

UTX-B03HR

Trasmittitore da cintura UWP-D

Overview

Elaborazione digitale per audio di qualità in produzioni ENG / EFP

Il trasmettitore UTX-B03HR da cintura fa parte di un sistema audio UWP-D completo che coniuga la qualità del suono dell'elaborazione audio digitale all'affidabilità della modulazione FM analogica, e offre un'ampia copertura in termini di frequenze, fino alla larghezza di banda di 72 MHz (a seconda della regione) su un'ampia gamma di canali, con possibilità di scelta tra diversi modelli. Le funzionalità di facile utilizzo includono un ampio display, funzione di impostazione dei canali automatica, connessione USB per alimentazione e disponibilità ingresso di linea. Il sistema serie UWP-D offre prestazioni con risposta eccezionale per tutte le applicazioni ENG / EFP.

Connettore per ingresso microfono SMC9-4S

L'UTX-B03HR è dotato di un connettore per microfono SMC9-4S (femmina) progettato espressamente per le riprese ENG. Il connettore consente di utilizzare un microfono lavalier broadcast (ECM-77BC o ECM-44BC) standard.

Elaborazione digitale per audio di alta qualità

Migliora le prestazioni dei tempi di risposta tra il trasmettitore e il ricevitore UWP-D, assicurando una qualità audio naturale rispetto ai comuni sistemi wireless analogici.

Ampia copertura di frequenze con una scelta dei canali disponibili

La larghezza di banda commutabile ultra ampia copre una vasta area, offrendo una grande scelta di canali disponibili su diversi modelli. Consultare le specifiche del prodotto per maggiori

informazioni.

UTX-B03/14: da 470.125 MHz a 541.875 MHz (canali TV UHF da 14 a 25) (non disponibile in Brasile)

UTX-B03/30: da 566.125 MHz a 607.875 MHz e da 614.125 MHz a 637.875 MHz (canali TV UHF da 30 a 36 e da 38 a 41) (non disponibili in Brasile)

UTX-B03/42: da 638.125 MHz a 697.875 MHz (canali TV UHF da 42 a 51)

Funzionalità di facile impiego

Ampio display, funzione di impostazione dei canali automatica*, connessione USB per alimentazione e disponibilità ingresso di linea.

*Per i clienti di Nord America e America Latina, quando una versione /25 di un trasmettitore o ricevitore viene usata con una versione /14, /30 o /30A di un ricevitore o trasmettitore, la funzione AUTO SET (impostazione dei canali automatica) o la funzione di trasferimento della frequenza con IR Sync non possono essere utilizzate. L'impostazione manuale delle frequenze corrispondenti è ancora disponibile.

Per i clienti in Nord America

I modelli UTX-B03HR/30 e UTX-B03HR/42 funzionano su porzioni delle frequenze 617-652 MHz o 663-698 MHz. Dal 2017, queste frequenze sono in via di migrazione da parte della Federal Communications Commission (FCC) al servizio da 600 MHz per rispondere alla crescente domanda di servizi wireless a banda larga. Gli utenti di questi modelli dovranno cessare le attività su queste frequenze entro e non oltre il 13 luglio 2020. Inoltre, agli utenti potrebbe essere richiesto di cessare le operazioni prima di tale data se le attività causano interferenze dannose alle attività wireless su queste frequenze del licenziatario del servizio a 600 MHz. Per ulteriori informazioni contattare l'FCC.

Per i clienti in Canada, consultare il bollettino Spectrum Advisory

di ISED per le ultime informazioni relative alla transizione alla banda a 600 MHz.

Features

Connettore per ingresso microfono SMC9-4S

L'UTX-B03HR è dotato di un connettore per microfono SMC9-4S (femmina) progettato espressamente per le riprese ENG. Il connettore consente di utilizzare un microfono lavalier broadcast (ECM-77BC o ECM-44BC) standard.

Elaborazione digitale per audio di alta qualità UWP-D

Il microfono wireless della serie UWP-D sfrutta l'elaborazione audio digitale di Sony per migliorare la qualità audio e le prestazioni dei tempi di risposta rispetto ai comuni sistemi wireless analogici. Offre prestazioni con tempi di risposta eccezionali. I sistemi analogici non sono in grado di riprodurre accuratamente suoni come campane, mosse di golf o battiti di mani, mentre l'elaborazione audio digitale di Sony vi riesce alla perfezione.

Ampio display per la massima facilità d'uso

Il trasmettitore da cintura UTX-B03HR include un luminoso display da 11,5 x 27,8 mm, dimensioni notevolmente superiori rispetto ai modelli UWP precedenti, per offrire la massima leggibilità in ogni applicazione.

Impostazione canale automatica

Il ricevitore imposta automaticamente il canale del trasmettitore tramite IR Sync (sincronizzazione a infrarossi).

Ampia copertura di frequenza

The extra wide switching bandwidth covers a wide area, with a wide choice of channels available across - please refer to product specifications for more information.

Sistema di ricezione True Diversity

Il sistema UWP-D raggiunge un segnale audio straordinariamente stabile emesso da due sezioni del ricevitore indipendenti all'interno dell'unità. L'eccezionale qualità del segnale è garantita dalle due sezioni dei ricevitori e da un circuito di confronto che seleziona sempre la sezione con il segnale migliore per garantire una trasmissione senza perdita di bit.

Compatibilità con ricevitori audio analogici serie UWP e 800 di Sony

I nuovi trasmettitori e ricevitori UWP-D sono compatibili anche con le serie WL-800, UWP e Freedom di Sony, permettendo agli utenti di passare tra le diverse modalità.

USB per alimentazione esterna o ricarica delle batterie

Il trasmettitore da cintura UTX-B03HR è dotato di un terminale Micro-USB per il collegamento a sorgenti di alimentazione USB portatili, che permette all'unità di essere alimentata dal camcorder durante l'uso e agli utenti di beneficiare di un'alimentazione senza l'ingombro di cavi. Inoltre, è possibile inserire batterie NiMh nella cintura e caricarle tramite il collegamento Micro-USB.

Struttura in metallo resistente

Il trasmettitore da cintura UTX-B03HR è realizzato in metallo robusto e resistente. La struttura metallica garantisce la massima affidabilità anche in condizioni operative impegnative.

Ingresso di linea disponibile

Il sistema UWP-D dispone di ingresso di linea per una maggiore flessibilità.

Specifications

Specifiche

Important Notes

Questo prodotto è disponibile in modelli con gamma di frequenza diversa per soddisfare i requisiti normativi di ciascun paese. Contatta il tuo rivenditore Sony per maggiori informazioni su quale prodotto è più adatto alle tue specifiche esigenze.

Tipo oscillatore Sintetizzatore PLL di alta qualità

Tipo antenna Cavo lunghezza d'onda 1/4

Tipo di emissione F3E

Carrier Frequencies:
Americas

14UC: da 470,125 MHz a 541,875 MHz (canali TV UHF da 14 a 25) (non disponibile in Brasile)
25UC: da 536,125 MHz a 607,875 MHz (canali TV UHF da 25 a -36)
42LA: da 638,125 MHz a 697,875 MHz (canali TV UHF da 42 a 51) (non disponibile in USA o Canada)

Carrier Frequencies:
Europe, UAE, South Africa, Australia, Malaysia, Vietnam,

UTX-B03/21: da 470,025 MHz a 542,000 MHz (non disponibile in Australia, Malesia, Vietnam o Nuova Zelanda)
UTX-B03/33: da 566,025 MHz s 633,000 MHz (non disponibile in

New Zealand	Nuova Zelanda) UTX-B03/42: da 638,025 MHz a 694,000 MHz
Carrier Frequencies: China	UTX-B03/38: 710.025 MHz to 782.000 MHz
Carrier Frequencies: Thailand, Taiwan, Singapore	UTX-B03/E: 794.125 MHz to 805.875 MHz
Carrier Frequencies: Japan	UTX-B03/JB: 806.125 MHz to 809.750 MHz
Carrier Frequencies: South Korea	UTX-B03/KR3: 925.125 MHz to 937.500 MHz
RF Power: Americas, Europe, UAE, South Africa, Australia, Malaysia, Vietnam, New Zealand, China	30 mW / 5 mW
RF Power: Japan, South Korea	10 mW / 2 mW
Connettore di ingresso	Sony SMC9-4S (femmina)
Livello ingresso di riferimento	Microfono: -60 dBV (con livello di attenuatore pari a 0 dB) LINEA: +4 dBu

Gamma di regolazione attenuatore audio	Da 0 dB a 27 dB (intervalli di 3 dB): Ingresso microfono
Frequency Response: Americas, Europe, UAE, South Africa, Australia, Malaysia, Vietnam, New Zealand	Trasmissione: Da 23 Hz a 18 kHz (tipico)
Frequency Response: China, Thailand, Taiwan, Singapore, South Korea	Trasmissione: Da 23 Hz a 18 kHz (tipico)
Frequency Response: Japan	Trasmissione: da 40 Hz a 15 kHz (tipica)
Rapporto S/N	96 dB (deviazione massima, ponderato in A)
Ritardo audio	Circa 0,35 msec
Segnale tono pilota	32 kHz/ 32,382 kHz/ 32,768 kHz
Visualizzazione	LCD
Alimentazione	3 V DC (con due batterie alcaline AA LR6) 5 V DC (tramite USB Micro-B)
Battery Operating Time: Americas,	Circa otto ore, con batterie alcaline AA LR6 di Sony, a 25°C

Europe, UAE, South Africa	(77°F) a 30 mW
Battery Operating Time: Australia, Malaysia, Vietnam, New Zealand, China	Circa otto ore, con batterie alcaline AA LR6 di Sony, a 25°C (77°F) a 30 mW
Battery Operating Time: Thailand, Taiwan, Singapore, Japan, South Korea	Approx 10 hours with Sony's AA-size alkaline (LR6) batteries at 25°C (77°F) at 10-mW output
Temperatura di esercizio	Da 0°C a 50°C Da 32 °F a 122 °F
Temperatura di trasporto/stoccaggio	Da -20°C a +55°C Da -4 °F a +131 °F
Dimensioni	63 x 82 x 20 mm (senza antenne) (LxAxP)
Peso	Circa 151 g (batterie incluse)

Nota	
1)	Il microfono lavalier non è incluso