

## ECM-VG1

Microfono a condensatore  
electret shotgun



### Overview

#### **Ideale per le riprese in esterni con camcorder compatti o aste telescopiche**

Il microfono ECM-VG1 è stato specificamente progettato per le applicazioni di produzione da studio e in esterni a costi contenuti.

È un microfono estremamente leggero, dotato di un innovativo filtro che elimina il rumore del vento e lo rende una scelta ideale per l'acquisizione del suono sul campo con camcorder compatti o staffe regolabili.

### Features

#### **Qualità del suono eccezionale**

Il microfono ECM-VG1 è in grado di offrire una riproduzione del suono estremamente fluida e naturale. È dotato di una risposta di frequenza piatta e ampia (da 40 Hz a 20 kHz), di un'eccellente sensibilità di -33 dB (0 dB = 1 V/Pa) e di un basso livello di rumore inerente di 18 dB SPL.

#### **Corpo metallico con design compatto ed estremamente leggero**

Progettato come un microfono shotgun estremamente leggero, il modello ECM-VG1 mantiene un ottimo equilibrio anche quando viene montato sui camcorder compatti.

## Filtro per le basse frequenze integrato

Il filtro passa alto integrato a due posizioni (M e V) è ideale per ridurre gli effetti dei rumori ambientali indesiderati.

## Funzionamento DC esterno (da 40 a 52 V)

Con alimentazione esterna standard da 48 V, il microfono ECM-VG1 presenta un funzionamento in uscita bilanciato elettronicamente.

## Innovativo filtro antivento

Il microfono ECM-VG1 viene fornito con un innovativo filtro antivento dotato di una struttura interna che ne garantisce il fissaggio e crea uno spazio tra il microfono e la parte esterna del filtro, così da ridurre ulteriormente il rumore del vento. Il filtro serve inoltre a proteggere il microfono ECM-VG1 dal rumore di contatto nelle situazioni più impegnative, quali ad esempio le riprese in esterni.

## Specifications

### Sezione audio

Tipo capsula	Mono a condensatore electret
Risposta di frequenza	Da 40 Hz a 20 kHz
Direttività	Unidirezionale (supercardioidi)
Sensibilità *[1]	-33 dB ± 3 dB
Impedenza di uscita * [2]	60 Ω ± 20%, bilanciata
Range dinamico	107 dB o superiore

Rapporto segnale/rumore *[3]	76 dB o superiore
Rumore connesso *[4]	18 dB SPL o inferiore
Rumore di induzione da campo magnetico esterno *[5]	0 dB SPL
Rumore del vento *[6]	45 dB SPL o inferiore (con paravento)
Livello massimo della pressione sonora in entrata *[7]	125 dB SPL

## Sezione generale

Connettore	XLR-3-12C (maschio)
Cavo del microfono	È richiesto un cavo XLR a 3 pin (non fornito in dotazione)
Alimentazione	Esterno, da 40 V a 52 V DC
Dimensioni *[8]	φ 20 x 210 mm φ13/16 x 8 3/8 poll.
Peso	Circa 66 g Circa 2,3 once
	Paravento (1)

Accessori in dotazione	Adattatore supporto (2) Istruzioni operative (x1) Spaziatore microfono (1) Portamicrofono (1)
------------------------	--

---

## Note

Nota	<p>*[1] 0 dB = 1 V/Pa, a 1 kHz</p> <p>*[2] impedenza di uscita a 1 kHz</p> <p>*[3] A ponderato, 1 kHz, 1 Pa.</p> <p>*[4] 0 dB SPL = 20 <math>\mu</math>Pa.</p> <p>*[5] dB SPL/1E-7 T, 0 dB SPL = 20 <math>\mu</math>Pa.</p> <p>*[6] Rumore del vento a 2 m/s (0 dB SPL = 20 <math>\mu</math>Pa.)</p> <p>*[7] 0 dB SPL = 20 <math>\mu</math>Pa.</p> <p>*[8] I valori delle dimensioni sono approssimativi.</p>
------	---

---

## Gallery

