

PCM-D100

Registratore audio portatile ad alta risoluzione



Panoramica

Registrazione audio portatile ad alta risoluzione e dalle prestazioni elevate

Il registratore audio PCM-D100 di Sony è stato sviluppato per offrire la migliore qualità audio in applicazioni professionali, inclusi eventi dal vivo, performance teatrali e ENG. Il registratore supporta i più recenti codec e formati ad alta risoluzione, tra cui DSD e PCM 192 kHz a 24 bit.

La compatibilità con il formato DSD permette al registratore di acquisire i suoni sorgente utilizzando segnali digitali, ma in un formato che si avvicina molto alle forme d'onda analogiche. Compatibile con la registrazione e la riproduzione PCM lineare 192 kHz a 24 bit, l'unità può riprodurre tonalità musicali delicate ad ampissimo raggio con una qualità audio eccellente, dai toni bassi a quelli alti. La sua ampia frequenza di riproduzione supera facilmente la banda udibile da 20 Hz a 25 kHz.

Il microfono direzionale, estremamente sensibile, usa una nuova unità microfono unidirezionale di 15 mm. La gamma di acquisizione del suono del microfono si adatta a diversi suoni, dalle performance con poche persone fino a sale concerti con molti musicisti. La funzionalità di registrazione a banda larga, molto sensibile, emette frequenze fino a 40 kHz per massimizzare i vantaggi della registrazione DSD.

Il registratore PCM-D100 incorpora una flash memory di 32 GB e uno slot per scheda SD e Memory Stick per aumentare lo spazio di archiviazione. L'unità presenta uno chassis leggero in alluminio progettato per soddisfare le esigenze di applicazioni professionali e offre una carica di lunga durata grazie a quattro batterie AA (fino a circa 11 ore di funzionamento in modalità DSD 2,8 MHz/1 bit).

Il registratore PCM-D100 si inserisce nell'iniziativa High-Resolution Audio, annunciata di recente da Sony: una serie completa di prodotti sviluppati per aiutare gli appassionati di musica ad accedere facilmente e ascoltare la loro musica digitale preferita nella migliore qualità possibile.

Attributi

Registrazione ad alta risoluzione

I formati di registrazione supportati includono DSD 2,8, LPCM fino a 192 kHz/24 bit e MP3

Microfoni a condensatore (electret) incorporati

I microfoni a condensatore (electret) di PCM-D100 offrono un'eccezionale qualità del suono. I microfoni stereo in posizione X-Y o wide sono unidirezionali con una risposta di frequenza piatta e ampia e caratteristiche naturali del suono.

Funzionalità di riproduzione flessibili

PCM-D100 offre funzionalità per il controllo digitale del pitch e controllo della tonalità per le registrazioni sia LPCM che MP3. Il controllo digitale del pitch mantiene il pitch invariato mentre si rallenta o si velocizza la riproduzione, mentre

il controllo della tonalità permette di cambiare il pitch mantenendo invariata la velocità di riproduzione.

Caricamento semplice su computer

Il registratore include una porta USB 2.0 ad elevata velocità per semplici operazioni di upload e download con computer Windows® o Macintosh®.

Funzioni di registrazione versatili

PCM-D100 offre diverse funzionalità di elaborazione del segnale per le applicazioni sul campo, tra cui un limiter e filtro low-cut. Il registratore offre inoltre un buffer di pre-registrazione di 5 secondi e registrazione cross-memory.

Specifiche

Specifiche generali	
Formati audio supportati	Registrazione: DSD, WAV e MP3; Riproduzione: DSD, WAV, FLAC, MP3, WMA (non DRM), AAC-LC (non DRM)
Microfoni integrati	Microfoni a condensatore (electret). Livello di ingresso massimo: 128 dB SPL. Risposta di frequenza da 20 Hz a 20 kHz
Ingresso mic	Impedenza di ingresso (mini-jack stereo): 22 k ohm; potenza d'ingresso nominale: 2,5 mV; livello di ingresso minimo: 0,7 mV
Ingresso di linea (analogico)	Impedenza di ingresso (mini-jack stereo): 22.000 ohm; livello di ingresso minimo: 450 mV; potenza d'ingresso nominale: 2 V
Ingresso di linea (ottico)	Ingresso ottico digitale: Livello di ingresso: da -27 dBm a -14 dBm; Lunghezza d'onda di emissione: 660 nm
Uscita di linea (analogica)	Impedenza di uscita: 220 ohm; livello di uscita: 1,7 V; impedenza di carico 22.000 ohm
Uscita di linea (ottica)	Livello di uscita: da -21 dBm a -15 dBm
Uscita cuffie	Mini-jack stereo; Potenza di uscita massima: 25 mW + 25 mW o superiore; impedenza di carico: 16 ohm
Risposta di frequenza	20 Hz - 50 kHz (ingresso linea) a DSD 2,8; 20Hz - 45kHz (ingresso linea) a LPCM 192 kHz/24 bit
Frequenza di campionamento	DSD 2,8 MHz; LPCM 192 kHz/176,4 kHz/96 kHz/88,2 kHz/48 kHz/44,1 kHz
Quantizzazione	LPCM 16 bit, PCM 24 bit e DSD 1 bit
Rapporto S/N	DSD 98 dB o superiore; LPCM 24 bit 96 dB o superiore
Distorsione armonica totale (da ingresso di linea a uscita di linea)	DSD: 0,008% o inferiore (1 kHz, 22 kHz LPF) LPCM: 0,006% o inferiore (1 kHz, 22 kHz LPF)
Wow and flutter	Inferiore al limite misurabile (inferiore a +/-0,001% W/Peak)

Specifiche generali

USB	USB 2 ad alta velocità, dispositivo di memoria di massa
Consumo	0,75 W
Alimentazione	Quattro batterie AA alcaline (in dotazione). Quattro batterie ricaricabili AA NiMH (opzionali)
Jack di ingresso DC	6 V
Durata della batteria	25 ore a 44,1 kHz/16 bit; 18 ore a 192 kHz/24 bit o 12 ore a DSD 2,8
Slot per Memory Stick	Accetta SD, SD-HC, SD-XC, Memory Stick Pro Duo e Memory Stick Pro-HG
Dimensioni	5,8 x 15,24 x 2,54 cm (L x A x P) senza parti sporgenti né comandi
Peso	0,39 kg (incluse le batterie)

Ingressi e uscite

Jack di ingresso DC	6 V
---------------------	-----

Accessori in dotazione

Software Sound Forge Audio Studio LE

Cavo USB

Custodia morbida

Filtro antiventto

Telecomando wireless

Accessori opzionali

PCM-D100 è compatibile con SD (2 GB), SD-HC (4 GB-32 GB), SD-XC (48 GB, 64 GB, 128 GB), Memory Stick Pro-HG, Memory Stick Pro Duo

Galleria





© 2004 - 2026 Sony Corporation. Tutti i diritti riservati. È vietata la riproduzione totale o parziale senza autorizzazione scritta. Le caratteristiche e le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso. I valori per peso e dimensioni sono approssimativi. Tutti i marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari.