

BVM-L231

Monitor di riferimento LCD da
23"



Overview

Il monitor LCD BVM-L231 sostituisce i modelli CRT della serie BVM-A, iniziando una nuova era nelle applicazioni broadcast di post-produzione, digital cinema, valutazione e masterizzazione. Nel BVM-L231 viene utilizzata la tecnologia Sony di qualità superiore TRIMASTER, per produrre un monitor LCD degno di essere utilizzato in applicazioni di riferimento. Nello sviluppo della tecnologia TRIMASTER, l'attenzione si è concentrata su una riproduzione precisa dei colori e nella fedeltà delle immagini. Sony ha saputo raggiungere tali livelli grazie a 3 dispositivi fondamentali: un pannello LCD personalizzato high-end, un sistema di retroilluminazione LED a elevata purezza e un meccanismo di visualizzazione sofisticato. Il pannello LCD high-end incorpora un'unità a 10 bit che garantisce uniformità nelle transizioni di colori e nella scala di grigi offrendo una funzionalità di frame rate elevato che permette un lampeggiamento della retroilluminazione riducendo l'effetto sfuocato nelle immagini in movimento.

Il monitor offre inoltre un sistema innovativo e preciso per la retroilluminazione dello schermo tramite LED a elevata purezza, che consente di ottenere un ampio standard di riferimento dello spazio del colore, un controllo superiore dell'uniformità dei colori e un'eccezionale stabilità dei colori grazie alla funzione automatica di bilanciamento del bianco.

Il meccanismo di visualizzazione utilizza due circuiti integrati con elaborazione dei segnali a 12 bit, uno per la conversione I/P per ridurre al minimo i disturbi e l'altro per garantire un sistema di gestione dei colori estremamente preciso, per una riproduzione dei colori stabile, coerente e precisa. Il BVM-L231 offre inoltre nuove modalità di presentazione e PaP, oltre a una funzione di zoom per una maggiore flessibilità. Il BVM-L231 accetta tutti i formati video fino a 3G SDI con la scheda di ingresso BKM-250TG opzionale. È dotato inoltre di un'interfaccia HDM incorporata.

Questo prodotto viene offerto con PrimeSupport, un comodo servizio di assistenza tecnica telefonica e riparazione gratuita. Potrete così contare sul supporto di Sony per la gestione delle vostre apparecchiature.

Utilizzabile in una vasta gamma di applicazioni di riferimento e di mastering

Ideale per il broadcast (operazioni in studio, progettazione), la produzione (OB Van, installazione multischermo a parete, controllo telecamera e VTR) e la post-produzione (console di editing multiformato di fascia alta, telecinema e cinema digitale).

Immagini di qualità eccezionale, in grado di competere con quelle di un monitor CRT

Il BVM-L231 è in grado di visualizzare sul monitor LCD immagini in formato HD nativo a una risoluzione di 1920x1080. Grazie al pannello LCD personalizzato e ai driver a 10 bit che assicurano una gradazione uniforme dei colori, alla retroilluminazione a LED di precisione, che garantisce un'ampia gamma di colori e immagini uniformi e al nuovo processore del motore di visualizzazione a 12 bit, che permette l'accurata riproduzione del colore e una sofisticata conversione I/P, il BVM-L231 è senza dubbio il più valido e innovativo tra i monitor LCD di riferimento.

Straordinaria precisione dei colori

L'innovativo sistema di gestione dei colori garantisce una

riproduzione cromatica uniforme e costante basata sugli standard ITU-709, SMPTE-C ed EBU, con un eccezionale avvicinamento dei colori nelle applicazioni multischermo. Il livello di precisione è identico a quello dei monitor CRT della serie BVM-A.

Eccezionale profondità dei colori e della scala dei grigi per immagini estremamente naturali

La naturalezza delle immagini è assicurata dai driver a 10 bit del pannello LCD e dall'elaborazione a 12 bit del segnale di uscita.

Valutazione affidabile della qualità delle immagini

Le eccezionali prestazioni del monitor BVM-L231 in termini di qualità, precisione, uniformità e stabilità delle immagini lo rendono ideale come strumento di misurazione e di riferimento.

Prestazioni video sempre ottimali

Il BVM-L170 offre una riproduzione di qualità superiore rispetto ai monitor CRT, con immagini prive di sfarfallio e non soggette a problemi di convergenza, geometria, linearità e variazioni nella messa a fuoco. Il BVM-L231 è inoltre immune alle interferenze da campi magnetici.

Riproduzione fedele di immagini interlacciate

Riproduce immagini video interlacciate con gli stessi standard di qualità dei monitor CRT.

Alta qualità delle immagini in movimento

La modalità BFI (Black Frame Insertion) riduce drasticamente la sfocatura nelle immagini in movimento.

Fedeltà dei colori

Un livello di cromaticità costante e una riproduzione ottimale della scala dei grigi assicurano prestazioni eccezionali nelle applicazioni multischermo

Aumento della produttività

Le nuove funzionalità di elaborazione Dual Image, incluse Side by Side, Wipe, Butterfly e Blend, e la nuova modalità Pixel Zoom permettono di esaminare e confrontare rapidamente due sorgenti in ingresso.

Eccezionale versatilità

La varietà di ingressi e il supporto di segnali multiformato rendono il BVM-L231 ideale per le applicazioni AV e IT, consentendo di scegliere il formato che meglio si adatta alle proprie esigenze, incluso il D-Cinema.

Scalabilità

La capacità multiformato, il supporto del segnale HD e le schede di codifica opzionali garantiscono la scalabilità del BVM-L231.

Maggiore facilità di installazione rispetto ai monitor CRT

Compatto / leggero / dispersione di calore ridotta

Minori esigenze di condizionamento rispetto ai monitor CRT

I monitor LCD generano meno calore.

Manutenzione semplice

Non sono necessari interventi periodici di regolazione della convergenza, della messa a fuoco, della geometria o della linearità. Nessuna sensibilità ai campi magnetici.

Costi di esercizio ridotti rispetto ai monitor CRT

Maggiore affidabilità e durata.

Riduzione dei consumi.

Bassi costi di manutenzione

Costi ridotti dei processi di smaltimento e impatto ambientale.

Features

Pannello Full HD con driver a 10 bit

Il BVM-L231 raggiunge livelli di risoluzione e di profondità dei

colori straordinari grazie al pannello LCD Full HD 1920 x 1200 e al preciso driver a 10 bit. Immagini straordinariamente nitide con ottime caratteristiche di luminosità e contrasto a risoluzione HD nativa.

Calibrazione del pannello LCD

Tutti i monitor BVM-L231 sono calibrati in fabbrica uno a uno, per garantire un elevato livello di accuratezza e stabilità per caratteristiche di gamma e uniformità.

Regolazione dell'uniformità di estrema precisione

Con il BVM-L231 il bianco viene riprodotto in modo uniforme in ogni punto dello schermo. Ciò è possibile grazie all'uso di due tecnologie avanzate: una precisa regolazione delle caratteristiche del pannello LCD e un sofisticato controllo della retroilluminazione a LED.

Retroilluminazione ad alta precisione con LED a elevata purezza

Una gamma di colori eccezionalmente ampia assicura una resa cromatica fedele e colori uniformi e stabili.

Sistema di gestione dei colori con conversione cubica non lineare

Il sistema di gestione dei colori con conversione cubica non lineare utilizza una speciale tabella LUT (Look-Up Table) 3-D per riprodurre in modo preciso la gamma dei colori.

Riproduzione del colore accurata, continua e stabile

Il nuovo sistema di retroilluminazione a LED e il sistema di gestione dei colori assicurano una temperatura del colore precisa e uniforme su tutta la scala dei grigi. In questo modo, il monitor può riprodurre facilmente gli spazi di colore ITU-709, SMPTE-C, EBU e D-Cinema.

Ingresso 3G SDI

L'BVM-L231 supporta il formato di ingresso 3G SDI. Sui monitor Sony, l'interfaccia 3G SDI è conforme allo standard SMPTE 425, che definisce la trasmissione dei dati video 1080/60P fino alla modalità 4:2:2/10 bit con l'uso di un solo cavo SDI. Questo sistema a collegamento singolo, noto come SD-SDI o HD-SDI, può anche gestire la trasmissione dei dati video HD-SDI e 3G SDI con due collegamenti mediante l'interfaccia 3G SDI di Sony. Grazie a questa interfaccia 3G SDI, il monitor BVM-L231 può ricevere dati video in modalità 50P e 60P. Il sistema 3G SDI a collegamento singolo rappresenta inoltre un'alternativa ideale quando è richiesto un aggiornamento a un sistema HD-SDI a doppio collegamento.

Funzione di bilanciamento automatico del bianco

Il BVM-L231 può eseguire la regolazione automatica della temperatura del colore una volta connesso a un analizzatore del colore esterno, come ad esempio quelli prodotti da Minolta, DK e X-Rite.

Circuito elettronico per la visualizzazione ad alta precisione

Il motore di visualizzazione a 12 bit del BVM-L231 assicura una riproduzione estremamente precisa delle immagini, per consentire la massima accuratezza nelle operazioni di valutazione e gestione.

Sofisticato algoritmo di conversione I/P (segnale interlacciato - progressivo)

Il BVM-L231 utilizza una sofisticata tecnica di conversione I/P che riduce al minimo gli artefatti spesso visibili nei classici monitor LCD, quali le irregolarità dei contorni, gli errori di conversione e i ritardi dell'immagine.

Modalità di visualizzazione interlacciata

Riproduce fedelmente i segnali interlacciati, emulando i monitor CRT.

Versatilità di ingresso

Il BVM-L231 accetta quasi ogni formato video SD o HD, sia analogico sia digitale, oltre ai segnali PC da VGA a WUXGA (1920 x 1200). Oltre alle interfacce HDMI e DVI-D in dotazione, vengono offerti quattro slot per schede opzionali per configurare il BVM-L231 in base alle diverse esigenze degli utenti.

Supporto di segnali multi-formato - Fino a 3G SDI

Il BVM-L231 è in grado di visualizzare con un elevatissimo livello di precisione del colore e in una gamma eccezionalmente ampia di formati di segnale, tra cui: video composito NTSC, PAL e SECAM, componenti analogici RGB e Y/C, segnali multiformato 480/60i, 480/60p, 575/50i, 575/50p, 720/50p, 720/60p, 1080/24p, 1080/24psf, 1080/25p, 1080/25psf, 1080/30p, 1080/30psf, 1080/50i, 1080/50p, 1080/60i, 1080/60p, 2048x1080 (2K) e segnali PC da VGA a Full HD

Supporta inoltre i seguenti formati HD-SDI Dual-link: RGB 04:04:4 10 bit 1920x1080-50i/60i e 24/25/30p/psf; 04:02:2 10 bit 1920x1080-50p/60p e XYZ 04:04:4 12 bit 2048x1080-24p/24psf.

Elaborazione Dual Image

Le modalità Side by Side, Wipe, Butterfly e Blend offrono un maggiore livello di flessibilità operativa.

Nuova modalità Pixel Zoom

Consente un ingrandimento dell'800% senza adattamento proporzionale.

Modalità BFI (Black Frame Insertion)

Riduce drasticamente la sfocatura nelle immagini in movimento, un problema comune a molti monitor LCD.

Gamma S-Log

S-Log è la gamma logaritmica originale sviluppata per la serie di telecamere CineAlta F35. Permette di trasmettere l'intero range dinamico della telecamera oltre 700%. La funzione S-Log Anti

Gamma del monitor permette di visualizzare sul monitor l'intero range dinamico.

Unità di controllo separata con slot per Memory Stick

Attraverso l'uso di un Memory Stick inserito nell'unità di controllo BKM-16R è possibile memorizzare e scaricare tutte le configurazioni per il monitor, quali la configurazione del canale di ingresso, le regolazioni di preimpostazione del controllo, le impostazioni di bilanciamento del bianco e i parametri di manutenzione.

Controllo centralizzato delle pareti di monitor

È possibile controllare più monitor tramite una singola unità di controllo utilizzando un connettore Ethernet seriale RJ45.

Specifications

Accessori forniti

AC Power cords

AC Plug holder (1)

Cable holder (1)

Cable for colour
temperature
adjustment (1)

Operation manual (1)

CD-ROM (1)

Using the CD-ROM

manual (1)

Gallery

