

## VPL-FHZ101L

Proiettore con sorgente di luce laser da 10.000 lumen (10.400 lm centrali - la disponibilità dei colori può variare in base al paese)



### Overview

**Grazie alla combinazione di qualità dell'immagine straordinaria, semplice configurazione e requisiti di manutenzione minimi, questi proiettori laser 3LCD a elevata luminosità sono la soluzione ideale per l'installazione in spazi più ampi.**

Affascina il tuo pubblico in sale conferenze, auditorium, gallerie, musei, attrazioni per visitatori e altri ambienti di grandi dimensioni. L'elevata luminosità di 10.000 lumen garantisce presentazioni di un certo spessore su grande schermo, anche in ambienti molto illuminati.

L'incredibile qualità delle immagini è potenziata dall'esclusiva tecnologia Reality Creation ad altissima risoluzione di Sony che usa un potente database di modelli di corrispondenza per ottimizzare le immagini a risoluzione inferiore e migliorare la nitidezza senza aggiungere rumore digitale.

Risparmia tempo con le impostazioni intelligenti di Sony che semplificano le operazioni di installazione con preset per ottimizzare luminosità, raffreddamento, colori e altre impostazioni del proiettore. Inoltre, otterrai immagini eccezionali in qualsiasi ambiente.

Prova la gamma di regolazione dello shift dell'ottica leader del settore e un'ampia scelta di ottiche intercambiabili, per offrire più opzioni di installazione in qualsiasi spazio, comprese le aule e le

sale con soffitti alti. Se desideri una flessibilità maggiore, l'ottica ultra corta VPLL-Z4107 è ideale per posizionare il proiettore vicino allo schermo ed evitare le problematiche dell'installazione a soffitto.

## Features

### **Manutenzione ridotta**

La sorgente di luce laser offre un'operatività fino a 20.000 ore\* senza necessità di sostituzione delle lampade, riducendo le esigenze di manutenzione nel ciclo di vita del prodotto rispetto ai proiettori tradizionali.

*\* Valore soggetto a variazioni a seconda dell'utilizzo e dell'ambiente.*

### **Luminosità uniforme**

Prova una luminosità delle immagini uniforme per tutta la durata consigliata di 20.000 ore della sorgente di luce laser.

### **Controllo e monitoraggio in rete**

Il proiettore è ideale per l'integrazione in ambienti AV corredati dei principali sistemi di controllo, monitoraggio e gestione come Crestron Connected™ e Extron® XTP™ Systems.\*

*\* Extron e XTP Systems sono marchi di RGB Systems Inc.*

### **Edge Blending semplice**

Il sistema consente di combinare perfettamente immagini provenienti da diversi proiettori uniformandone i colori per visualizzazioni maxi negli ambienti corporate ed education.

### **Ottiche opzionali versatili**

L'ampia gamma di ottiche opzionali si adatta virtualmente a stanze di qualsiasi dimensione e profondità. Il montaggio a baionetta a rilascio rapido semplifica il cambio di ottica.

## Ampia gamma di shift dell'ottica

Prova la grande flessibilità di posizionamento del proiettore in spazi ridotti facendo sì che presentatori e visitatori non siano distratti dalla sorgente luminosa.

## Memoria di posizione dell'ottica

Memorizza e richiama fino a sei impostazioni relative a dimensione dell'immagine proiettata, posizione e rapporto di formato, risparmiando tempo in diversi ambienti. (Richiede ottica VPLL-Z4111 opzionale)

## Design elegante e discreto

Il corpo sottile ed elegante vanta una superficie piatta che si fonde discretamente con qualsiasi spazio quando il proiettore è installato sul soffitto.

## Specifications

### Sistema di proiezione

Sistema di proiezione    Sistema 3 LCD

### Display

Dimensioni effettive dell'area del display    Pannello 3LCD BrightEra da 1" x 3, rapporto di formato: 16:10

Numero di pixel    6,912,000 (1920 x 1200 x 3) pixel

Rapporto di formato    16:10

Risoluzione    WUXGA (1920 x 1200 pixel)

## Ottica

Messa a fuoco	Motorizzata/manuale (a seconda dell'ottica)
---------------	---

Zoom: motorizzato/manuale	Motorizzata/manuale (a seconda dell'ottica)
------------------------------	---

Rapporto zoom	In base all'ottica
---------------	--------------------

Rapporto focale	In base all'ottica
-----------------	--------------------

Movimento dell'ottica: motorizzato/manuale	Motorizzato
---	-------------

Shift dell'ottica - verticale/orizzontale	Verticale: in base all'ottica Orizzontale: in base all'ottica
--	--

## Sorgente luminosa

Tipologia	Diodo laser
-----------	-------------

## Ciclo di sostituzione del filtro (max)

Ciclo di sostituzione del filtro (max)	10.000 ore (manutenzione)
---	---------------------------

## Dimensioni dello schermo

Dimensioni dello schermo	In base all'ottica
-----------------------------	--------------------

## Luminosità in uscita \*1

Modalità: Standard	10.000 lm *2 / 10.400 lm (centrali)*3
--------------------	---------------------------------------

Modalità: Media	8.800 lm
-----------------	----------

Modalità: Basso	7700 lm
-----------------	---------

## Colour Light Output \*1

Modalità: Standard	10.000 lm
--------------------	-----------

Modalità: Media	8.800 lm
-----------------	----------

Modalità: Basso	7700 lm
-----------------	---------

## Rapporto di contrasto \*1

Rapporto di contrasto (full white/full black)	Rapporto di contrasto (full white/full black): $\infty$ : 1
---	---

## Frequenza di scansione visualizzabile

Orizzontale	Da 15 kHz a 92 kHz
-------------	--------------------

Verticale	Da 48 Hz a 92 Hz
-----------	------------------

## Risoluzione del segnale accettata

Ingresso del segnale	Risoluzione massima del segnale:
----------------------	----------------------------------

computer

1920 x 1200

Ingresso del segnale video

480/60i, 576/50i, 480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i

I seguenti elementi sono disponibili unicamente per il segnale digitale: 1080/60P, 1080/50p, 1080/24p, 1080/30p \*4

## Correzione del keystone (max)

Orizzontale

+/- 30°

Verticale

+/- 30°

## INGRESSI E USCITE

(computer/video/audio/telecomando)

INGRESSO A

Connettore di ingresso RGB / Y PB PR: 5 BNC (femmina)

INGRESSO B

Connettore di ingresso RGB: mini D-Sub 15 pin (femmina)

INGRESSO C

Connettore di ingresso DVI: DVI-D 24 pin (collegamento singolo), supporto per HDCP HDCP: v1.4

INGRESSO D	Connettore di ingresso HDMI: HDMI 19 pin, supporto HDCP HDCP: v1.4
INGRESSO E	Connettore di interfaccia HDBaseT: RJ45, 3 Play
INGRESSO F	Slot adattatore opzionale per adattatore d'ingresso 3G-SDI (BKM-PJ20)
INGRESSO G	HTML Viewer
USCITA 1	Uscita monitor per connettore di ingresso A/B: mini D-sub a 15 pin (femmina)
USB-1	Tipo A x 1
USB-2	Tipo B x 1 (per l'assistenza)
Remota	D-sub a 9 pin maschio/RS232C
LAN	RJ45, 10BASE-T/100BASE- TX/1000BASE-T

## Rumorosità \*1

Modalità luminosità:  
Standard 39 dB

Modalità luminosità:

Media 39 dB

## Temperatura di esercizio / Umidità di esercizio

Temperatura di esercizio / Umidità di esercizio Da 0 °C a 45 °C / da 20% a 80% (senza condensa)

## Temperatura di stoccaggio / Umidità di stoccaggio

Temperatura di stoccaggio / Umidità di stoccaggio Da -10° C a +60° C/da 20% a 80% (senza condensa)

## Alimentazione

Alimentazione Da 100 V a 240 V AC, da 8,4 A a 3,4 A, 50 Hz/60 Hz

## Consumo

Da 100 V a 120 V AC 840 W

Da 220 V a 240 V AC 814 W

## Consumo energetico (modalità standby)



Da 100 V a 120 V AC	0,50 W (quando la modalità standby è impostata su "Bassa")
---------------------	--

Da 220 V a 240 V AC	0,50 W (quando la modalità standby è impostata su "Bassa")
---------------------	--

## Consumo energetico (modalità standby di rete)

Da 100 V a 120 V AC	21,6 W (LAN)
	26,5 W (HDBT)
	26,6 W (TUTTI i terminali e le reti connesse, quando la modalità standby è impostata su "Standard")

Da 220 V a 240 V AC	21,3 W (LAN)
	26,5 W (HDBT)
	26,6 W (TUTTI i terminali e le reti connesse, quando la modalità standby è impostata su "Standard")

## Modalità standby/modalità standard di rete attivata

Modalità standby/modalità standard di rete attivata	Circa 2 minuti
---	----------------

## Dissipazione del calore

Da 100 V a 120 V AC      2866 BTU/h

Da 220 V a 240 V AC      2777 BTU/h

## Dimensioni (L x A x P) (senza sporgenze)

Dimensioni (L x A x P)      Circa 544 x 205 x 564 mm  
(senza sporgenze)      (21 13/32 x 8 1/16 x 22 7/32 pollici)

## Peso

Peso      circa 26 kg

## Accessori in dotazione

Remote Commander      RM-PJ30

## Ottica

Ottica      VPLL-Z4107, 4008, Z4111, Z4015,  
Z4019, Z4025, Z4045

## Ottica opzionale

VPLL-Z4107      Rapporto focale: da 0,75:1 a 0,94:1  
Shift dell'ottica - verticale: +/-50%  
Shift dell'ottica - orizzontale:

	+/-24%
VPLL-4008	Rapporto focale: 1:00:1 Shift dell'ottica - verticale: +/-32 % Shift dell'ottica - orizzontale: +/-15%
VPLL-Z4111	Rapporto focale: da 1:30:1 a 1:96:1 Shift dell'ottica - verticale: +/-99% Shift dell'ottica - orizzontale: +/-51%
VPLL-Z4015	Rapporto focale: da 1:85:1 a 2:44:1 Shift dell'ottica - verticale: +/-98% Shift dell'ottica - orizzontale: +/-51%
VPLL-Z4019	Rapporto focale: da 2:41:1 a 3:07:1 Shift dell'ottica - verticale: +/-107% Shift dell'ottica - orizzontale: +/-57 %
VPLL-Z4025	Rapporto focale: da 3:02:1 a 5:58:1 Shift dell'ottica - verticale: +/-107% Shift dell'ottica - orizzontale: +/-57 %
	Rapporto focale: da 5,56:1 a 7,5:1 Shift dell'ottica - verticale:

VPLL-Z4045

+/-107%

Shift dell'ottica - orizzontale: +/-57  
%

## Note

\* 1

I dati sono approssimativi. I tempi di manutenzione variano in base alle condizioni ambientali e all'utilizzo del proiettore.

\*2

Il valore è conforme alla norma ISO 21118 e può variare a seconda dell'unità. Luminosità e contrasto possono variare a seconda delle condizioni d'uso e degli ambienti.

\*3

Il valore corrisponde alla luminosità misurata nell'area centrale dello schermo in modalità Standard e rappresenta la media di tutti i prodotti consegnati.

\*4

Quando si utilizza BKM-PJ20

## Gallery

