaggio stereo tramite il fader touch screen con regolazioni di ritardo audio e limiter/compressore/equalizzatore. Ancast Touch presenta 6 ingressi audio stereo e 3 uscite audio stereo.

Funzione di streaming immediato

Il sistema consente lo streaming costante e in tempo reale su Internet, LAN e altre linee apposite.

Funzione Auto Tracking per determinati modelli di telecamere PTZ robotiche

Si può tracciare automaticamente un oggetto o una persona all'interno di un'inquadratura in tempo reale con una telecamera PTZ robotica controllata tramite AWS-750. Si possono impostare una serie di parametri per il tracciamento, ad esempio configurazioni pan/tilt e la dimensione e la posizione all'interno dell'inquadratura. Auto Tracking supporta i seguenti modelli di telecamera PTZ robotica di Sony: BRC-X1000, BRC-H800, BRC-H900, SRG-300H, SRG-300SE e SRG-120DH.

Supporto telecamera da remoto

L'AWS-750 permette di controllare manualmente numerose telecamere PTZ robotiche di Sony.

Registratore integrato

Il sistema registra in uscita PGM sull'unità a stato solido integrata da 192 GB con capacità fino a 10 ore. I file registrati possono

essere esportati ed editati con diversi editor non lineari.

Aggiunta di testo alle immagini o utilizzo di effetti tendina e/o dissolvenze

Grazie alla tastiera touch screen gli utenti possono aggiungere del testo al programma in uscita: lo strumento per la digitazione del testo consente di utilizzare 10 lingue.

Supporto tally

Gli indicatori tally sull'interfaccia utente grafica semplificano il controllo visivo dei feed e degli ingressi della telecamera. L'opzione è selezionabile dal menu dell'interfaccia utente. Il supporto tally viene realizzato tramite le interfacce VISCA e GPI sia per gli indicatori di ingresso che di uscita da e verso la telecamera.

Ingresso/uscita SD ridimensionabili

Sono disponibili diverse opzioni di ridimensionamento dell'ingresso/uscita per i video SD, tra cui: ridimensionamento dell'ingresso Wide Zoom 16:9 (sia per immagini SD normali che SD compresse) e ridimensionamento dell'uscita Squeeze o Edge Crop.

Importazione del titolo come template e sovrapposizione di testo

Puoi creare grafiche di titolo flessibili e sovrapporle ai tuoi contenuti, oppure trasformare quei titoli in un template da salvare e utilizzare su altri contenuti. Si possono salvare fino a 999 titoli.

Specifications

Generale

Requisiti di alimentazione

DC 19,5 V, 7,5 A

Temperatura di esercizio	Da 5 °C a 35 °C
Dimensioni (L x A x P) *1	415 x 102 x 336 mm 16 3/8 x 4 1/64 x 13 1/4 pollici
Peso	Circa 6,7 kg 15 lb 14 oz
Formati video	1080/59.94i Hz, 480/59.94i Hz, 1080/50i Hz, 576/50i Hz

Prestazioni segnali video

Elaborazione video	10 bit, Y: 74,25 MHz, R-Y/B-Y: 37,125 MHz
Quantizzazione e frequenza di campionamento video SD	8 bit, Y: 13,5 MHz, R-Y/B-Y: 6,75 MHz
Precisione frequenza REF OUT	Inferiore a 50 ppm

Prestazioni segnale audio

Frequenza di campionamento	48 kHz (Mixer audio)
Quantizzazione	

24 bit (A/D, D/A), 40 bit (DSP)

Risposta di frequenza (MIC/LINE)	Da 20 Hz a 20 kHz, da +0,5 dB a -2 dB
----------------------------------	---------------------------------------

THD (MIC/LINE -20 dBu 1 kHz)	0,1% o inferiore
------------------------------	------------------

Range dinamico	90 dB o superiore
----------------	-------------------

Prestazioni in streaming

Formato (Codec)/Protocollo	Flash (H.264, AAC)/RTMP
----------------------------	-------------------------

Registrazione

Formato di registrazione	XDCAM™, MPEG HD (mxf.)
--------------------------	------------------------

Sorgente di registrazione	PGM o AUX
---------------------------	-----------

Supporto di registrazione	mSATA interno (192 GB)
---------------------------	------------------------

Switcher video

Ingresso: 6 ingressi video primari
1 M/E + 4 keyer (2 x PinP, 2 x Title) +

Configurazione	2 loghi Uscita: uscita PGM, uscita PGM/AUX
----------------	---

Tipo di tasto	Tasto luminanza/canale Alpha/tasto chroma
---------------	---

Riproduzione dei contenuti interni	È possibile importare dati da una flash memory USB.
------------------------------------	---

Mixer audio

Configurazione	Ingresso: 6 ingressi mono analogici/6 ingressi audio stereo integrati
----------------	---

Oscillatore	100 Hz, 1 kHz, 10 kHz
-------------	-----------------------

Controllo della telecamera

Telecamera supportata	Telecamera della serie BRC (protocollo VISCA)
-----------------------	---

Strumento per la digitazione del testo

Lingue disponibili	10 lingue inglese, cinese (semplificato), cinese (tradizionale), giapponese, coreano, tedesco, spagnolo,
--------------------	---

italiano, portoghese, francese

Tastiera	Tastiera del software integrata
----------	---------------------------------

Segnali video (ingressi)

HD/SD SDI	BNC (x4), 75 Ω, 1,5 Gbps, 270 Mbps SMPTE 292M, SMPTE 259M-C
-----------	--

Composito	Jack fono (x2) VIDEO: 1 Vp-p, 75 Ω, sincr. negativa
-----------	--

USCITA	D-Sub Shrink 15 pin (x2) (femmina)
--------	------------------------------------

HDMI	HDMI (tipo A) (x2)
------	--------------------

Segnali video (uscite)

HD/SD SDI	BNC (x2), 75 Ω, 1,5 Gbps, 270 Mbps SMPTE 292M, SMPTE 259M-C
-----------	--

HD SDI	BNC (x1), 75 Ω, 1,5 Gbps, SMPTE 292M
--------	---

USCITA	D-Sub Shrink 15 pin (x1) (femmina)
--------	------------------------------------

HDMI	HDMI (tipo A) (x1)
------	--------------------

Uscita REF	BNC (x1), segnale blackburst analogico NTSC: 0,286 Vp-p ±2 dB, 75 Ω, sincr. negativa
------------	---

PAL: 0,3 Vp-p \pm 2 dB, 75 Ω , sincr.
negativa

Segnali audio (ingressi)

Ingressi analogici 1-4 XLR/TRS Combo (x4)
Livello di riferimento: +4 dBu, -20 dBu, -44 dBu
Impedenza di ingresso: 3,3 k Ω o superiore
Alimentazione microfono: +48 V On/Off

Ingressi analogici 5-6 Jack fono (x2)
Livello ingresso di riferimento: -10 dBu
Impedenza di ingresso: 10 k Ω o superiore

Segnali audio (uscite)

Uscita PGM Fono TRS (x2)
Livello di riferimento: +4 dBu (carico 10 k Ω)
Massimo Livello di uscita: +24 dBu
Impedenza di uscita: 150 Ω

Jack fono (x2)
Livello di riferimento: -10 dBu

Uscita MIX	(carico 10 k Ω) Massimo Livello di uscita: +10 dBu Impedenza di uscita: 470 Ω
------------	--

CUFFIE	Jack Fono Stereo 1/4" (x1) Massimo Alimentazione: 70 mW (x2) Impedenza: 47 Ω
--------	--

Altre interfacce

LAN	RJ-45 (x2), 100BASE-TX, 1000BASE-T
-----	------------------------------------

USB 3.0	USB (Tipo A) (x4), USB 3.0 equivalente
---------	---

Pannello	(i)15,6" LCD 1920 x 1080 60 Hz ad elevata luminosità
----------	--

Altoparlanti	Altoparlante incorporato (x2) Dimensioni: 20 mm di diametro
--------------	--

Accessori in dotazione

Accessori in dotazione	Guida utente (1) Adattatore AC (tensione di esercizio 100 V - 240 V, 2,5 A, 50/60 Hz) (1)
------------------------	--

* 1

I valori delle dimensioni sono approssimativi.

Related products



BRC-H900

Telecamera da studio robotica Full HD con 3 sensori CMOS Exmor da 1/2" e zoom ottico 14x



SRG-300H

Telecamera PTZ Full HD gestita in remoto



PVM-A250 v2.0

Monitor di visione OLED TRIMASTER EL™ high-end da 25"



SRG-300SE

Telecamera a colori PTZ Full HD controllabile a distanza con streaming IP (la disponibilità dei colori può variare in base al paese)



SRG-120DH

Telecamera PTZ Full HD gestita in remoto



BRC-X1000

Telecamera PTZ 4K30P Premium con zoom ottico 12x e qualità delle immagini di trasmissione senza compromessi



BRC-H800

Telecamera PTZ Full HD Premium con zoom ottico 12x e qualità delle immagini senza compromessi

Gallery

