

BVM-E250

Monitor OLED di riferimento Full-HD da 24,5"



Overview

Applicazioni professionali

Per applicazioni professionali come gradazione del colore, editing high-end, broadcast e ricerca scientifica, l'innovativa tecnologia OLED (Organic Light-Emitting Diode) e l'avanzata tecnologia di elaborazione del segnale di Sony garantiscono prestazioni eccezionali con il monitor BVM-E250.

La tecnologia Super Top Emission aumenta i vantaggi della soluzione OLED offrendo prestazioni di nero eccezionali, una risposta rapida senza sfuocature e un'ampia colorimetria. Il nuovo motore di elaborazione del segnale di uscita digitale a 12 bit è dotato di un sistema di gestione cromatica di conversione cubica non lineare che offre esatta riproduzione del colore, eccezionale uniformità dell'immagine, prestazioni di gamma regolari e una qualità elevata e costante.

Ricezione di segnali dal computer via HDMI

BVM-E250 accetta una varietà di segnali computer in ingresso fino al formato 1920 x 1080 mediante il connettore HDMI. Il monitor è dotato anche di funzionalità per il Digital Cinema.

PrimeSupport

Questo prodotto viene offerto con PrimeSupport, un comodo servizio di assistenza tecnica telefonica e riparazione. Potrete

così contare sul supporto di Sony per la gestione delle vostre apparecchiature.

Features

Prestazioni d'immagine eccezionali

La tecnologia TRIMASTER EL di Sony combina le avanzate prestazioni dei display OLED di Sony con la sofisticata tecnologia TRIMASTER per offrire prestazioni di immagine ai massimi livelli:

- Riproduzione accurata dei neri
- Riproduzione accurata dei colori e ad elevata purezza
- Tempi di risposta rapidi senza sfocature
- Prestazioni di contrasto elevato

Tecnologia Super Top Emission™

La tecnologia Super Top Emission™ di Sony presenta una struttura a micro-cavità che incorpora filtri di colore. La struttura di micro-cavità utilizza un effetto di risonanza ottica per aumentare la purezza del colore e migliorare l'efficienza dell'emissione luminosa. Inoltre, il filtro del colore di ciascun RGB aumenta la purezza cromatica della luce emessa e riduce il riflesso della luce ambientale.

Motore di visualizzazione avanzato

Il motore di elaborazione delle immagini ad alta precisione è stato sviluppato per soddisfare i criteri del monitor di riferimento ed è ottimizzato per massimizzare le prestazioni del pannello OLED. Il motore elabora il segnale con una precisione di uscita di 12 bit ad ogni processo, offrendo un algoritmo di conversione I/P di alta qualità e un sistema di gestione del colore estremamente accurato.

Supporto di segnali multiformato

Il monitor BVM-E250 può accettare praticamente tutti i formati video SD o HD, sia analogici che digitali, e una varietà di segnali

computer fino a 1920 × 1080. Oltre agli ingressi standard, sono disponibili quattro slot per schede opzionali, per configurare il monitor a seconda delle esigenze operative.

Ingressi video versatili

Il monitor è dotato di due ingressi 3G/HD/SD-SDI, un ingresso HDMI (con HDCP) e un connettore Displayport* per garantire la scalabilità in futuro. Inoltre, sono disponibili quattro porte opzionali.

* DisplayPort sarà supportato dalla versione del software del monitor 1.1 o successiva.

Quattro slot per decoder video (opzionali)

Il monitor può accettare simultaneamente fino a quattro schede di ingresso opzionali. I formati disponibili comprendono composito, analogico, Y/C, component, RGB e 3G/HD/SD SDI digitali.

Funzioni di analisi del segnale 3D (ingresso segnale 3D, display 2D)

Installando l'adattatore di ingresso opzionale 3G/HD-SDI BKM-250TG*, il monitor BVM-E250 può supportare una varietà di analisi di segnali 3D. La visualizzazione dei segnali 3D* avviene in modalità 2D.

- Difference
- Checkerboard
- L/R switch
- Horopter check
- Flip H

* È necessario l'adattatore di ingresso 3G-SDI BKM-250TG (numero di serie 7200001 o successivo). I segnali 3D non vengono visualizzati in stereoscopia.

Bilanciamento del bianco automatico

La temperatura del colore e il bilanciamento del bianco dei monitor serie BVM-E e F possono essere regolati automaticamente mediante la funzione Auto White Balance utilizzando specifiche sonde per la temperatura del colore, come CA-210 e CS-200 di Konica Minolta, PM5639/06 di DK-Technologies e X-Rite i1 (Eye-One) Pro.

Tecnologia di conversione I/P di elevata qualità

Il monitor BVM-E250 utilizza una sofisticata tecnica di conversione I/P che riduce al minimo gli artefatti che spesso caratterizzano i pannelli a schermo piatto, come l'irregolarità dei contorni, gli errori di conversione, ecc.

Basso ritardo dell'immagine

Il motore di visualizzazione delle immagini del monitor BVM-E250 offre un ritardo dell'immagine inferiore a un campo.

Calibrazione del pannello

I monitor BVM-E250 sono calibrati in fabbrica uno per uno, per garantire un alto livello di accuratezza e stabilità per caratteristiche quali gamma e uniformità.

Sistema di feedback del colore

Grazie ad un sistema di feedback del colore, il monitor BVM-E250 raggiunge la stabilità necessaria per le applicazioni di valutazione video più complesse.

Modalità display interlacciato

Riproduce fedelmente i segnali interlacciati, emulando i monitor CRT.

Modalità "Picture and Picture"

L'esclusiva funzione Picture and Picture dei monitor della serie BVM-E consente la visualizzazione simultanea di due segnali di ingresso sullo schermo. La serie BVM-E offre quattro modalità Picture and Picture, garantendo agli utenti una migliore

flessibilità operativa: Side by Side, Wipe, Butterfly e Blending
Modalità "Pixel Zoom"

È possibile selezionare un'area dell'immagine e ingrandire i pixel fino a otto volte, sia in verticale che in orizzontale.

Visualizzazione degli errori di gamut

Il monitor master BVM-E250 è dotato di una funzione di visualizzazione degli errori del gamut (Gamut Error Display) per il rilevamento di irregolarità nei segnali di ingresso.

Gamma S-Log

Il monitor master BVM-E250 incorpora tabelle di gamma per riprodurre immagini acquisite utilizzando la tecnologia del gamma S-Log. Il gamma S-Log è una tecnica utilizzata nelle telecamere cinematografiche digitali di Sony che permette di mantenere la piena latitudine del CCD della telecamera per tutta la catena di produzione.

Risoluzione dell'immagine 2K

La funzione 2048 Image Slide del monitor BVM-E250 consente di mappare le immagini con risoluzione 2K (2048 x 1080 pixel) pixel per pixel sul pannello Full HD (1920 x 1080 pixel) senza degradazione dell'immagine.

Modalità di acquisizione del frame HD

La funzione di acquisizione del frame HD della serie BVM-F consente di acquisire un frame dell'immagine dagli ingressi 3G-SDI e HD-SDI e di salvarlo come file immagine su un supporto Memory Stick™.

Unità di controllo separata con slot per Memory Stick

Il monitor BVM-E250 utilizza un'unità di controllo separata. Mediante l'uso di un supporto Memory Stick, è possibile scaricare e memorizzare tutte le configurazioni per il monitor, quali la configurazione del canale di ingresso, le regolazioni preconfigurate per il controllo, le impostazioni di bilanciamento

del bianco e i parametri di manutenzione.

Controllo centralizzato per pareti video

Le installazioni a parete con diversi monitor sono facilmente gestibili mediante un'unica unità di controllo, BKM-16R, attraverso una connessione Ethernet.

Specifications

Prestazioni video

Pannello	Pannello OLED
Dimensione immagine (diagonale)	623,4 mm
Dimensioni effettive immagine (H x V)	543,4 x 305,6 mm
Risoluzione (H x V)	1920 x 1080 pixel (Full HD)
Formato	16:9
Efficienza dei pixel	99.99%
Driver del pannello	RGB a 10 bit
Frame rate del pannello	48 Hz / 50 Hz / 60 Hz / 72 Hz / 75 Hz (48 Hz, 60 Hz e 72 Hz sono anche compatibili con frame rate 1/1,001)
Angolo di visualizzazione (specifica pannello)	89°/89°/89°/89° (tipico) (contrasto su/giù/sinistra/destra>10:1)

Luminanza standard	100 cd/m ² (da preset1 a preset5) 48 cd/m ² (preset (D-Cine)) (segnale di riferimento 1,0 V p-p, ingresso segnale bianco 100%)
--------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ingresso

SDI	BNC (x2)
-----	----------

HDMI	HDMI (x1) (corrispondenza HDCP, corrispondenza colore profonda)
------	-----------------------------------------------------------------

DisplayPort	Connettore DisplayPort x1 - (DisplayPort sarà supportato dalla versione del software del monitor 1.1 o successiva)
-------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Porta opzionale	4 porte
-----------------	---------

Remoto parallelo	D sub 9 pin (femmina) (x 1)
------------------	-----------------------------

Seriale remoto (LAN)	Ethernet (10BASE-T/100BASE-TX), RJ-45 (x1)
----------------------	--------------------------------------------

Uscita

SDI	BNC (x1)
-----	----------

Uscita DC 5 V	Circle 4 pin (femmina) x 1
---------------	----------------------------

Generale

Alimentazione	Da 100 V a 240 V AC, da 1,6 A a 0,8 A, 50/60 Hz
---------------	-------------------------------------------------

Consumo	Circa 72 W normalmente con ingresso da HDMI standard. Circa 145 W a massimo carico, con quattro slot opzionali in uso e la massima compensazione di luminanza per qualsiasi deterioramento dovuto al tempo.
---------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Dimensioni (L x A x P)	576 x 424* x 148 mm * Altezza senza piedini
------------------------	---------------------------------------------

Peso	13 kg
------	-------

Accessori forniti

Cavo di alimentazione AC x1

Porta spina AC x1

Staffa x1

Manuale operativo (giapponese x1, inglese x1)

CD-ROM x1

Manuale sull'utilizzo del CD-ROM

(x1)

Gallery



