

VCT-FSA5

Accessorio a spalla per PMW-F5,
PMW-F55



Overview

Braccio a spalla leggero con supporto da spalla mobile

L'accessorio a spalla VCT-FSA5 è progettato specificamente per le riprese documentaristiche con i camcorder PMW-F55 e PMW-F5. L'accessorio include due aste standard di (circa) 25 cm e 15 mm di diametro, per il montaggio di un sistema follow focus e mattebox, e comprende due meccanismi a rosetta Arri che consentono l'utilizzo di impugnature di terze parti. Il supporto da spalla comprende anche un accessorio per treppiede VCT-14/VCT-U14 con il supporto per treppiede a V in dotazione, consentendo un rilascio rapido per passare tra l'uso in spalla e sul treppiede. Grazie al suo design minimalista con meccanismo di bilanciamento del peso, il prodotto consente agli utenti di utilizzare comodamente il camcorder per ore.

Adatto ai camcorder PMW-F55 e PMW-F5

Progettato per le riprese documentaristiche.

Può ospitare sistemi di messa a fuoco, mattebox e altri accessori utilizzando aste standard da 15 mm e meccanismi a rosetta Arri

Include due aste standard di (circa) 25 cm e 15 mm di diametro e due meccanismi a rosetta Arri che consentono l'utilizzo di impugnature di terze parti.

Uso su spalla e con treppiede

Può essere montato su un attacco per treppiede VCT-14/VCT-U14, consentendo il rilascio rapido. Ideale per il passaggio rapido tra utilizzo su treppiede e in spalla.

Migliore ergonomia

La telecamera può essere spostata dalla parte anteriore alla parte posteriore del VCT-FSA5 per adattarsi perfettamente sulla spalla.

Features

Uso su spalla e con treppiede

Il supporto da spalla comprende un accessorio per treppiede VCT-14/VCT-U14 con il supporto per treppiede a V in dotazione, consentendo un rilascio rapido per passare tra l'uso in spalla e sul treppiede.

Può ospitare sistemi di messa a fuoco, mattebox e altri accessori utilizzando aste standard da 15 mm e meccanismi a rosetta Arri

Il VCT-FSA5 include due aste standard da 15 mm di diametro e di circa 25 cm di lunghezza per il collegamento di un sistema di messa a fuoco e di matte box, e include due meccanismi a rosetta Arri compatibili con vari accessori e impugnature.

Regolazioni flessibili per una migliore ergonomia

L'accessorio da spalla ha un'apertura al centro per la regolazione della posizione della telecamera da anteriore a posteriore per bilanciare il peso a seconda dell'ottica. In combinazione con il supporto regolabile del viewfinder e con il braccio dell'autoinnesto, questo sistema consente alla telecamera di essere comodamente utilizzata da persone di diverse corporature e altezze.

Gallery

