

DVF-EL100

Viewfinder digitale HD OLED da 0,7" a colori



Overview

Incredibile viewfinder digitale OLED per telecamere CineAlta

In combinazione con un'interfaccia digitale, ad esempio PMW-F55, PMW-F5 e F65*, il viewfinder digitale HD a colori DVF-EL100 offre la straordinaria qualità OLED per telecamere CineAlta. Non farti ingannare dalle dimensioni compatte. Questo viewfinder da 0,7" (area visibile, misurata diagonalmente) offre la nitidezza straordinaria della risoluzione HD 1280 x 720, e la risoluzione è soltanto l'inizio. grazie alla tecnologia OLED, puoi contare su luminosità, contrasto e risposta eccezionali. Il viewfinder offre inoltre la funzione False Color function**, che permette agli utenti di regolare l'esposizione a valori ottimali in modo facile e veloce.

* Richiede l'installazione dell'aggiornamento CBK-65EL.

** Richiede l'aggiornamento gratuito del firmware alla versione 1.1 o superiore e l'aggiornamento del software di PMW-F55/F5 alla versione 2.0 o superiore.

Pannello OLED a colori da 0,7" 1280 x 720

La tecnologia OLED, basata sull'autoemissione, garantisce il rapporto di contrasto più elevato. Riproduce i soggetti in movimento con estrema fedeltà, senza smear né effetti sfocati. Facile messa a fuoco di immagini 4K.

Compatibile con le telecamere CineAlta top-end

Compatibile con PMW-F55 e PMW-F5, e con il modello F65 con l'aggiornamento CBK-65EL installato.

Mostra 13,28 stop

Riproduce quasi tutti i 14 stop della latitudine di esposizione, oltre dieci volte in più rispetto alla tecnologia LCD.

Funzione False Color

Funziona con la modalità gamma S-Log 2 (modalità Custom) o S-Log 2 MLUT (modalità Cine-EI). False Color consente di regolare l'esposizione ottimale in modo rapido e semplice.

Sistema di montaggio ampiamente regolabile

Offre un posizionamento ottimale del viewfinder, indipendentemente dall'altezza o dalla corporatura dell'operatore.

Features

Pannello OLED 1280 x 720 da 0,7" con rapporto di contrasto elevato

Solo la tecnologia OLED, basata sull'autoemissione, garantisce il rapporto di contrasto più elevato. Riproduce fedelmente le gradazioni di tonalità fino ai neri più profondi. Supera la tecnologia CRT. Tecnologia di emissione con rapporto di contrasto 10.000:1. Mostra 13,28 stop. Riproduce quasi tutti i 14 stop della latitudine di esposizione, oltre dieci volte in più rispetto alla tecnologia LCD. Riproduce i soggetti in movimento con estrema fedeltà, senza smear né effetti sfocati. Facile messa a fuoco di immagini 4K.

Compatibile con le telecamere CineAlta top-end

Compatibile con PMW-F55 e PMW-F5, e con il modello F65 con l'aggiornamento CBK-65EL installato.

Mostra 13,28 stop

Riproduce quasi tutti i 14 stop della latitudine di esposizione, oltre dieci volte in più rispetto alla tecnologia LCD.

Funzione False Color

Funziona con la modalità gamma S-Log 2 (modalità Custom) o S-Log 2 MLUT (modalità Cine-EI). False Color consente di regolare l'esposizione ottimale in modo rapido e semplice. Premendo il tasto SPARE sul viewfinder, si possono visualizzare sul viewfinder 6 colori a indicare i livelli di esposizione dell'immagine. Per usare questa funzione, il firmware di DVF-EL100 deve essere aggiornato alla versione 1.1 o superiore. Funziona soltanto con la versione 2.0 di PMWF55 e PMW-F5.

Sistema di montaggio ampiamente regolabile

Offre un posizionamento ottimale del viewfinder, indipendentemente dall'altezza o dalla corporatura dell'operatore. Il suo cavo digitale da 26 pin può essere sostituito con uno più lungo (47-1/4").

Related products



PMW-F5

Telecamera CineAlta compatta con sensore CMOS 4K Super 35mm, funzionalità di registrazione HD/2K su scheda di memoria SxS e uscita RAW 2K/4K a 16 bit



PMW-F55

Telecamera CineAlta compatta con sensore CMOS 4K Super 35mm, funzionalità di registrazione HD/2K/4K su memory card SxS e uscita RAW 2K/4K a 16 bit

Gallery

