

ECM-MS2

Microfono a condensatore electret compatto



Overview

Microfono stereo economico e compatto, ideale per l'installazione su camcorder professionali compatti

Il microfono a condensatore Electret compatto ECM-MS2 è stato progettato per lavorare con i camcorder portatili. Il formato compatto, con una lunghezza di soli 137 mm, consente di nascondere il microfono dalla vista e ne rende più facile il trasporto.

ECM-MS2 offre un funzionamento in modalità sia stereo che mono, aumentando la versatilità del microfono. È particolarmente utile per acquisire un audio stereo ambientale preciso quando il dialogo potrebbe essere acquisito in alternativa anche con i microfoni wireless. Il modello ECM-MS2 risulta così ideale per applicazioni quali ENG e riprese di documentari sul campo.

Features

Design leggero e compatto per una facile installazione su camcorder portatili

Le dimensioni compatte del microfono, con una lunghezza di appena 137 mm, consentono di nascondere dal raggio della ripresa quando è installato su un camcorder professionale portatile. Il design compatto ne agevola inoltre lo stoccaggio e il

trasporto insieme a un camcorder portatile.

Funzionamento in modalità stereo e mono

Quando non è richiesta la modalità stereo, è possibile utilizzare il microfono ECM-MS2 in modalità mono semplicemente disattivando il canale destro. Questa funzionalità è utile per la registrazione di suoni ambientali con un canale mentre si utilizza l'altro canale con un sistema microfonico wireless aggiuntivo.

Riproduzione del suono professionale

Il microfono ECM-MS2 offre una riproduzione naturale del suono di qualità professionale. Offre una risposta di frequenza da 80 Hz a 20 kHz (stereo) e da 70 Hz a 20 kHz (mono), sensibilità eccezionale di -32 dB (stereo) e -36 dB (mono), oltre a un livello di rumore inerente inferiore a 25 dB SPL.

Meno disturbi esterni con lo chassis in metallo

Lo chassis in metallo del microfono migliora le prestazioni audio bloccando le vibrazioni, la risonanza e i disturbi RF.

Funzionamento DC esterno (da 40 a 52 V)

Con alimentazione esterna standard da 48 V, il microfono ECM-MS2 presenta un funzionamento in uscita bilanciato elettronicamente.

Antivento originale per la protezione contro i rumori da contatto

L'antivento in dotazione, in materiale simile al boa di piume, elimina il tipico rumore di vento forte che si può verificare in condizioni climatiche avverse.

Fermacavo per chiudere e fermare il cavo del microfono

Il microfono viene fornito con un fermacavo per legare il cavo del microfono durante il funzionamento in modalità mono.

Specifications

Generale

Tipologia	Microfono a condensatore back electret
Stereo	Microfono stereo MS (Mid-Side)
Alimentazione	Alimentazione esterna da 40 V a 52 V DC (IEC 61938 P48)
Consumo	Stereo: 3 mA o inferiore x 2 canali Monoaurale: 3 mA o inferiore
Connettore uscita	Tipo Cannon XLR-3-12C (x2)
Dimensioni	24 dia. x 137 mm
Peso	Circa 160 g
Accessori in dotazione	Antivento (1), fermacavo (1), istruzioni per l'uso (1), libretto di garanzia (1)

Prestazioni

Risposta di frequenza	Stereo: da 80 Hz a 20.000 Hz Monoaurale: da 70 Hz a 20.000 Hz
Direttività	Unidirezionale
Impedenza di uscita	30 Ω \pm 20%, bilanciato

Sensibilità (deviazione ± 3 dB)	Stereo: -32 dB Monoaurale: -36 dB
Rapporto segnale/rumore	69 dB o superiore (IEC 179 A ponderato, 1 kHz, 1 Pa)
Disturbo connesso	25 dB SPL o inferiore
Rumore del vento	45 dB SPL o inferiore (con antivento) 65 dB SPL o inferiore (senza antivento)
Rumore di induzione da campo magnetico esterno	0 dB SPL/1 x 10 ⁻⁷ T (1 mG) o inferiore
Livello massimo della pressione sonora in entrata	125 dB SPL o inferiore (livello di ingresso per una distorsione della forma d'onda dell'1% a 1 kHz, convertito in livello di pressione del suono in ingresso equivalente)
Range dinamico	100 dB o superiore
Temperatura di esercizio	Da 0 a +50 °C
Temperatura di conservazione	Da -20 a +60 °C
1)	0 dB=1 V/Pa, 1 kHz

2)

0 dB SPL = 20 μ Pa

Gallery

