

VPL-GTZ1

Proiettore con sorgente luminosa laser e ottica ultra corta SXRD 4K da 2.000 lumen



Overview

Funzionalità 4K, sorgente luminosa laser e ottica ultra corta progettate per applicazioni B2B e commerciali

La tecnologia di imaging del VPL-GTZ1 unisce la comprovata piattaforma SXRD™ 4K con una sorgente di luce al laser. Il risultato è una luminosità a colori di 2000 lumen e immagini di qualità eccezionale. Il proiettore può visualizzare immagini ad alta risoluzione su schermi di massimo 3,7 metri e di minimo 1,7 m* in diagonale, dimensioni che si ottengono posizionando il proiettore a una distanza dallo schermo rispettivamente di 170mm e quasi zero**, su qualsiasi superficie bianca. La focale ultra corta permette di stare più vicino allo schermo, un vantaggio durante le presentazioni, ed è possibile anche controllare i dettagli dell'immagine 4K più da vicino senza proiettare la propria ombra sull'immagine. Il suo design elegante e discreto si adatta praticamente a qualsiasi ambiente di installazione, mentre il disturbo ridotto della ventola garantisce un funzionamento silenzioso che non interferisce con l'esperienza dell'utente. La flessibilità nel funzionamento e nell'installazione del proiettore ne consente l'uso su una superficie piana, installato a soffitto o in applicazioni di retroproiezione. Gli utenti possono unire*** più immagini da diversi proiettori, mentre la funzionalità di accensione e spegnimento immediati si rivela utile in una vasta gamma di

SONY

applicazioni.

Come altri proiettori con sorgente laser, il VPL-GTZ1 può offrire 20.000 ore di funzionamento senza la necessità di sostituire una lampada. Questo si traduce in un notevole risparmio in termini di tempo e denaro, riducendo i costi solitamente associati alla sostituzione della lampada.

- * Con proiezione in formato 17:9
- ** Misura dallo schermo al bordo del prodotto (larghezza)
- *** L'unione di immagini richiede un software di terzi

Features

Risoluzione 4K nativa: Immagini Full HD oltre 4x

Il proiettore professionale 4K SXRD™ VPL-GTZ1 offre una risoluzione nativa di 4096 x 2160, che è quattro volte superiore alla risoluzione Full HD. I pannelli 4K SXRD da 0,74" sono stati sviluppati utilizzando la pluriennale esperienza nella produzione di prodotti di visualizzazione 4K per la visione, la simulazione e il mercato del digital cinema.

Fonte luminosa laser al fosforo

Il VPL-GTZ1 unisce la tecnologia del display SXRD 4K a una sorgente luminosa laser al fosforo estremamente efficiente. Questa eccezionale combinazione offre immagini straordinariamente luminose, con un'eccellente accuratezza del colore e stabilità, oltre a un'elevata efficienza e una durata nettamente superiore per costi di esercizio ridotti.

Luminosità di 2.000 lumen

Aggiungi dettagli, impatto e realismo grazie alla luminosità di 2.000 lumen, ideale per una gamma di applicazioni B2B e commerciali, come musei, simulazioni di progettazione, signage, settore oil & gas, simulazione e formazione, corporate e pareti video.

SONY

Proiezione a ottica ultra corta

Il proiettore può visualizzare immagini ad alta risoluzione su schermi di massimo 3,7 metri e di minimo 1,7 m* in diagonale, dimensioni che si ottengono posizionando il proiettore a una distanza dallo schermo rispettivamente di 170mm e quasi zero**, su qualsiasi superficie bianca. La focale ultra corta ti permette di stare più vicino allo schermo, un vantaggio durante le presentazioni, ed è possibile anche controllare i dettagli dell'immagine 4K più da vicino senza proiettare la propria ombra sull'immagine.

- * Con proiezione in formato 17:9
- ** Misura dallo schermo al bordo del prodotto (larghezza)

Fino a 20.000* ore di operatività praticamente senza alcuna manutenzione

L'avanzata sorgente luminosa laser offre generalmente un'operatività di 20.000 ore senza manutenzione o sostituzione, riducendo i costi di esercizio nel ciclo di vita del prodotto rispetto ai proiettori tradizionali. I cicli di sostituzione del filtro di 20.000 ore mantengono le massime condizioni operative del proiettore e, allo stesso tempo, riducono ancora di più gli interventi di manutenzione.

* Le ore effettive possono variare a seconda dell'uso.

Crea visualizzazioni di grande formato con Edge Blending

Questa funzione consente di combinare perfettamente immagini da diversi proiettori, semplificando la creazione di impressionanti visualizzazioni di grande formato per applicazioni in eventi dal vivo, corporate e retail (utilizzando soluzioni di edge blending di terze parti).

Funzionalità di installazione flessibile

La flessibilità nel funzionamento e nell'installazione del proiettore ne consente l'uso su una superficie piana, installato a



soffitto o in applicazioni di retroproiezione.

Funzionalità 3D

Il proiettore offre il formato 3D 2K con risoluzione fino a 1920×1080 . Accessori opzionali includono gli occhiali 3D TDG-BT500A (non inclusi).

Basso livello di rumorosità delle ventole

Il basso livello di rumorosità delle ventole garantisce un funzionamento silenzioso.

Ingressi HDMI

Il proiettore è dotato di 4 ingressi HDMI (supporto per 4K 60p YCbCr 4:2:0).

Specifications

Sistema	

Sistema di proiezione SXRD

Dis	lav
	ιuy

Dimensioni effettive dell'area del display	3 SXRD da 0,74"
Numero di pixel	26,542,080 (4096 x 2160 x 3) pixel

	L	L	.С

Messa a fuoco	Motorizzato
Zoom:	Motorizzato
motorizzato/manuale	MOTOTIZZATO



Rapporto zoom Circa x 1,6

Sorgente luminosa

Tipologia Diodo laser

Dimensioni dello schermo

Dimensioni dello Da 66" a 147" (da 1,67 m a 3,73 m)

schermo (misurate diagonalmente)

Uscita della luce

Modalità della

lampada: Alta

2000 lm

Color Light Output

Modalità della

lampada: Alta

2000 lm

Rapporto di contrasto *1

Rapporto di contrasto ∞:1 (contrasto dinamico)

Segnale



Segnali digitali	VGA, SVGA, XGA, WXGA (1.280x768),
accettati*1	QuadVGA, SXGA, SXGA+
Ingresso del segnale video	480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1.080/60i, 1.080/50i, 1.080/60p, 1.080/50p, 1.080/24p, 3.840x2.160/24p, 3.840x2.160/25p, 3.840x2.160/30p, 3.840x2.160/50p*2, 4.096x2.160/24p, 4.096x2.160/25p, 4.096x2.160/30p, 4.096x2.160/50p*2, 4.096x2.160/50p*2,

INGRESSO USCITA (computer/video/telecomando)

HDMI	HDMI (x4)
Remota	Connettore RS-232C: D-sub a 9 pin (femmina)
LAN	RJ-45, 10Base-T/100BASE-TX
Ingresso IR	Mini jack
USB	Tipo A, 5 V DC, max. 500 mA

Rumore acustico



Modalità della lampada: Bassa

26 dB

Temperatura di esercizio (umidità di esercizio)

Temperatura di esercizio (umidità di esercizio)

Da 5°C a 35°C / Da 35% a 85%

(senza condensa)

Temperatura di conservazione (Umidità di conservazione)

Temperatura di

conservazione

(Umidità di

conservazione)

Da -20 °C a +60 °C / Da 10% a 90%

(senza condensa)

Alimentazione

Alimentazione

Da 100 V a 240 V AC, da 5,9 A a 2,5

A, 50 Hz / 60 Hz

Consumo

Consumo

520 W

Standby

0,4 W (quando l'avvio remoto è

impostato su "Off")



0,6 W (LAN) (quando l'avvio remoto è impostato su "On")

Standby di rete Quando un terminale LAN non è

collegato, la modalità diventa a

basso consumo (0,5 W).

Modalità standby/modalità standard di rete attivata

Modalità

standby/modalità

standard di rete

attivata

Dopo circa 10 minuti

Dimensioni (L x A x P

 $1250 \text{ mm} \times 265 \text{ mm} \times 535 \text{ mm}$

 $(49,2 \text{ pollici} \times 10,4 \text{ pollici} \times 21,1$

pollici)

Dimensioni (L x A x P)

 $1100 \text{ mm} \times 265 \text{ mm} \times 535 \text{ mm}$

(43,3 pollici x 10,4 pollici x 21,1

pollici) (senza maniglia)

Pesc

Peso Circa 55 kg

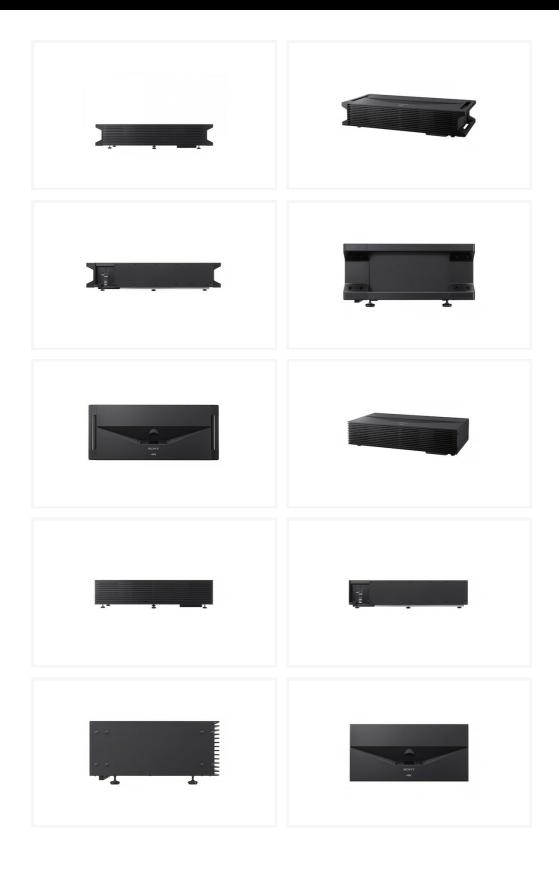
Circa 50 kg (senza maniglia)



Accessori opzionaliOcchiali RF 3DTDG-BT500ANote* 160p, 30p, 24p includono
59.94/60Hz, 29.97Hz/30Hz,
23.98Hz/24Hz*2Segnale di formato YCbCr 4:2:0 / 8
bit

SONY

Gallery



© 2004 - 2024 Sony Corporation. All rights reserved. Reproduction in whole or in part without written permission is prohibited. Features and specifications are subject to change without notice. The values for mass and dimension are approximate. All trademarks are the property of their respective owners.