

BRC-H900

Telecamera da studio robotica
Full HD con 3 sensori CMOS
Exmor da 1/2" e zoom ottico 14x



Overview

Riprendi immagini Full HD di qualità broadcast in remoto con la funzione PTZ silenziosa ed efficiente

La telecamera remota da studio BRC-H900 coniuga una qualità delle immagini broadcast senza compromessi con la flessibilità del funzionamento PTZ.

Progettata per il funzionamento automatico, questa telecamera robotica compatta e potente è perfetta da affiancare ad altre telecamere broadcast in ambienti impegnativi o che richiedono installazioni discrete. La scelta ideale per ambienti di messa in onda, studi in remoto, newsroom televisivi, auditorium, luoghi di culto, tribunali o eventi sportivi all'aperto.

I 3 sensori dell'immagine CMOS Exmor da 1/2" di precisione catturano riprese in Full HD ricche di dettagli con disturbo ridotto e wide dynamic range. La funzione PTZ veloce ed efficiente con zoom ottico 14x e stabilizzazione dell'immagine integrata è perfetta per scene grandangolari e primi piani perfettamente inquadrati. Le caratteristiche a supporto del broadcast comprendono lampade tally doppie per il funzionamento in diretta, mentre le opzioni per il montaggio a soffitto, desktop o treppiede migliorano la flessibilità.

Inoltre, la vastissima scelta di possibilità di interfaccia video e controllo remoto favorisce la perfetta integrazione in qualsiasi ambiente AV professionale o di broadcast.

Questo prodotto contiene software preinstallato e richiede l'acquisto di chiavi di licenza per attivare alcune funzioni.

Features

Immagini Full HD di qualità broadcast

Grazie ai tre sensori CMOS Exmor da 1/2", BRC-H900 offre immagini a colori in Full HD di qualità broadcast impeccabili. Le avanzate funzioni di regolazione dell'immagine comprendono matrice, correzione del colore, bianco, dettaglio, knee, gamma, master black, black gamma ed eliminazione sfarfallio.

Obiettivo con zoom ottico 14x di alta qualità

L'ottica di alta qualità con zoom ottico 14x è perfetta per riprese grandangolari così come primi piani ravvicinati, facendo della BRC-H900 la scelta ideale per una vasta gamma di applicazioni, da studi di broadcast e sale conferenze, a sale riunioni ed eventi all'aperto.

Eccellente sensibilità in condizioni di scarsa illuminazione

Con sensibilità elevata (F10) e ottima illuminazione minima (4 lx), la BRC-H900 può acquisire immagini nitide con disturbo ridotto anche in studi e sale riunioni con poca luce.

Funzione Pan/Tilt/Zoom (PTZ) silenziosa ed efficace

Cambia l'inquadratura o segui con precisione i soggetti in movimento grazie al controllo remoto fluido e veloce delle funzioni PTZ. Il modello è dotato anche di una modalità pan/tilt rallentata per muovere la telecamera in modo più lento e preciso, senza vibrazioni. Grazie al funzionamento pressoché silenzioso, questo modello è perfetto per gli studi di broadcast e

altri ambienti in cui è richiesto il massimo silenzio.

Immagini più stabili

La stabilizzazione dell'immagine integrata assicura video più nitidi e chiari anche quando la telecamera è sottoposta a movimenti e vibrazioni.

Installazione flessibile

La BRC-H900 supporta l'installazione a soffitto, su tavolo o su treppiede ed è dotata della funzione di rotazione dell'immagine che assicura automaticamente il giusto orientamento delle riprese in qualsiasi ambiente. Supporto per installazione a soffitto incluso.

Funzionamento in remoto

Le funzioni PTZ e altre impostazioni della telecamera possono essere controllate tramite Remote Commander IR (in dotazione) o telecomando RM-BR300 (opzionale) in grado di controllare più unità.

Controllo IP opzionale

I sistemi su larga scala fino a 112 telecamere BRC-H900 possono essere controllati tramite reti IP standard con la scheda di controllo remoto IP BRBK-IP10 e il telecomando RM-IP10 opzionali.

Uscite video versatili

Le numerose uscite video, tra cui HD/SD-SDI, component e Y/C composito, offrono una grande flessibilità di installazione negli ambienti AV e broadcast professionali.

Ampia gamma di opzioni di espansione

La telecamera può essere configurata con una scelta schede accessorie opzionali, tra cui BRBK-HSD2 (uscita HD/SD-SDI), BRBK-SA1 (uscita SD analogica), BRBK-SF1 (ottica multiplex HD) e BRBK-IP10 (controllo IP). Sono disponibili anche unità multiplex ottica BRU-SF10 e cavo in fibra ottica CCFC-S200 per l'uso su

grandi distanze.

Lampade tally anteriore e posteriore

Ideale per il broadcast in onda, la BRC-H900 è provvista di due lampade tally, rispettivamente sulla parte anteriore e posteriore del corpo della telecamera. La luminosità della lampada tally anteriore può essere regolata su due livelli.

Specifications

Telecamera

Sensore dell'immagine "CMOS Exmor x3 da 1/2"'''

Sensore dell'immagine
(numero di pixel
effettivi) 2,07 megapixel x3

Sensore dell'immagine
(numero totale di
pixel) Circa 3,01 megapixel

Sistema di segnale 60 Hz: 1080/59,94i, 720/59,94P,
NTSC
50 Hz: 1080/50i, 720/50i, PAL

Sensibilità F10

Illuminazione minima
(50 IRE) 4 lx (50 IRE, F1,9, +24 dB)

Risoluzione
orizzontale Più di 1000 linee TV
(in output HD-SDI)

Rapporto S/N	50 dB
Guadagno	Automatico / Manuale (da -3 a 24 dB)
Velocità dell'otturatore	Da 1/8.000 s a 1/60 s o da 1/8.000 s a 1/50 s
Controllo dell'esposizione	Modalità Auto, Manual, Priority (Shutter Priority e Iris Priority), Back light e Spot light
Funzione Color AE	No
Bilanciamento del bianco	Auto/Indoor/Outdoor/One-push/Manual
Zoom ottico	14x
Zoom digitale	-
Sistema di messa a fuoco	Auto/Manuale
Angolo di visione orizzontale	59,6° (wide)
Lunghezza focale	f = da 5,8 mm a 81,2 mm F 1,9 (Wide), F 2,8 (Tele)
Distanza minima dell'oggetto	300 mm (wide), 800 mm (tele)

Angolo Pan/Tilt	Pan: $\pm 170^\circ$ Tilt: $+ 90^\circ / - 30^\circ$
-----------------	---

Velocità Pan/Tilt	Pan: da $0,22^\circ$ a $60^\circ/s$ Tilt: da $0,22^\circ$ a $60^\circ/s$
-------------------	---

Posizioni preimpostate	16
------------------------	----

Caratteristiche della telecamera

ICR automatico	No
----------------	----

Wide-D	No
--------	----

Stabilizzazione immagine	Sì
--------------------------	----

Funzione Image Flip	On/Off
---------------------	--------

Filtro ND	No
-----------	----

Guadagno del colore	No
---------------------	----

Tonalità del colore	No
---------------------	----

Matrice del colore	ON/OFF
--------------------	--------

Dettaglio del	
---------------	--

colore	ON/OFF
Dettagli tonalità pelle	No
Gamma	STD1/STD2/STD3/STD4/CINE1/CINE2/CINE3/CINE4
Livello gamma	da -99 a 0 a +99
Nero	da -99 a 0 a +99
Black Gamma	da -99 a 0 a +99
Knee Point	da 50 a 90 a 109
Knee Slope	da -99 a 0 a +99
Knee Sat Level	da 0 a 50 a 99
Funzione Auto Focus Assist	No
Eliminazione sfarfallio	On/Off
Bianco e nero	No
Barra di crominanza	On/Off

Interfaccia

HD/SD-SDI (commutabile)

Uscita video HD	Component (Y/Pb/Pr) o RGB, HD, VD o SYNC
-----------------	--

Uscita video SD	Composita (Y/C)
-----------------	-----------------

Interfaccia di controllo telecamera	RS-232C/RS-422 (VISCA)
-------------------------------------	------------------------

Sincr. esterna Ingresso	Sì
-------------------------	----

Generale

Alimentazione	Da 10,8 a 13,2 V DC
---------------	---------------------

Consumo	Max 28,8 W (senza schede opzionali)
---------	-------------------------------------

Temperatura di esercizio	Da 0 a +40 °C
--------------------------	---------------

Temperatura di stoccaggio	Da -20 °C a +60 °C
---------------------------	--------------------

Dimensioni (L x A x P) *1	198 x 260 x 238 mm
------------------------------	--------------------

Peso	5 kg
------	------

Slot schede opzionali	Sì
-----------------------	----

Colore chassis	Argento
----------------	---------

Dimensioni foro a vite	
------------------------	--

per treppiede Φ 5, profondità 5

Angolo montabile $< \pm 15^\circ$

Installazione a soffitto Sì

Accessori in dotazione

- Unità di controllo remoto IR (1)
- Adattatore alimentazione AC (1)
- Cavo alimentazione AC (1)
- Spina connettore RS-422 (1)
- Supporto per installazione a soffitto (2)
- Cavo metallico (1)
- Viti (M3 x 8) (7)
- Viti (M4 x 8) (1)
- Istruzioni d'uso (1)

* 1 I valori delle dimensioni sono approssimativi.

Related products



NXL-IP55

Unità di produzione live IP



AWS-750

Soluzione di produzione di contenuti dal vivo portatile AnyCast Touch



CNA-1

Adattatore di rete per il controllo della telecamera



HZC-BRCN1

Software per CNA-1 per il controllo dei parametri Paint di BRC-H900 da RCP-1500/1530



RCP-1500

Pannello telecomando a joystick per telecamere serie HDC/HSC/HXC. 4 unità in rack EIA da 19 pollici.



RCP-1530

Pannello telecomando a joystick per telecamere serie HDC/HSC/HXC. 5 unità in rack EIA da 19 pollici.



RCP-3100

Pannello telecomando a joystick per telecamere serie HDC/HSC/HXC. 5 unità in rack EIA da 19 pollici.



HXC-FB80

Telecamera da studio HD a colori con tre sensori CMOS Exmor™ da 2/3 di pollice



HXC-P70

Compatta system camera Full HD/SD dai costi contenuti, con tre sensori CMOS Exmor da 2/3" e connessione diretta tramite cavo in fibra ottica

Gallery

