

PDW-HR1

Field station per Professional
Disc XDCAM HD422



Overview

La serie di alta gamma XDCAM HD422 di Sony è adottata in tutto il mondo in quanto offre una funzionalità di registrazione basata su file e utilizza supporti Professional Disc altamente affidabili e dalle ottime prestazioni. Grazie al codec di nuova concezione MPEG HD422, la serie XDCAM HD422 offre elevata qualità video e capacità di registrazione, con una risoluzione dell'immagine pari a 1920 x 1080 e un audio non compresso a otto canali a 24 bit.

La nuova Field Station PDW-HR1 XDCAM HD422 potenzia ulteriormente le capacità operative della serie. Il modello PDW-HR1 offre numerose funzioni in un corpo compatto ed estremamente robusto. Con il grande LCD WVGA da 9"*, è possibile controllare i materiali sul posto, mentre l'ampia varietà di interfacce grafiche offre un'efficienza operativa superiore.

Offre la funzionalità di registrazione multiformato come standard, incluso il frame rate di 23.98P in modalità 1080 e la registrazione SD. Sono inoltre fornite numerose interfacce di segnale, inclusi il video in banda base (composito, HD/SD-SDI), Gigabit Ethernet, MPEG TS**, DVB-ASI** e HDMI. Non solo: la funzionalità client FTP*** permette alla PDW-HR1 di trasferire i file tramite connessione Ethernet senza il bisogno di un PC.

Grazie alla sua notevole versatilità operativa, la PDW-HR1 estende ulteriormente le applicazioni operative della serie

XDCAM HD422.

* Area visibile misurata diagonalmente.

** Richiede la scheda PDBK-202 opzionale.

*** Richiede un upgrade del software.

Estremamente portatile, compatta e leggera. Facile da trasportare, riduce i costi di spedizione e di stoccaggio

La registrazione multiformato include le modalità 24P (23.98P) progressiva e SD come standard, in modo che la PDW-HR1 sia la soluzione ideale per produzioni destinate alla distribuzione cinematografica negli USA

Ampia gamma di interfacce di segnale. Opera sia come video in banda base sia in File Access Mode (FAM) offrendo una vasta gamma di opzioni di connettività. Le cross conversion, upscaling e downscaling della risoluzione possono essere eseguite nel PDW-F1600 eliminando la necessità di utilizzare apparecchiature esterne

Ampio display LCD WVGA da 9" La scelta di interfacce grafiche offre una notevole efficienza operativa e permette di controllare sul posto il materiale registrato

Features

La Field Station PDW-HR1 XDCAM HD422 potenzia ulteriormente le capacità operative della serie XDCAM, aggiungendo numerose funzioni in un corpo compatto ed estremamente robusto.

- Con il grande LCD WVGA da 9"*, è possibile controllare i materiali sul posto, mentre l'ampia varietà di interfacce grafiche offre un'efficienza operativa superiore.

- Funzionalità di registrazione multiformato standard, incluso il frame rate di 23.98P in modalità 1080 e la registrazione SD.

Specifications

Generale	
Alimentazione	AC da 100 V a 240 V, 50/60 Hz, DC 12 V, batteria
Consumo	CA: 65 W, DC: 55 W
Temperatura di esercizio	Da -5 °C a +45 °C Da 23 °F a 113 °F
Temperatura di stoccaggio	Da -20 a +60 °C Da -4°F a +140°F
Umidità	Da 20% a 90% (umidità relativa)
Peso	7,4 kg 16 lb 5 oz
Dimensioni (L x A x P) *1	300 x 129 x 400 mm (senza sporgenze) 11 7/8 x 5 1/8 x 15 3/4 pollici (sporgenze escluse)
	MPEG HD422 (CBR, 50 Mbps) MPEG HD: - Modalità HQ (VBR, bit rate massimo: 35 Mbps)

Formato di registrazione/riproduzione (Video)	Modalità SP (CBR, 25 Mbps) - Modalità LP (VBR, bit rate massimo: 18 Mbps) *2 MPEG IMX (CBR, 50/40/30 Mbps) DVCAM (CBR, 25 Mbps)
---	--

Formato di registrazione/riproduzione (Audio)	MPEG HD422: 8 canali/24 bit/48 kHz MPEG HD: 4 canali/16 bit/48 kHz MPEG IMX: 4 canali/24 bit/48 kHz o 8 canali/16 bit/48 kHz DVCAM: 4 canali/16 bit/48 kHz
---	---

Formato di registrazione/riproduzione (Video Proxy)	MPEG-4
---	--------

Formato di registrazione/riproduzione (Audio Proxy)	A-law (8 canali/8 bit/8 kHz)
---	------------------------------

Durata di registrazione/riproduzione (MPEG HD422)	50 Mbps: Circa 95 minuti (PFD50DLA), circa 43 minuti (PFD23A)
---	---

ODS-D77U offre velocità di trasferimento estremamente elevate. Lettura: 1.150 Mbps.

Durata di registrazione/riproduzione (MPEG HD)	Supporti non riscrivibili: 780 Mbps per dischi da 300 GB e 600 GB, 665 Mbps per dischi da 1,5 TB. Supporti riscrivibili: 260 Mbps per dischi da 300 GB e 600 GB, 310 Mbps per dischi da 1,2 TB.
--	---

Durata di registrazione/riproduzione (MPEG IMX)	Interfaccia USB 3.0 per una facile connessione
---	--

Durata di registrazione/riproduzione (DVCAM)	25 Mbps: Circa 185 minuti (PFD50DLA), circa 85 minuti (PFD23A)
--	--

Gamma velocità di ricerca (modalità Shuttle)	Da -20 a +20 volte la velocità normale
--	--

Gamma velocità di ricerca (modalità Variabile)	Da -1 a +1 volte la velocità normale
--	--------------------------------------

Gamma velocità di ricerca (modalità Jog)	Da -1 a +1 volte la velocità normale
--	--------------------------------------

Gamma velocità di ricerca (Avanti veloce/Indietro)	Da -20 a +20 volte la velocità normale
--	--

Unità per supporti

Tipo di supporto	Unità Professional Disc (x1) Unità memory card SxS, ExpressCard/34 (x2) (richiede PDBK-MK1 opzionale.)
------------------	---

Ingresso/Uscita

Ingresso di riferimento	BNC (x2) (incluso loop through), sincronizzazione HD a tre livelli (0,6 Vp-p/75 Ω/negativa) o sincronizzazione composita/blackburst SD (0,286 Vp- p/75 Ω/negativa)
-------------------------	--

Ingresso composito analogico	BNC (x1), 1 Vp-p/75 Ω/negativa, SMPTE 170M
------------------------------	---

Ingresso HD-SDI	BNC (x1) (commutabile HD/SD) HD-SDI: SMPTE 292M (con audio integrato) SD-SDI: SMPTE 259M (con audio integrato)
-----------------	---

Ingresso audio analogico	Tipo XLR a 3 pin (femmina) (x4) (canale selezionabile), +4/0/-3/-6 dBu (selezionabile), 10 kΩ, bilanciato CH1 e CH2: ingresso microfono con
--------------------------	---

	alimentazione phantom commutabile
Ingresso timecode	BNC (x1), timecode SMPTE, da 0,5 Vp-p a 18 Vp-p/3,3 k Ω /non bilanciato
Uscita composita analogica	BNC (x1), 1 Vp-p/75 Ω /negativa, SMPTE 170M, caratteri On/Off
Uscita HD-SDI	BNC (x2) 1 SMPTE 292M (con audio integrato) 2 SMPTE 292M (con audio integrato), caratteri On/Off
Uscita SD-SDI	BNC (x1), SMPTE 259M (con audio integrato), caratteri On/Off
Uscita HDMI	Tipo A (1), 19 pin
Uscita audio analogica	Tipo XLR a 3 pin (maschio) (x4) (canale selezionabile), +4/0/-3/-6 dBu (selezionabile), 600 Ω , Lo-z, bilanciato CH3 e CH4: monitoraggio audio analogico commutabile
Uscita cuffie	Jack fono stereo JM-60 (x1), -13 dBu, 8 Ω , non bilanciato

Uscita timecode	BNC (x1), timecode SMPTE, 1,0 Vp-p/75 Ω/non bilanciato
i.LINK	IEEE 1394 a 6 pin (x2)* Modalità di accesso ai file o HDV TS*(1080i/720p) (selezionabile) *L'ingresso/uscita HDV non richiede PDBK-202 opzionale.
Ethernet	RJ-45 (x1) 1000BASE-T: IEEE 802.3ab 100BASE-TX: IEEE 802.3u 10BASE-T: IEEE 802.3
Ingresso/uscita telecomando (9 pin)	D-sub 9 pin (femmina) (x1), RS-422A
Ingresso DC (12 V)	Tipo XLR 4 pin (x1)
Uscita DC (12 V)	4 pin (femmina) (x1), DC 12 V, 7,5 W
Manutenzione	USB (x2)
Ingresso AC	Ingresso AC (x1), da 100 a 240 V, 50/60 Hz

Prestazioni video

Frequenza di campionamento	Y: 74,25 MHz, Pb/Pr: 37,125 MHz
----------------------------	---------------------------------

Quantizzazione	8 bit/sample
----------------	--------------

Correzione dell'errore	Codice Reed-Solomon
------------------------	---------------------

Gamma di regolazione processore

Livello video	Da $-\infty$ a +3 dB
---------------	----------------------

Livello di cromaticità	Da $-\infty$ a +3 dB
------------------------	----------------------

Configurazione/livello del nero	Da -30 IRE a +30 IRE/da -210 mV a +210 mV
---------------------------------	---

Fase di cromaticità	Da -30° a $+30^\circ$
---------------------	------------------------------

Fase di sincronizzazione del sistema	Da $-15 \mu\text{s}$ a $+15 \mu\text{s}$
--------------------------------------	--

Fase SC del sistema	Da 0 a 400 ns
---------------------	---------------

Prestazioni audio

Frequenza di campionamento	48 kHz
----------------------------	--------

Quantizzazione	24 bit
----------------	--------

Risposta di frequenza	Da 20 Hz a 20 kHz +0,5/-1,0 dB (0 dB a 1 kHz)
-----------------------	---

Range dinamico	Superiore a 90 dB
----------------	-------------------

Distorsione	Inferiore a 0,05% (a 1 kHz)
-------------	-----------------------------

Head room	20/18/16/12 dB (selezionabile)
-----------	--------------------------------

Altre apparecchiature

Display integrato	Display LCD da 9" a colori
-------------------	----------------------------

Altoparlante incorporato	Stereo (x1)
--------------------------	-------------

Accessori in dotazione

Accessori in dotazione	Manuale operativo (1) Manuale di installazione (1) CD-ROM del software applicativo XDCAM (1)
------------------------	---

Note

[*1]	I valori delle dimensioni sono approssimativi.
------	--

[*2]	Solo riproduzione.
------	--------------------

La lampada in questo prodotto contiene mercurio. Lo smaltimento di questi materiali potrebbe essere regolamentato in base a

Avviso ambientale per
i clienti negli Stati
Uniti

considerazioni di carattere
ambientale. Per informazioni su
smaltimento o riciclaggio,
contatta le autorità locali o visita
la pagina www.sony.com/mercury
per ulteriori informazioni.

Gallery



