

PMW-400L

Camcorder XDCAM con 3 sensori CMOS Exmor da 2/3", senza ottica e con registrazione Full HD 422 a 50 Mbps



Overview

Supporto di diversi codec SD e HD, incluso XAVC*

PMW-400L è un camcorder broadcast conveniente con 3 sensori CMOS da 2/3" di alta qualità che, come il modello PMW-500, supporta tutti i workflow broadcast SD/HD 422 utilizzando .MXF e i workflow XDCAM EX utilizzando .MP4 e .AVI. Inoltre, è scalabile per il supporto delle registrazioni XAVC HD422 a 10 bit. Accessori di alta qualità e correzione della banda flash interna PMW-400L è ideale per il broadcast a livello nazionale e locale e presenta, come standard, attacco dell'ottica da 2/3", viewfinder LCD ad alta risoluzione, elaborazione di riduzione del rumore 3DNR e riduttore della banda flash interna per operazioni news. Inoltre, il camcorder presenta controllo remoto WiFi integrato e 2 uscite parallele SD/HD-SDI. L'interfaccia opzionale CBK-CE01 a 50 pin trasforma il camcorder a spalla in una telecamera di sistema compatibile con adattatori in fibra e triassiali digitali.

Accessori di alta qualità e riduttore della banda flash interna

PMW-400L è ideale per il broadcast a livello nazionale e locale e presenta, come standard, attacco dell'ottica da 2/3", viewfinder LCD ad alta risoluzione, elaborazione di riduzione del rumore 3DNR e riduttore della banda flash interna per operazioni news. Inoltre, il camcorder presenta controllo remoto WiFi** e 2 uscite parallele SD/HD-SDI. L'interfaccia opzionale CBK-CE01 a 50 pin consente di trasformare il camcorder a spalla in una system

camera compatibile con adattatori in fibra e triassiali digitali. L'interfaccia CBK-CE01 comprende inoltre un Digital Extender.

**Con adattatore Wi-Fi opzionale CBK-WA01 o modulo Wi-Fi IFU-WLM3.

Copia di clip da e su supporto USB

A partire dalla versione V1.20 è disponibile una funzionalità che semplifica la copia diretta di clip da o su supporto multimediale USB e la riproduzione di clip da supporto multimediale esterno, velocizzando il workflow sul campo.

Features

Sensori Full HD a elevata sensibilità

PMW-400 offre immagini Full HD di alta qualità grazie ai tre sensori CMOS Exmor da 2/3" che garantiscono un miglior livello di risoluzione, range dinamico e riproduzione del colore. Il camcorder offre una sensibilità di F12 a 59,94 Hz e F13 a 50 Hz.

Registrazioni XAVC

PMW-400L supporta le registrazioni XAVC a 10 bit HD 422, inclusi XAVC HD 422 a 10 bit Intra frame a 100 Mbps e XAVC HD 422 a 10 bit Long GOP (a bit rate ridotto)*.

* Aggiornamento firmware gratuito per XAVC Intra a partire da giugno 2014 e per XAVC Long GoP a partire da ottobre 2014.

Controllo remoto WiFi

L'adattatore WiFi opzionale CBK-WA01 o il modulo Wi-Fi IFU-WLM3 con attacco diretto al camcorder consente il controllo remoto WiFi di ottica, telecamera e supporti e il logging dal vivo con XMPilot tramite tablet o smartphone.

Workflow wireless

La funzionalità hot shoe situata nel pannello laterale del camcorder PMW-400L consente il pieno funzionamento wireless

con l'adattatore plug-in wireless CBK-WA101. Fornisce funzionalità di gestione metadati video, registrazione proxy XAVC su scheda SD-HC, streaming su tablet/smartphone e controllo remoto Wi-Fi per telecamera e ottica. CBK-WA101 consente il trasferimento sicuro dei file di contenuti registrati ai servizi cloud tramite FTP-push o ai server presenti in sede attraverso Wi-Fi/3G/4G /LTE. L'applicazione gratuita Content Browser Mobile per Android/iOS consente il controllo completo delle operazioni wireless.

Copia diretta di clip

Copia diretta di clip da o su supporto multimediale USB esterno e riproduzione di clip da un supporto multimediale esterno*

*Possibile con l'aggiornamento del firmware alla versione V.1.20. Supporto per dispositivi di memoria hard disk o flash memory per alimentazione di 5 Volt/500 mA max. Per questo motivo non è garantito il corretto funzionamento con tutti i dispositivi multimediali USB. Per formattare i supporti multimediali USB aprire il menu Maintenance (Manutenzione) e scegliere Format USB (Formatta dispositivo USB).

Supporto completo di SD/HD 420 o SD/HD 422 su vari tipi di memory card

PMW-400 consente di registrare in tutti i codec XDCAM EX SD/HD 420 utilizzando file .MP4 e .AVI su memory card SxS, Memory Stick, schede SD o XQD (con formattazione FAT32). Inoltre, è possibile registrare i file broadcast .MXF su schede SxS e XQD (con formattazione UDF).

Riduzione del rumore

Il camcorder presenta un rapporto segnale/rumore di 60 dB (valore tipico) con elaborazione di riduzione del rumore 3DNR.

Correzione della banda flash software e hardware

Il camcorder presenta un riduttore* della banda flash hardware

interna standard per le operazioni news.

* Il riduttore della banda flash sarà disponibile come aggiornamento del firmware senza costi aggiuntivi.

Ampia selezione del guadagno

L'ampia selezione del guadagno del camcorder varia da -3 dB fino a un massimo di +42 dB.

Viewfinder a colori ad alta risoluzione 960 x 540

Il camcorder presenta in dotazione un viewfinder LCD a colori ad alta risoluzione (simile al viewfinder modulare CBK-VF01), che offre fino a 960 x 540 pixel, pari a un quarto del Full HD.

Interfacce che includono SD/HD-SDI e i.Link

Il camcorder è dotato di 2 uscite SD/HD-SDI, un'uscita HDMI, un ingresso/uscita timecode e un ingresso genlock. Inoltre, il camcorder presenta un ingresso e registrazione i.LINK (DV).

Controllo opzionale con fibra e triassiale digitale

L'interfaccia opzionale CBK-CE01 a 50 pin trasforma il camcorder a spalla in una telecamera di sistema compatibile con l'adattatore in fibra CA-FB70 e quello triassiale digitale CA-TX70.

Attacco dell'ottica da 2/3"

PMW-400L presenta un attacco dell'ottica da 2/3".

Consumo energetico ridotto

PMW-400L è un modello leggero e presenta un consumo energetico ridotto di 23 W con LCD, viewfinder, ottica e microfono.

Specifications

Generale

Circa 3,4 kg

Peso	(solo chassis senza ottiche, viewfinder, microfono)
Dimensioni (L x A x P) *1	124 x 269 x 332 mm (senza sporgenze, solo corpo della telecamera)
	5 x 10 5/8 x 13 1/8 pollici (senza sporgenze, solo corpo della telecamera)
Alimentazione	12 V DC
Consumo	Circa 26 W (in registrazione, con mirino, ottica e microfono)
Temperatura di esercizio	Da 0° C a 40° C
	Da 32° F a 104° F
Temperatura di stoccaggio	Da -20° C a +60° C
	Da -4° F a +140° F
Tempo operativo continuo	Circa 180 min. con BP-L80S
	XAVC Modalità XAVC-I: CBG, max. 112 Mbps MPEG-4, AVC/H.264 UDF Modalità HD422: CBR, bit rate massimo: 50 Mbps, MPEG-2

Formato di registrazione
(Video)

422P@HL
Modalità HD420: VBR, 35 Mbps,
MPEG-2 MP@HL
Modalità SD: MPEG IMX 50
Mbps
Modalità SD : DVCAM 25 Mbps
FAT
Modalità HQ 1920: VBR, 35
Mbps, MPEG-2 MP@HL
Modalità HQ 1440: VBR, 35
Mbps, MPEG-2 MP@HL
Modalità HQ 1280: VBR, 35
Mbps, MPEG-2 MP@HL
Modalità SP 1440: CBR, 25
Mbps, MPEG-2 MP@H-14
Modalità DVCAM: DVCAM
Modalità DVCAM: DVCAM 25
Mbps (AVI)

Formato di registrazione
(Audio)

exFAT
Modalità XAVC-I: LPCM 24 bit,
48 kHz,
4 canali
UDF
Modalità HD422: LPCM 24 bit,
48 kHz, 4 canali
Modalità HD 420 HQ: LPCM 16
bit, 48 kHz, 4 canali
Modalità SD MPEG IMX: LPCM

16/24 bit, 48 kHz, 4 canali
Modalità SD DVCAM: LPCM 16 bit, 48 kHz, 4 canali
FAT
Modalità HD: LPCM 16 bit, 48 kHz, 4 canali
Modalità SD: LPCM 16 bit, 48 kHz, 2 canali

Durata di
registrazione/riproduzione
(MPEG HD)

exFAT
Modalità XAVC-I
Se si usa SBP-128B (128 GB):
circa 120 minuti
Se si usa SBP-64B/SBS-64G1A
(64 GB): circa 60 minuti
Se si usa SBS-32G1A (32 GB):
circa 30 minuti
FAT
Modalità HQ 1920: MPEG-2
MP@HL, 35 Mbps/VBR
1920 x 1080/59.94i, 50i, 29.97p,
25p, 23.98p
Modalità HQ 1440: MPEG-2
MP@HL, 35 Mbps/VBR
1440 x 1080/59.94i, 50i, 29.97p,
25p, 23.98p
Modalità HQ 1280: MPEG-2
MP@HL, 35 Mbps/VBR
1280 x 720/59.94p, 50p, 29.97p,

25p, 23.98p
Modalità SP 1440: MPEG-2
MP@H-14, 25 Mbps/CBR
1440 x 1080/59.94i, 50i, 23.98p
(pulldown 2-3)
Modalità DVCAM
720 x 480/59.94i, 29.97PsF
720 x 576/50i, 25PsF

Durata di
registrazione/riproduzione
(MPEG HD)

UDF
Modalità HD 422
circa 240 minuti con memory
card SBP-128B (128 GB)
circa 120 minuti con memory
card SBP-64B/SBS-64G1A (64
GB)
circa 60 minuti con memory
card SBS-32G1A (32 GB)
Modalità HD 420:
circa 360 minuti con memory
card SBP-128B (128 GB)
circa 180 minuti con memory
card SBP-64B/SBS-64G1A (64
GB)
circa 90 minuti con memory
card SBS-32G1A (32 GB)

exFAT
Modalità XAVC-I: CBG, max.
112 Mbps

MPEG-4, AVC/H.264
1920 × 1080/59.94i, 50i, 29.97p,
25p,
23.98p
1280 × 720/59.94p, 50p
UDF
Modalità HD422: MPEG-2
422P@HL, 50 Mbps/CBR
- 1920 x 1080/59.94i, 50i, 29.97p,
25p, 23.98p
- 1280 x 720/ 59.94p, 50p,
29.97p, 25p, 23.98p
Modalità HD420: MPEG-2
MP@HL, 35 Mbps/VBR
1920 x 1080/59.94i, 50i, 29.97p,
25p, 23.98p
1440 x 1080/59.94i, 50i, 29.97p,
25p, 23.98p
1280 x 720/59.94p, 50p, 23.98p
Modalità SD: IMX50
720 x 486/59.94i, 29.97PsF
720 x 576/50i, 25PsF
Modalità SD: DVCAM
720 x 486/59.94i, 29.97PsF
720 x 576/50i, 25PsF

Modalità SD: DVCAM
Frame rate di registrazione 720 x 486/59.94i, 29.97PsF
720 x 576/50i, 25PsF

Ottica

Montaggio obiettivo	Montaggio a baionetta 2/3" di Sony
---------------------	------------------------------------

Ingresso/Uscita

Ingresso genlock	BNC (x1)
------------------	----------

Ingresso timecode	BNC (x1)
-------------------	----------

Ingresso audio	XLR-type 3 pin (femmina) (x 2), Line/Mic/Mic +48 V selezionabile
----------------	---

Ingresso mic	XLR 5 pin
--------------	-----------

Uscita SDI	BNC (x 2), HD-SDI/SD-SDI selezionabile
------------	---

Uscita video	BNC (x1) HD-Y o composito analogico
--------------	--

Uscita audio	XLR 5 pin
--------------	-----------

Uscita timecode	BNC (x1)
-----------------	----------

Uscita auricolare	Mini jack stereo (x1)
-------------------	-----------------------

Uscita altoparlante	Mono
---------------------	------

Ingresso DC	XLR 4 pin
-------------	-----------

Uscita DC	4 pin
Ottica	12 pin
Remoto	8 pin
Luce	2 pin
i.LINK	IEEE 1394, 6 pin (x1), HDV (HDV 1080i)/ingresso e uscita segnali DVCAM *3 , S400
USB	Dispositivo USB tipo B (x1), tipo host A (x1)
HDMI	Tipo A (x1)

Sezione telecamera

Sensore	CMOS Exmor Full HD a 3 chip da 2/3"
Elementi effettivi dell'immagine	1920 (O) x 1080 (V)
Sistema ottico	Sistema a prisma F1.4
Filtri ottici integrati	1: Clear, 2: 1/4ND, 3: 1/16ND, 4: 1/64ND
Velocità dell'otturatore	Da 1/60 sec a 1/2.000 sec + ECS (Extended Clear Scan)

(tempo)

Velocità dell'otturatore (Slow Shutter (SLS))	Accumulo di frame 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 16, 32 e 64
"Funzione "Slow Motion" e "Quick Motion"	720p: Frame rate selezionabile da 1 fps a 60 fps 1080p: Frame rate selezionabile da 1 fps a 30 fps
Sensibilità (2000 lx, riflettanza 89,9%)	F13 (tipico) (modalità 1920 x 1080/50i) F12 (tipico) (modalità 1920 x 1080/59.94i)
Illuminazione minima	0,003 lux (tipico) (modalità 1920 x 1080/59.94i, F1,4, guadagno +42 dB, con accumulo di 64 frame)
Bilanciamento del bianco	Preimpostato (3200K), Memoria A, Memoria B/ATW
Selezione del guadagno	-3, 0, 3, 6, 9, 12, 18, 24, 30, 36, 42 dB
Rapporto S/N	60 dB (Y) (tipico)
Risoluzione orizzontale	1.000 linee TV o superiore (modalità 1920 x 1080i)

Viewfinder

Viewfinder	Monitor LCD da 3,5" *4 a colori: 960 (O) x 540 (V), formato Quarter HD
------------	--

Altre apparecchiature

Monitor LCD integrato	LCD in bianco e nero (livello audio, TC, capacità residua batteria e supporto)
-----------------------	--

Altoparlante incorporato	1
-----------------------------	---

Accessori in dotazione

Accessori in dotazione	Viewfinder (1) Tracolla (1) Microfono stereo (1) Filtro antivento (1) Kit piede fisso (1) Copriobiettivo (1) Tabella di regolazione della flangia posteriore (1) Prima di utilizzare l'unità (1) CD-ROM: Istruzioni d'uso (inglese) Istruzioni d'uso (giapponese)
------------------------	--

Note

*1 I valori delle dimensioni sono approssimativi.

*2 Il tempo di registrazione/riproduzione può variare a seconda della codifica o della memoria.

Nota

*3 Ingresso e uscita segnali HDV/DV disponibili solo in modalità FAT. A seconda dei modelli, la registrazione potrebbe non avvenire correttamente.

*4 Area visibile misurata diagonalmente.

Related products



PMW-50

Deck portatile e resistente con doppio slot SxS PRO



PMW-1000

Deck di registrazione HD/SD compatto per memory card SxS



DWR-S02D

Ricevitore digitale wireless



ECM-678

Microfono a condensatore electret shotgun



ECM-674

Microfono a condensatore electret shotgun conveniente



ECM-673

Microfono condensatore (electret) di tipo shotgun compatto.



ECM-VG1

Microfono a condensatore electret shotgun



ECM-MS2

Microfono a condensatore electret compatto



UWP-D11

Pacchetto microfonico wireless da cintura UWP-D



UWP-D12

Pacchetto microfonico wireless portatile UWP-D



UWP-D16

Pacchetto microfonico wireless da cintura UWP-D e plug-on XLR



MDR-7510

Cuffie professionali da studio



ECM-88B

Microfono a condensatore electret



MDR-7506

Cuffie professionali stereo



PVM-741

Monitor OLED TRIMASTER EL DA 7,4" con due ingressi 3G/HD/SD-SDI e funzioni avanzate.



LMD-941W

Monitor LCD Full HD da 9" con 2 ingressi 3G/HD/SD-SDI e funzioni avanzate.



PVM-A250 v2.0

Monitor di visione OLED TRIMASTER EL™ high-end da 25"



PVM-A170 v2.0

Monitor OLED TRIMASTER EL™ da 17" per immagini di qualità high-end



LMD-A170

Monitor LCD high grade Full HD da 17" leggero per applicazioni in studio e sul campo



LMD-A240

Monitor LCD high grade Full HD da 24" leggero per applicazioni in studio e sul campo

Gallery

