

XDS-PD1000

Deck XDCAM/server IT con due slot per schede di memoria SxS, un'unità Professional Disc e un'unità hard disk da 1 TB



Overview

Grazie agli adattatori MEAD, XDS-PD1000 supporta qualsiasi tipo di scheda SxS, inclusi i modelli Memory Stick e SDHC, oltre a tutti i modelli di Professional Disc XDCAM in qualsiasi modalità e formato di registrazione. L'unità hard disk interna da 1 TB e la connessione da 1 Gigabit Ethernet offrono una registrazione continua di circa 32 ore in modalità HD422 a 50 Mbps e consentono a più utenti un accesso simultaneo ai contenuti AV.

Workflow XDCAM ibrido

XDCAM Station è un dispositivo per supporti professionali che presenta un'unità di archiviazione integrata e consente l'utilizzo di un workflow XDCAM ibrido grazie alla compatibilità con i supporti Professional Disc e le schede di memoria SxS. Il modello XDS-PD1000 è in grado di supportare al meglio le operazioni di multitasking, il networking e altre funzioni IT. L'aggiunta di XDCAM Station al workflow XDCAM rende molto più pratiche ed efficaci le operazioni basate su file.

Maggiore funzionalità con l'unità Professional Disc

Grazie all'unità Professional Disc 4G interna di quarta generazione, XDS-PD1000 consente di effettuare il trasferimento parziale o il backup completo dei Professional Disc sull'unità hard disk interna da 1 TB. Inoltre, il materiale salvato sull'unità HDD può essere parzialmente copiato sui Professional Disc ed è

possibile effettuare simultaneamente la registrazione baseband e la riproduzione o lo slow motion. È inoltre disponibile l'editing durante la registrazione (editing di file in corso).

Features

Supporto di tutti i formati di archiviazione XDCAM

XDS-PD1000 unisce i workflow della memoria ottica Professional Disc XDCAM e della memoria a stato solido SxS XDCAM EX in un'efficace soluzione di collegamento che supporta tutti i metadati, i codec e i formati XDCAM e XDCAM EX, offre la massima trasparenza a livello di formati e supporta i protocolli standard del settore VDCP, ftp e CIFS.

Supporto di unità Professional Disc 4G di quarta generazione e Quad Layer Disc

XDS-PD1000 supporta la nuova unità ottica DCHS ad alta velocità, è in grado di gestire Dual Layer Disc (PFD50DLA), Single Layer Disc (PFD23A) e Quad Layer Disc (PFD128QLW) ed è compatibile con schede di memoria SxS Pro, SxS-1 e adattatori per Memory Stick e SDHC. L'unità 4G e i supporti Quad Layer offrono volumi di storage più ampi e sono ideali per l'archiviazione di grandi quantità di materiale.

Archiviazione interna multitasking

L'unità hard disk interna da 1 TB supporta il multitasking e consente di aumentare l'interoperabilità e l'efficienza complessiva nei sistemi di produzione di rete.

Interfaccia utente simile ai VTR

La disposizione dei controlli del deck XDS segue le convenzioni standard del settore ed è nota a gran parte degli utenti, così da garantire facilità di integrazione, configurazione e utilizzo all'interno del workflow.

Funzionalità di rete migliorate

XDS-PD1000 permette agli utenti di accedere ad ampi volumi di

file da editor non lineari senza effettuarne il trasferimento e offre inoltre il trasferimento file ad alta velocità e l'accesso multiplo tramite una rete. Il modello XDS-PD1000 presenta 4 client per il trasferimento file e 4 client per il controllo di rete.

Cross-conversion SD/HD

XDS-PD1000 supporta SD e HD come standard con registrazione up-conversion e riproduzione up/down/cross-conversion.

Specifications

Generale

Requisiti di alimentazione	AC da 100 a 240 V, 50/60 Hz
Consumo	190 W
Temperatura di esercizio	Da 5°C a 40°C da 42°F a 104°F
Temperatura di stoccaggio	Da -20°C a +60°C Da -4°F a +140°F
Umidità	Da 20% a 90% (umidità relativa)
Peso	17 kg 37 lb 8 oz
Dimensioni (L x A x P) *1	424 x 132 x 460 mm (sporgenze escluse) 16 3/4 x 5 1/4 x 18 1/8 pollici (senza sporgenze)

Formato di registrazione/riproduzione (Video)	MPEG HD422 (CBR, 50 Mbps) MPEG HD: - Modalità HQ (VBR, bit rate massimo: 35 Mbps), - Modalità SP *2 (CBR, 25 Mbps), - Modalità LP *2 (VBR, bit rate massimo: 18 Mbps), MPEG IMX (CBR, 50/40 *2/30 *2 Mbps) DVCAM (CBR, 25 Mbps)
---	---

Formato di registrazione/riproduzione (Audio)	MPEG HD422: 8 canali/24 bit/48 kHz, MPEG HD: 4/2 canali/16 bit/48 kHz, MPEG IMX: 8 canali/16 bit/48 kHz, o 4 canali/24 bit/48 kHz, DVCAM: 4 canali/16 bit/48 kHz
---	--

Formato di registrazione/riproduzione (Video Proxy)	MPEG-4
---	--------

Formato di registrazione/riproduzione (Audio Proxy)	A-law (8 canali/8 bit/8 kHz)
---	------------------------------

Durata di registrazione/riproduzione	50 Mbps: Circa 95 minuti (PFD50DLA), circa 43 minuti
---	---

(MPEG HD422)

(PFD23A)

Durata di
registrazione/riproduzione
(MPEG HD)

35 Mbps, 4 canali audio: Oltre 145 minuti (PFD50DLA), oltre 65 minuti (PFD23A)

35 Mbps, 2 canali audio (solo riproduzione): Oltre 150 minuti (PFD50DLA), oltre 68 minuti (PFD23A)

25 Mbps, 4 canali audio: Circa 190 minuti (PFD50DLA), circa 85 minuti (PFD23A)

25 Mbps, 2 canali audio (solo riproduzione): Circa 200 minuti (PFD50DLA), circa 90 minuti (PFD23A)

18 Mbps, 4 canali audio (solo riproduzione): Oltre 248 minuti (PFD50DLA), oltre 112 minuti (PFD23A)

18 Mbps, 2 canali audio (solo riproduzione): Oltre 265 minuti (PFD50DLA), oltre 122 minuti (PFD23A)

Durata di

50 Mbps: Circa 100 minuti (PFD50DLA), circa 45 minuti (PFD23A)

40 Mbps: Circa 120 minuti

registrazione/riproduzione (MPEG IMX)	(PFD50DLA), circa 55 minuti (PFD23A) 30 Mbps: Circa 150 minuti (PFD50DLA), circa 68 minuti (PFD23A)
---------------------------------------	--

Durata di registrazione/riproduzione (DVCAM)	25 Mbps: Circa 185 minuti (PFD50DLA), circa 85 minuti (PFD23A)
--	--

Gamma velocità di ricerca (modalità Shuttle)	Da -20 a +20 volte la velocità normale
--	--

Gamma velocità di ricerca (modalità Variabile)	Da -2 a +2 volte la velocità normale
--	--------------------------------------

Gamma velocità di ricerca (modalità Jog)	Da -1 a +1 volte la velocità normale
--	--------------------------------------

Gamma velocità di ricerca (Avanti veloce/Indietro)	Da -30 a +35 volte la velocità normale
--	--

Unità per supporti

Tipo di supporto	Unità Professional Disc (x1) Unità memory card SxS, ExpressCard/34 (x2)
------------------	---

Memoria interna

Tipo di memorizzazione	Hard disk, SATA, 500 GB, (x3)
------------------------	-------------------------------

Capacità totale (per la registrazione)	1 TB
Raid	Raid -4
Durata di registrazione/riproduzione (archiviazione interna)	<p>MPEG HD422:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 50 Mbps: circa 30 ore <p>MPEG HD:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 35 Mbps, 4 canali audio: oltre 48 ore - 35 Mbps, 2 canali audio: oltre 50 ore *2 - 25 Mbps, 4 canali audio: circa 63 ore *2 - 25 Mbps, 2 canali audio: circa 66 ore *2 - 18 Mbps, 4 canali audio: oltre 82 ore *2 - 18 Mbps, 2 canali audio: oltre 88 ore *2 <p>MPEG IMX:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 50 Mbps: circa 33 ore - 40 Mbps: circa 40 ore *2 - 30 Mbps: circa 50 ore *2 <p>DVCAM:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 25 Mbps: circa 61 ore

Ingresso/Uscita

Ingresso di riferimento	BNC (x2) (incluso loop through), sincronizzazione HD a tre livelli (0,6 Vp-p/75 Ω/negativa) o sincronizzazione composita/blackburst SD (0,286 Vp-p/75 Ω/negativa)
Ingresso HD-SDI	BNC (x1) (commutabile HD/SD) HD-SDI: SMPTE 292M (con audio integrato) SD-SDI: SMPTE 259M (con audio integrato)
Ingresso audio analogico	Tipo XLR a 3 pin (femmina) (x2) (canale selezionabile), +4/0/-3/-6 dBu (selezionabile), 10 kΩ, bilanciato
Ingresso audio digitale (AES/EBU)	BNC (x4), 8 canali (2 canali ognuno, canali 1/2, canali 3/4, canali 5/6, canali 7/8), AES-3id- 1995
Ingresso timecode	BNC (x1), timecode SMPTE, da 0,5 Vp-p a 18 Vp-p/10 kΩ/non bilanciato
Sistema di ingresso	BNC (x1), timecode SMPTE, da 0,5 Vp-p a 18 Vp-p/10 kΩ/non

timecode	bilanciato
Uscita composita analogica	BNC (x1), 1 Vp-p/75 Ω/negativa, SMPTE 170M
Uscita HD-SDI	BNC (x2) 1 SMPTE 259M (con audio integrato) 2 SMPTE 259M (con audio integrato), caratteri On/Off
Monitor	DE -15 (x1), VGA
Monitor HD-SDI	BNC (x1), SMPTE 292M (con audio integrato), carattere on/off BNC (x1), SMPTE 259M (con audio integrato), carattere on/off
Monitor composite analogico	BNC (x1), 1 Vp-p/75 Ω/negativa, SMPTE 170M, caratteri on/off
Monitor HDMI	Tipo A (1), 19 pin
Uscita audio analogica	Tipo XLR a 3 pin (maschio) (x2) (canale selezionabile), +4/0/-3/-6 dBu (selezionabile), 600 Ω, Lo-z, bilanciato
Monitor audio analogico	Tipo XLR a 3 pin (maschio) (x2), +4 dBu, 600 Ω, Lo-Z, bilanciato

Uscita audio digitale (AES/EBU)	BNC (x4), 8 canali (2 canali ognuno, canali 1/2, canali 3/4, canali 5/6, canali 7/8), AES-3id-1995
Uscita cuffie	Jack fono stereo JM-60 (x1), -13 dBu, 8 Ω, non bilanciato
Uscita timecode	BNC (x1), timecode SMPTE, 1,0 V _{p-p} /75 Ω/non bilanciato
Controllo video	D-sub 9 pin (femmina) (x1), EIA RS-423
Ethernet	RJ-45 (x1) 1000BASE-T: IEEE 802.3ab 100BASE-TX: IEEE 802.3u 10BASE-T: IEEE 802.3
Ingresso remoto (9 pin)	D-sub 9 pin (femmina) (x2), RS-422A
Remoto (GPIO)	D-sub 15 pin (femmina) (x1), Ingresso: CMOS, Uscita: collettore aperto
Manutenzione	USB (x5)
Ingresso AC	Ingresso AC (x1), da 100 a 240 V, 50/60 Hz

Prestazioni video

Frequenza di campionamento	Y: 74,25 MHz, Pb/Pr: 37,125 MHz
----------------------------	---------------------------------

Quantizzazione	8 bit/sample
----------------	--------------

Correzione dell'errore	Codice Reed-Solomon
------------------------	---------------------

Gamma di regolazione processore

Livello video	Da $-\infty$ a +3 dB
---------------	----------------------

Livello di cromaticità	Da $-\infty$ a +3 dB
------------------------	----------------------

Configurazione/livello del nero	Da -30 IRE a +30 IRE/da -210 mV a +210 mV
---------------------------------	---

Fase di cromaticità	Da -30° a $+30^\circ$
---------------------	------------------------------

Fase di sincronizzazione del sistema	Da $-15 \mu\text{s}$ a $+15 \mu\text{s}$
--------------------------------------	--

Fase SC del sistema	Da 0 a 400 ns
---------------------	---------------

Prestazioni audio

Frequenza di campionamento	48 kHz
----------------------------	--------

Quantizzazione	24 bit
Risposta di frequenza	Da 20 Hz a 20 kHz +0,5/-1,0 dB (0 dB a 1 kHz)
Range dinamico	Superiore a 90 dB
Distorsione	Inferiore a 0,05% (a 1 kHz)
Head room	20/18/16/12/9 dB (selezionabile)

Altre apparecchiature

Display integrato	Display LCD 4,3" a colori
Slot di espansione	PCI Express (x2), 8-lane

Accessori in dotazione

Accessori in dotazione	Manuale operativo (1) Manuale di installazione (1)
------------------------	---

Note

Nota	*1 I valori delle dimensioni sono approssimativi. *2 Solo riproduzione e copia.
------	--

Related
products



PDW-850

I tre sensori CCD
Power HAD FX da 2/3"
del camcorder
Professional Disc
XDCAM HD422 offrono
la migliore qualità
dell'immagine e
contenuti semplici da
condividere e
archiviare

Gallery

