

## ECM-MS2

Microfono a condensatore electret compatto



### Overview

#### **Microfono stereo economico e compatto, ideale per l'installazione su camcorder professionali compatti**

Il microfono a condensatore Electret compatto ECM-MS2 è stato progettato per lavorare con i camcorder portatili. Il formato compatto, con una lunghezza di soli 137 mm, consente di nascondere il microfono dalla vista e ne rende più facile il trasporto.

ECM-MS2 offre un funzionamento in modalità sia stereo che mono, aumentando la versatilità del microfono. È particolarmente utile per acquisire un audio stereo ambientale preciso quando il dialogo potrebbe essere acquisito in alternativa anche con i microfoni wireless. Il modello ECM-MS2 risulta così ideale per applicazioni quali ENG e riprese di documentari sul campo.

### Features

#### **Design leggero e compatto per una facile installazione su camcorder portatili**

Le dimensioni compatte del microfono, con una lunghezza di appena 137 mm, consentono di nascondere dal raggio della ripresa quando è installato su un camcorder professionale portatile. Il design compatto ne agevola inoltre lo stoccaggio e il

trasporto insieme a un camcorder portatile.

## **Funzionamento in modalità stereo e mono**

Quando non è richiesta la modalità stereo, è possibile utilizzare il microfono ECM-MS2 in modalità mono semplicemente disattivando il canale destro. Questa funzionalità è utile per la registrazione di suoni ambientali con un canale mentre si utilizza l'altro canale con un sistema microfonico wireless aggiuntivo.

## **Riproduzione del suono professionale**

Il microfono ECM-MS2 offre una riproduzione naturale del suono di qualità professionale. Offre una risposta di frequenza da 80 Hz a 20 kHz (stereo) e da 70 Hz a 20 kHz (mono), sensibilità eccezionale di -32 dB (stereo) e -36 dB (mono), oltre a un livello di rumore inerente inferiore a 25 dB SPL.

## **Meno disturbi esterni con lo chassis in metallo**

Lo chassis in metallo del microfono migliora le prestazioni audio bloccando le vibrazioni, la risonanza e i disturbi RF.

## **Funzionamento DC esterno (da 40 a 52 V)**

Con alimentazione esterna standard da 48 V, il microfono ECM-MS2 presenta un funzionamento in uscita bilanciato elettronicamente.

## **Antivento originale per la protezione contro i rumori da contatto**

L'antivento in dotazione, in materiale simile al boa di piume, elimina il tipico rumore di vento forte che si può verificare in condizioni climatiche avverse.

## **Fermacavo per chiudere e fermare il cavo del microfono**

Il microfono viene fornito con un fermacavo per legare il cavo del microfono durante il funzionamento in modalità mono.

## Specifications

### Generale

Tipologia	Microfono a condensatore back electret
Stereo	Microfono stereo MS (Mid-Side)
Alimentazione	Alimentazione esterna da 40 V a 52 V DC (IEC 61938 P48)
Consumo	Stereo: 3 mA o inferiore x 2 canali Monoaurale: 3 mA o inferiore
Connettore uscita	Tipo Cannon XLR-3-12C (x2)
Dimensioni	24 dia. x 137 mm
Peso	Circa 160 g
Accessori in dotazione	Antivento (1), fermacavo (1), istruzioni per l'uso (1), libretto di garanzia (1)

### Prestazioni

Risposta di frequenza	Stereo: da 80 Hz a 20.000 Hz Monoaurale: da 70 Hz a 20.000 Hz
Direttività	Unidirezionale
Impedenza di uscita	30 $\Omega$ $\pm$ 20%, bilanciato

Sensibilità (deviazione $\pm 3$ dB)	Stereo: -32 dB Monoaurale: -36 dB
Rapporto segnale/rumore	69 dB o superiore (IEC 179 A ponderato, 1 kHz, 1 Pa)
Disturbo connesso	25 dB SPL o inferiore
Rumore del vento	45 dB SPL o inferiore (con antivento) 65 dB SPL o inferiore (senza antivento)
Rumore di induzione da campo magnetico esterno	0 dB SPL/1 x 10 <sup>-7</sup> T (1 mG) o inferiore
Livello massimo della pressione sonora in entrata	125 dB SPL o inferiore (livello di ingresso per una distorsione della forma d'onda dell'1% a 1 kHz, convertito in livello di pressione del suono in ingresso equivalente)
Range dinamico	100 dB o superiore
Temperatura di esercizio	Da 0 a +50 °C
Temperatura di conservazione	Da -20 a +60 °C
1)	0 dB=1 V/Pa, 1 kHz

2)

0 dB SPL = 20  $\mu$ Pa

---

## Gallery

