

VPL-VW590ES

Proiettore per Home Cinema
SXRD 4K con luminosità di 1800
lumen ed memoria di posizione
dell'immagine



Overview

Regala i dettagli 4K ai tuoi film preferiti

Immagina di portare la qualità cinematografica del 4K a casa tua. Oggi questo non è più un sogno grazie al proiettore per Home Cinema VPL-VW590ES,

che offre immagini 4K autentiche con i nostri pannelli SXRD 4K nativi (4096 x 2160), per una qualità quattro volte superiore a quella del Full HD.

Progettato per il tuo salotto o ambiente home cinema, il VPL-VW590ES offre immagini eccezionali, ricche di dettagli e fedeli nei colori, a una qualità mai vista prima. E grazie all'elevata luminosità di 1800 lumen, la qualità dell'immagine non conosce compromessi.

Il VPL-VW590ES offre un'elevato contrasto dinamico grazie alla tecnologia Advanced Iris, mentre la funzione di memoria di posizione dell'immagine installata lascerà gli appassionati di cinema a bocca aperta.

La disponibilità dei colori può variare in base al paese

Features

Pannello con tecnologia SXRD™ 4K nativa

Disponibile nei proiettori cinematografici digitali di Sony, la tecnologia SXRD (Silicon X-tal Reflective Display) avanzata del pannello assicura immagini con una risoluzione 4K (4096 x 2160) nativa, con dettagli quattro volte più intensi rispetto al Full HD. I dettagli sono visualizzati splendidamente in modo chiaro e naturale, senza bordi frastagliati né pixel visibili.

Nero più ricco e profondo

Gli ultimi pannelli SXRD 4K si caratterizzano anche per un contrasto migliore e una risoluzione 4K nativa. La proiezione SXRD offre neri ricchi e profondi, nonché movimenti nitidi di qualità cinematografica e un'immagine uniforme. Grazie ai miglioramenti allo strato di silicio riflettente del pannello, ora beneficerai anche di un controllo migliore della luce, per una riproduzione accurata di ombre e neri.

Contrasto dinamico di 350.000:1 per un realismo straordinario

Grazie al contrasto dinamico di 350.000:1 ogni scena prende vita con dettagli perfetti e un realismo senza precedenti. Il potente processore video è associato al controllo del diaframma dell'ottica per ottenere neri intensi e profondi e colori accesi.

Reality Creation e Super Resolution

La tecnologia esclusiva di Reality Creation analizza le immagini fino al livello dei pixel e utilizza potenti algoritmi di modelli di corrispondenza sviluppati negli anni nel mondo della produzione cinematografica, per migliorare la nitidezza senza aumentare la granulosità dell'immagine digitale. Questa tecnologia converte anche i film in full HD di DVD e Blu-ray Disc™ per film di qualità prossima al 4K.

I colori prendono vita con TRILUMINOS™

Scopri la bellezza di tonalità e colori realistici. Il VPL-VW590ES integra la tecnologia del colore TRILUMINOS, che permette di riprodurre più toni e texture rispetto ai proiettori standard. I colori

difficili da riprodurre, come rosso cremisi, azzurro e verde smeraldo, sono visualizzati in modo eccezionale, per offrire paesaggi e scene marittime dall'aspetto più brillante. Anche la visualizzazione dei volti è migliorata, con toni della pelle riprodotti in modo fedele.

Compatibilità HDR: le immagini prendono vita

Ottieni il massimo dal Blu-ray Ultra HD e dai servizi di streaming odierni con l'High Dynamic Range. Il video HDR offre una gamma di luminosità estesa per immagini più realistiche, a elevato contrasto e dai colori brillanti. Compatibili con i formati HDR10 e HLG (Hybrid Log-Gamma), i proiettori per home cinema di Sony riproducono i colori e il contrasto fedelmente alle intenzioni di chi ha creato i contenuti.

Compatibilità con HDMI a 18 Gbps

Vista la diffusione di contenuti in 4K HDR 60P, il VPL-VW590ES è ora compatibile con HDMI a 18 Gbps per gradazioni più omogenee.

Motionflow™ 4K

Il potente processore video del VPL-VW590ES offre la tecnologia Motionflow™ per un movimento più fluido e nitido anche durante la visualizzazione di contenuti 4K. Questa tecnologia consente di aggiungere fotogrammi per ridurre le sfocature senza incidere sulla luminosità, ed è perfetta per le scene sportive di azione rapida. I puristi del cinema possono scegliere la modalità "True Theatre" per mantenere la velocità originale di 24 fps.

1.800 lumen per un'elevata luminosità

Vivi tutta l'azione con alta luminosità e contrasto elevato. La lampada da 280 W assicura la luminosità necessaria per riprodurre immagini vivide.

Guarda più a lungo con la lampada ad altissima pressione da 280 W

Goditi fino a 6000 ore* di visione (in modalità bassa) grazie alla lampada al mercurio a lunga durata che permette di ridurre il numero di sostituzioni, semplificare la manutenzione e contenere i costi di esercizio.

*Intervallo approssimativo in modalità a basso consumo.

La funzione di Memoria di posizione dell'immagine memorizza le tue impostazioni

È possibile memorizzare e richiamare le impostazioni di ottica, zoom e shift per un massimo di cinque formati dello schermo. La Memoria di posizione dell'immagine memorizza le impostazioni principali consentendoti di riprodurre rapidamente i film nel formato ideale. La funzione si adatta ai rapporti di formato, compresi 16:9 e Cinemascope, e memorizza queste impostazioni nel proiettore.

Scegli tra nove modalità di immagine calibrate

Imposta rapidamente l'immagine rispetto a quello che stai guardando o riproducendo. Seleziona una delle nove modalità di immagine calibrate, comprese due modalità cinematografiche, cinema digitale, riferimento, TV, foto, gioco, Bright Cinema e Bright TV. Un avanzato strumento di regolazione del colore HSV (Hue Saturation Value) ti offre un controllo ancora maggiore.

Specifications

Sistema di proiezione

Sistema di proiezione Pannello SXRD 4K, sistema di proiezione

Display

Dimensioni effettive dell'area del display 0,74" x 3

Numero di pixel 26,542,080 (4096 x 2160 x 3) pixel

Ottica

Messa a fuoco Motorizzato

Zoom Motorizzato (circa 2,06x)

Movimento dell'ottica Motorizzato
 Verticale: +85% -80% Orizzontale: +/-31 %

Rapporto focale 1:38: da 1 a 2,83: 1

Sorgente luminosa

Sorgente luminosa Lampada al mercurio ad altissima pressione da 280 W

Intervallo di sostituzione della lampada raccomandato

Intervallo di sostituzione della lampada raccomandato 6.000 ore (modalità della lampada: Bassa)

Dimensioni dello schermo

Dimensioni dello schermo	Da 1524 mm a 7620 mm (da 60" a 300")
--------------------------	--------------------------------------

Uscita della luce

Uscita della luce	1800 lm (modalità della lampada: Alta) *2
-------------------	---

Colour Light Output

Colour Light Output	1.800 lm (modalità della lampada: Alta) *2
---------------------	--

Contrasto dinamico

Contrasto dinamico	350.000: 1
--------------------	------------

Frequenza di scansione visualizzabile

Orizzontale	Da 19 kHz a 72 kHz
-------------	--------------------

Verticale	Da 48 Hz a 92 Hz
-----------	------------------

Segnali digitali accettati

720 x 576/50p, 720 x 480/60p, 1280 x 720/50p, 1280 x 720/60p, 1920 x

Segnali digitali accettati	1080/50i, 1920 x 1080/60i, 1920 x 1080/24p, 1920 x 1080/50p, 1920 x 1080/60p, 3840 x 2160/24p, 3840 x 2160/25p, 3840 x 2160/30p, 3840 x 2160/50p, 3840 x 2160/60p, 4096 x 2160/24p, 4096 x 2160/25p, 4096 x 2160/30p, 4096 x 2160/50p, 4096 x 2160/60p
----------------------------	--

Lingue OSD

Lingue OSD	18 lingue (inglese, olandese, francese, italiano, tedesco, spagnolo, portoghese, turco, russo, svedese, norvegese, giapponese, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano, thai, arabo, polacco)
------------	---

Ingresso Uscita (computer/video/telecomando)

HDMI1/HDMI2 *3	Digitale (RGB/Y Pb/Cb Pr/Cr)
Trigger1 / Trigger2	Mini jack, 12 V c.c. max., 100 mA
Remoto	RS-232C, D-sub a 9 pin (maschio)
LAN	RJ45, 10Base-T/100BASE-TX
Ingresso IR	Mini jack

USB	5 V c.c., max. 500 mA
-----	-----------------------

Processore d'immagine

Processore d'immagine	X1 per proiettore
-----------------------	-------------------

Rumore acustico

Rumore acustico	26 dB *4
-----------------	----------

Temperatura di esercizio / Umidità di esercizio

Temperatura di esercizio / Umidità di esercizio	Da 5°C a 35°C / Da 35% a 85% (senza condensa)
---	---

Temperatura di stoccaggio / Umidità di stoccaggio

Temperatura di stoccaggio / Umidità di stoccaggio	Da -20 °C a +60 °C / Da 10% a 90% (senza condensa)
---	--

Alimentazione

Alimentazione	Da 100 V a 240 V AC, da 4,6 A a 2,0
---------------	-------------------------------------

A, 50/60 Hz

Consumo

Consumo 460 W

Standby 0,4 W (quando l'avvio remoto è impostato su "Off")

Standby di rete 1 W (LAN) (quando l'avvio remoto è impostato su "On")
Quando un terminale LAN non è collegato, la modalità diventa a basso consumo (0,5 W)

Modalità standby/modalità standard di rete attivata

Modalità standby/modalità standard di rete attivata Dopo circa 10 minuti

3D

Funzionalità 3D Sì

Emettitore 3D Emettitore RF integrato

Dimensioni (L x A x P) (senza sporgenze)

Dimensioni (L x A x P) (senza sporgenze)	496 x 205 x 464 mm
---	--------------------

Peso

Peso	Circa 14 kg
------	-------------

Accessori in dotazione

Accessori in dotazione	RM-PJ24 Remote Commander (1) batterie al manganese formato AA (R6) (2) copriobiettivo (1) cavo di alimentazione AC (1) istruzioni per l'uso (CD-ROM) (1) guida rapida (1)
------------------------	--

Lampada di sostituzione

Lampada di sostituzione	LMP-H280
----------------------------	----------

Note

Tempi di manutenzione previsti e non garantiti. I tempi di

* 1	manutenzione variano in base alle condizioni ambientali e all'utilizzo del proiettore.
*2	I valori sono approssimativi.
*3	L'ingresso HDMI 2 è compatibile con HDCP2.2
*4	Variano in base alle condizioni ambientali o all'utilizzo del proiettore. Quando è in condizioni ambientali normali.
Avviso ambientale per i clienti negli Stati Uniti	La lampada in questo prodotto contiene mercurio. Lo smaltimento di questi materiali potrebbe essere regolamentato in base a considerazioni di carattere ambientale. Per informazioni su smaltimento o riciclaggio, contatta le autorità locali o visita la pagina www.sony.com/mercury per ulteriori informazioni.

Gallery

